

# ИСТОРГНУТЫЕ ВЕТРОМ ПУСТОТЫ

## *Антология одного стихотворения*

**Иван ТАРАН**

(Омск)

### **ВОРОНИЙ ЧАС**

Вороний час. Синее за окном.  
Беру я томик омского поэта  
Непризнанного. Что мне нужно в нём?  
Да ничего. Была б душа согрета...

Я обращаюсь сам к себе на вы,  
Я ночью лишь себя способен слушать.  
Но после возвращенья синевы  
Вода  
    рассвета  
        наполняет  
                душу.

**Валентин АЛЕКСЕЕВ**

(Чебоксары)

### **НЕ ГРУСТИ**

Не грусти. Ведь снова день проходит.  
Вечереет снова за окном.  
Всё нормально, как и прежде, вроде.  
Всё нормально, раз стоит твой дом.

Не грусти среди зимы суровой.  
Не вздыхай во время жутких вьюг.  
Говорят, весной всё будет снова –  
И леса, и бабочки, и луг...

Говорят. Да сердце ноябрится  
И зимы давно не признаёт.  
Не грусти. Пусть грусть тебе приснится,  
А с рассветом от тебя уйдёт.

Во дворе – наряженная ёлка,  
Что ещё мигает по ночам. –  
Пусть её холодные иголки  
Грусть твою проткнут ко всем чертям!

Только не догонишь поезд скорый –  
Он уехал к морю без тебя!  
Не рисуй оконные узоры,  
По стеклу мизинчиком вода.

Всё пройдёт, когда тебя не будет.  
Грусть исчезнет, как и мир, с тобой.

Не грусти – тебе трезвонят люди  
Перед тем, как уходить домой.  
А тебе в остаток – злые мысли,  
Что покоя ночью не дают,  
И луна, что коршуном нависла,  
Нарушая твой ночной приют.

## **Альберт КУДАЕВ**

**(Воронеж)**

### **СНЕГ**

Чёрно-белое кино. Снег.  
Убаюкает оно всех.  
Сто секунд всего лишь, так – клип,  
Белоснежность на ветвях лип.

Чей-то странный на снегу след,  
Долгожданный поутру свет.  
Черно-белый у зимы сон.  
Словно старое кино, он.

Черно-белое к лицу всем.  
В нем сюжеты, в нем полно тем.  
У зимы рисунок прост, строг.  
Только сколько ж из него строк.

Только сколько ж из него слов,  
В нем мечты, в нем миллион снов.  
В черно-белом неземной ритм.  
Нам с тобой так хорошо с ним.

Пусть подарит клинопись нот  
Может вальс, а, может, фокстрот.  
И замедлит время свой бег.  
Чёрно-белое кино. Снег.

## **Игорь СЕНИН**

**(Омск)**

### **КОРОТКОЕ ВОЗДУШНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ МОСКВЫ В ОМСК**

В жизни хорошее быстро проходит,  
Сохнет, как капля росы на траве.  
Так и мой отпуск, не маленький вроде,  
Искрой мелькнул и растаял в Москве.

Хочешь – не хочешь, а нужно обратно.  
Будет ползти черепахою год.  
Жаль мне с Москвой расставаться, понятно,  
Но, что поделать, сажусь в самолёт.

Лайнер промчался по взлётной дорожке,  
Миг – и осталась внизу полоса.  
Всё же признаюсь, – тревожно немножко,  
Твердь оставляя, взмывать в небеса.

Тьма за бортом, лайнер – выше и выше.  
Место моё – в самый раз у окна,  
Вниз уплывают высокие крыши,  
Стала Москва, как на карте, видна!

В иллюминаторе вижу картину,  
Будто пришедшую из детских снов:  
Росчерки улиц, огней паутину,  
Свечи высоток и нити мостов.

Вижу шоссе и машин вереницы,  
Свет кораблей на уснувшей реке...  
Ночью и днём ты прекрасна, столица,  
Жаль, я уже от тебя вдалеке.

Там под крылом где-то Красная Площадь,  
ВДНХ, Старый, Новый Арбат...  
Может на вещи смотреть нужно проще?  
Сердце, зачем же ты рвёшься назад?

Выше и дальше наш лайнер стремится,  
С точностью свой выверяя маршрут,  
И позади остаётся столица  
Через каких-то пятнадцать минут.

В иллюминаторе небо ночное...  
Может, чуток попытаться вздремнуть?  
Именно так удаётся порою  
Нам сокращать утомительный путь.

Время в полёте прошло незаметно,  
Омск впереди, возвращаюсь домой  
Утренней ранней порой предрассветной.  
Солнца восход впереди, Боже мой!

Вспыхнуло небо огнём золотистым,  
Красными сделались вдруг облака,  
Действо свершилось внезапно и быстро,  
Хлынула в душу восторга река!

Пламя вокруг, но не страшное пламя,  
Пламя, дарящее радость и свет,  
Пламя, как будто небесное знамя,  
Знамя грядущих над тьмою побед!

Вместе с рассветом снижался наш лайнер,  
Омск показался во множестве крыш:  
Маковки храмов, театр музыкальный,  
Синею лентой мелькнувший Иртыш.

Вот покатались шасси по бетонке,  
Мы на земле, завершился маршрут.  
Что ж, до свиданья, мой отпуск короткий,  
Здравствуй, упорный, настойчивый труд!

## **Дмитрий СОСНОВ**

(Омск)

### **ВЫСОЦКОМУ**

В ночи – неразрешимые вопросы,  
А в сердце – строк негаснущий пожар...  
Высоцкому Высоцким быть не просто-  
Выносливая, гордая душа

В поэзии – и радость, и проблема.  
С такой – никак не научиться врать.  
И горькую в судьбу приносят лепту  
Адепты фарисейского добра.

Их много, и они кружат, как мухи,  
Цензурой и карьерою страша...  
...Какие всякий раз выносит муки  
Лишь правдою живущая душа?

Но врать – негоже... Снова сигарета-  
Закуска за трагический стакан.  
Поэт не перестанет быть поэтом,  
Пока он горькой истиною пьян.

А сердце – колет... Ну, да Бог с ним, с сердцем –  
Ведь Гамлет презирает смерти яд,  
Сказав старухе этой: «Что расселась?!  
Мои слова бессмертием горят».

## **Владислав ЦОЙ**

\* \* \*

Первооткрыватель общих истин,  
Что давно известны до меня,  
Я, быть может, сердцем бескорыстен,  
Как береза, ждущая огня.

Очень сложно в жизни быть всех проще.  
И, быть может, скромный подвиг мой –  
В том, что все свое я сделал общим –  
Общим местом, правдой и мечтой.

## **Андрей ГОЛОТА**

(Крымск)

### **МОНОЛОГ КВАЗИМОДО**

Вы называете меня уродом...  
Как вы мелки с соборной высоты!..  
Себя вы звали с гордостью народом,  
Исторгнутые ветром пустоты.

Я бью вам в колокол до крови в пальцах!  
Я здесь за то, что я ещё люблю...  
Со мной – горгулии в застывшем танце,  
Со мной – Она, подобная углю

В груди растерзанной, в глазах холодных,  
В горбу моём... Ну смейтесь, смейтесь!!.. Что ж...  
Вы все считаете меня уродом,  
Святоши страстные... Я к вам не вхож...

Я мил горгулиям, химерам древним,  
Но лишь Она дала мне пить сейчас...  
В бескрайней млечности и в мире бренном  
Я буду с Ней... На год, на день, на час...

Есть свет внутри меня... Он – Богоданный!  
Да! Я горбун!!.. Вы правы! ... Я – урод!!...  
.....

Смотрите, тень легла от Нотр Дама,  
Как тень горба – на грязный эшафот!