

Евгений СТЕПАНОВ

СТАРЫЕ СЛОВА В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

ВСЕ ОЧЕНЬ ПРОСТО

как трудно быть похожим на молитву
как трудно создать формулу бессмертия
как трудно понять что она уже существует
Христос-человечество читает Николая Федорова
хотя денница-человечество продолжает войну
Хлебниковское радио будущего пришло в каждый дом
в мире остался о д и н поэт его фамилия Фейсбукович
в мире остался о д и н читатель его фамилия Фейсбукович
индивидуализм синоним коллективизма
о вечная пионерская организация человечества
ты это я я это ты мы это Он все очень просто
а в Москве сейчас очень жарко какой-то безумный июль

ЗАЛЕПУКИН ИВАН ИВАНОВИЧ

Главный специалист в области трудолюбия
Начальник отдела улыбок
Топ-менеджер собственной настойчивости
Заслуженный мастер спорта по игнорированию обид

Уолт Дисней собственных снов
Гершвин шипящей сковородки
Пришвин своего приморского садика
Вечный виолончелист твоего доморощенного оркестра

Это я Залепукин Иван Иванович
И я упоительно рад что до сих пор (как это ни странно)
живой
Наплевать что многие считают меня дегенератом
Я все равно улыбаюсь я все равно рад

СТАРЫЕ СЛОВА В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

Друг, пусть даже самый славный, неизбежно предает.
Враг, пусть даже самый слабый, создает напряг излишний.

Из союзников у русских — только армия и флот.
Только армия и флот. И — как водится — Всевышний.

СПАСЕНИЕ

любовь-война-друзья-враги единый файл тоска и боль
компьютер допотопной эры

любовь-друзья-любовь-друзья единый файл все так легко
и очень сложно

единый файл ты это я он это я мы это Он тогда спасемся

ПОЭЗИЯ

рифмованные мысли
а при чем тут поэзия?

рифмованный стеб
а при чем тут поэзия?

рифмованный бред
а при чем тут поэзия?

поэзия — музыка

Параджанов

Иоселиани

Парижская проза Бунина наконец

SILENTIUM

ни
о чем

ни
о ком

ни
чуть

o silentium

чистая
и безгрешная
тишина