

5 декабря 2018 г. в доме-музее Ф. И. Тютчева прошли торжества, посвященные 215-летию со дня рождения великого русского поэта и дипломата. В брянское село Овстуг приехали многочисленные друзья музея и почитатели тютчевского творчества.

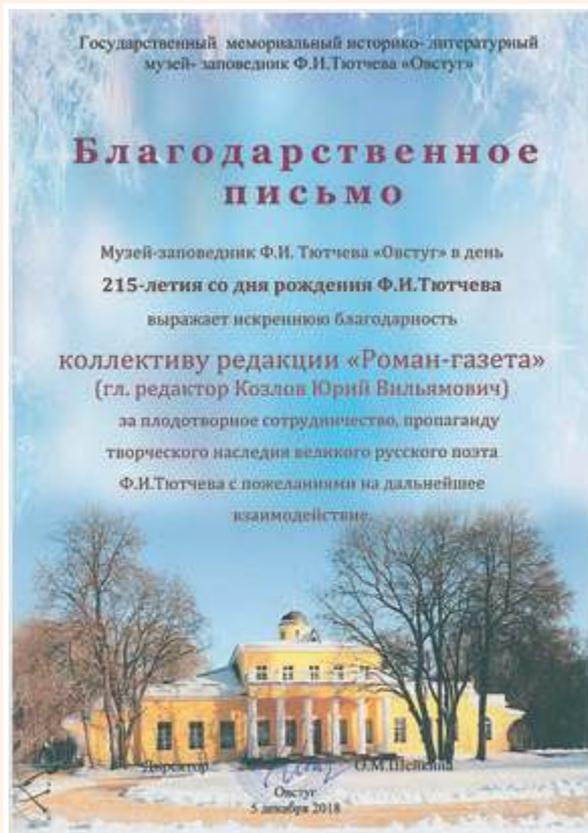
Почётными гостями праздника стали авторитетные российские дипломаты, в том числе поэты из мидовского творческого содружества «Отдушина». Советник министра А. С. Волков передал в дар музею копии служебных документов Ф. И. Тютчева из Архива внешней политики МИД РФ.

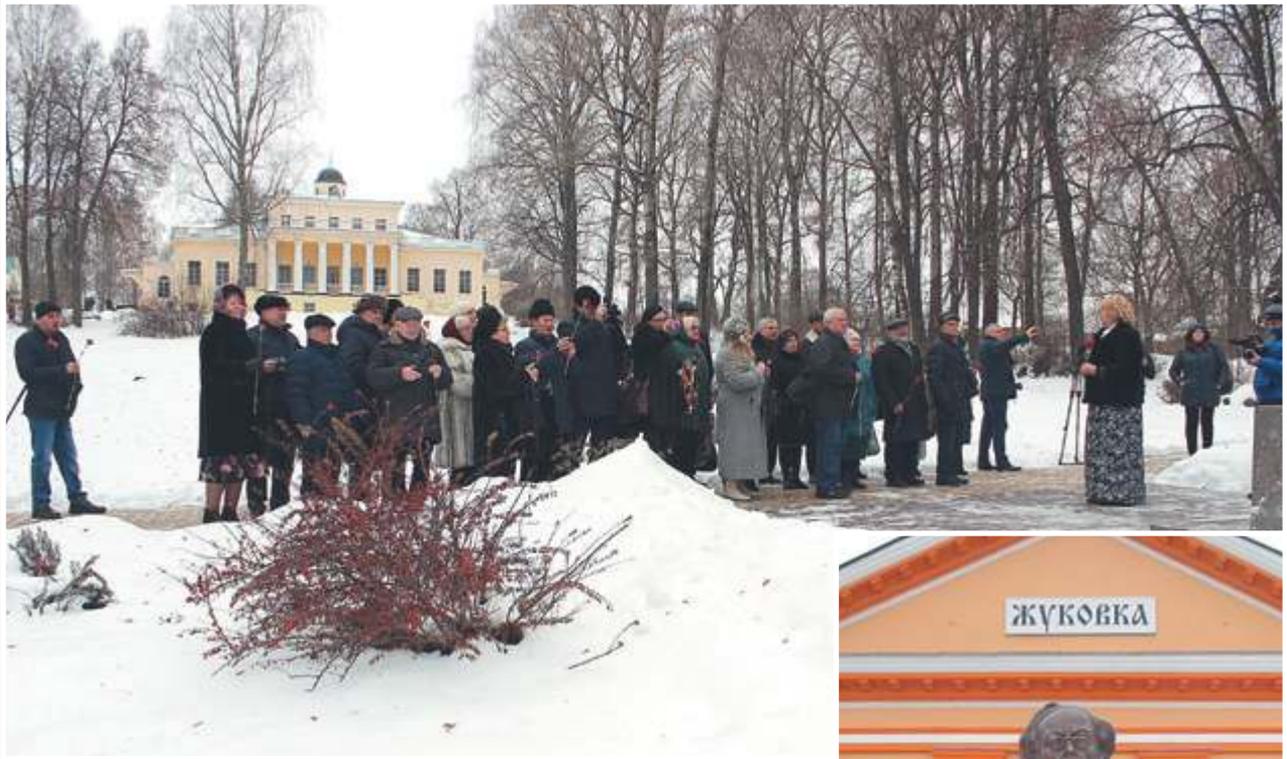
Подарком музею стала презентация нескольких юбилейных изданий. Так брянский краевед В. Деханов представил свою новую книгу «Тютчев среди близких и друзей». Ответственный редактор «Роман-газеты» Е. Русакова рассказала о том, как готовился — при финансовой поддержке литературного фонда «Дорога жизни» — спецвыпуск «Тютчев в новом тысячелетии». Автор эссе «Неразгаданный Тютчев» Б. Романов привез в дар музею монументальную биографию одной из самых ярких современниц Тютчева «Поэтесса, или Судьба Евдокии Ростопчиной», а Д. Мизгулин и А. Шацков подарили музею солидную партию нашего юбилейного тютчевского выпуска («РГ» №21 — 2018).

Перед собравшимися выступили музейщики из Государственного музея Л. Н. Толстого из Москвы и из Музея-заповедника В. Д. Поленова в Тарусе. Творческое приношение поэту представили солисты Брянской филармонии.

По окончании торжеств гости праздника совершили автобусную экскурсию в районцентр Жуковка, где глава железнодорожно-хозяйства Брянщины М. М. Озиев и директор Овстугского заповедника О. М. Шейкина открыли филиал тютчевского музея и бюст поэта. Этот дар совпал со 150-летием станции «Жуковка», которую по преданию посещали выдающийся русский поэт и его семья. Помимо музейного зала с отличной экспозицией и квалифицированной экскурсией, нас порадовала инициатива железнодорожников: в открытом доступе, на стеллажах стоят книги для путешествующих россиян.

Е. ВАСИЛЬЕВА





Андрей ШАЦКОВ

ЛЕБЕДИ ТЮТЧЕВА

(Размышления в Овстуге на 215-летие великого поэта)

Над Овстугом властвует Брянска зима.
 Осталось в минувшем дождливое лето.
 Как странно: здесь «Горе» живёт «от ума»,
 Родившись в усадьбе другого поэта...
 Хозяина нет. Он уехал давно,
 И вряд ли до срока прибудет обратно.
 Залито чернилом столешниц сукно.
 На пледе в шкафу — от подсвечника пятна.
 Россия хоть Третий, но всё-таки Рим.
 В ней веет дыхание Божьего духа...
 Неужто сдадут Севастополь и Крым?
 Неужто настанет разор и поруха?
 Что толка в записке, которую царь
 Не смог процедить оловянным прищуром?..
 Над Овстугом тучи, сгущается смарь...
 И полнятся мысли тоской и сумбуром.
 Тяжеле вериги – поэтов судьба
 В России, покрытой морозною пылью...
 Но гордо в щите родового герба
 Распластаны лебедя белые крылья!
 Их выводок плещет в заветном пруду,
 И ходит эскадренным строем по кругу...
 Я к ним попрощаться с поклоном приду.
 И горького хлеба отрежу краюху.
 А нежность... пусть нежность останется там —
 В чугунном затворе усадьбы ограды.
 В небрежно доверенной тайне — листам,
 В которых поэту — не надо пощады!

Овстуг-Москва, 10 декабря 2018 года

