



ДНЕВНИК ЛИТЕРАТУРНОГО ГОРОДА

ХРОНИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ ОМСКА. 2014 г.

В январе вышел из печати календарь «Знаменательные и памятные даты Омского Прииртышья» на 2014 г.

Издание обращает внимание на наиболее значительные и интересные события из истории экономической, политической, научной и культурной жизни региона, на юбилеи выдающихся людей, чьи имена неразрывно связаны с Омской областью. Среди юбилейных событий – 100-летие со времени начала Первой мировой войны, 110-летие Русско-японской войны, 50-летие омской целины, 20-летие Законодательного Собрания Омской области, 180-летие Омского речного порта, 140-летие Омского академического театра драмы и др. Большая часть издания посвящена юбилеям персон: политиков, ученых, руководителей промышленных и строительных предприятий, писателей, режиссеров, актеров, художников, журналистов, а также представителей других сфер деятельности (всего 159 персон).

С 23 января в Омской государственной научной библиотеке им. А. С. Пушкина открыта выставка «А. С. Пушкин и М. Ю. Лермонтов. Роковые дуэли».

На выставке представлены материалы, рассказывающие о взаимоотношениях поэтов с властью, о значении их творчества, о последних днях А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова и о трагических поединках у Чёрной речки и у подножия горы Машук.

24 января в 16.00 в Государственном областном художественном музее «Либеров-центр» откроется выставка живописных и графических работ «Северный ветер», приуроченная к 80-летию омского художника Владимира Бичевого (1934–2007)

24 января в 17:00 в Центре библиотечно-информационных ресурсов на иностранных языках библиотеки им. А. С. Пушкина прошла очередная встреча в Клубе общения на английском языке “Five o’clock” , посвященная 255-летию юбилею шотландского поэта Роберта Бернса. Участники клуба встретились с Евгением Давыдовичем Фельдманом (1948, Омск) — поэтом, одним из выдающихся представителей литературного перевода, Лауреатом Бунинской премии 2010 г. в номинации «Поэтический перевод».

27 января в г. Тюкалинске Омской области отметили 100-летие писателя-"деревенщика" и создателя Омского отделения Союза писателей СССР Леонида Ивановича Иванова.

В декабре 2013 года известный омский писатель, журналист, краевед, председатель отделения Союза российских писателей Александр Лейфер отметил свое 70-летие. К юбилею писателя в зале периодики и отраслевой литературы Центральной городской библиотеки оформлена книжная выставка «Из поколения шестидесятников...», на которой представлены эссе и очерки, написанные в разные годы.

10 февраля 2014 г. в 14.00 в конференц-зале Омской государственной областной научной библиотеки пройдет творческая встреча, посвященная Дню памяти А. С. Пушкина.

10 февраля 2014 г. омскому поэту Владимиру Балачану исполнилось 75 лет.

Владимир Федорович БАЛАЧАН родился 10 февраля 1939 года в деревне Старо-Ярково Барабинского района Новосибирской области в семье крестьян Дырких. Начал печататься с 1957 в районных газетах, затем в областной «Советская Сибирь», журнале «Сибирские огни». Служил в Советской армии, жил и работал (корреспондент, инструктор городского комитета

ВЛКСМ) в г. Куйбышеве Новосибирской области. Первая книга стихов – «Теплынь» (1969). Окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС (1973, заочно) и Высшие литературные курсы при Литературном институте СП СССР. В 1981 году стараниями земляка – известного писателя Александра Никитича Плетнёва – перебрался на жительство в Омск. Автор многих книг, слов популярной хоровой песни «Хлеб – всему голова» и текста гимна Омской области, член СП России.

Омич Юрий Перминов признан лауреатом Всероссийской литературной премии имени Н. С. Лескова – одного из ярчайших русских писателей, автора великолепной сказовой повести "Очарованный странник", написанной, как и его «Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе», в конце XIX века, и многих других произведений, прославивших русскую литературу.

Первой премии "Очарованного странника" в номинации "Поэзия" за 2013 год Юрий Перминов удостоен за книгу стихотворений "Скворечник".

Лауреатами премии имени Н. С. Лескова также стали: Владимир Бондаренко ("Литературная критика"), Владислав Бахревский ("Книга для детей и юношества") и Роман Романов ("Литературный дебют").

14 февраля в детской библиотеке им. Т.М. Белозёрова состоялся День памяти «Счастливый свет Тимофея Белозёрова».

28 лет тому назад ушёл из жизни известный детский писатель, наш земляк Тимофей Максимович Белозёров. Тимофей Белозёров родился зимой, возможно, именно поэтому он больше писал о лете, солнце. Совсем ребёнком он остался без родителей, прожил не слишком лёгкую жизнь, но оставил в своих стихах удивительно добрый и радостный мир. Мир умных зверей, добрых и сильных людей, мир детства...

Накануне Дня защитника Отечества, 21 февраля, в Омске состоялось торжественное открытие памятника детям блокадного Ленинграда. Естественно, на центральной площади города – Ленинградской.

В церемонии приняли участие мэр Омска Вячеслав Двораковский, председатель Омского городского Совета Галина Горст, студенты вузов, кадеты и блокадники, вывезенные в наш город в юном возрасте и оставшиеся в городе на слиянии Оми с Иртышом навсегда.

На открытии памятника бывшая ленинградка, тогда ещё ребёнок, Мария Прокофьева-Лазарчук рассказала: «Этот памятник не только благодарность нам, выжившим и прошедшим те испытания, это и благодарность Омску, который нас приютил. Нас отправили сюда 17 тысяч детей, мы приехали на станцию Карбышево, раньше она была Куломзино, вышли из вагонов. Нас встретили сотни омичей, сопровождающий сказал: «Кто может, приютите их, как своих детей» И никто из нас не остался без приюта».

Автор памятника детям блокадного Ленинграда – омский скульптор Сергей Голованцев. Средства на его воплощение в бронзе собраны при попечительстве некоммерческого благотворительного фонда культуры «Магия добра».

1 марта 2014 г. в Центре краеведческой информации (ауд. 229) в рамках проекта «Человек читающий» состоялась творческая встреча с членом Союза российских писателей, лауреатом литературной премии им. Ф. М. Достоевского, членом-корреспондентом Петровской Академии наук и искусств Натальей Елизаровой и редакционной коллегией журнала «Журавлёнок». Во встрече приняли участие учащиеся БОУ СОШ № 93 г. Омска.

3 марта отмечается Всемирный день писателя, учреждённый на международном конгрессе ПЕН-клуба в 1986 году. Эта организация, объединяющая литераторов и журналистов из разных стран, выступает против тенденциозных или откровенно фальшивых публикаций, искажения или замалчивания фактов по разным причинам, прежде всего политическим, а также ради групповых и личных интересов. ПЕН-клуб – название представляет собой аббревиатуру от английских слов «poets», «essayists», «novelists» («поэты», «эссеисты», «новеллисты»), совпадающую со словом «pen» (ручка) - был основан в 1921 году в Лондоне. Инициаторами его создания были писатели Кэтрин Эми Доусон-Скотт и Джон Голсуорси, который и стал первым главой ПЕН-клуба. В настоящее время отделения клуба существуют более чем в 100 странах.

5 марта в 16.00 в Омском литературном музее имени Ф.М. Достоевского состоялось открытие выставки «Жемчужина на мантии пиита...», посвящённой выдающимся поэтам Павлу Васильеву, Леониду Мартынову и их музам.

ПРОЩАЙТЕ, МИХАИЛ ИВАНОВИЧ!

4 марта 2014 года в Москве на 77 году жизни скончался Михаил Сильванович, большая часть жизни которого, начиная с рождения (7 июня, 1937 г., деревня Каргачи ныне Тарского района Омской области), была связана с Прииртышьем.

Журналист, писатель-публицист, член Союза журналистов и Союза писателей России, лауреат премии Союза журналистов СССР, заслуженный работник культуры РСФСР, автор книг «Земные заботы» (Омск, 1982), «Нашу землю нам и беречь» (Омск, 1986), «В поисках потерянной страны» (Москва, 2006), «Биография моей души» (Москва, 2008 г), «С поклоном и молитвой» (Москва, 2008), «Сыновний крест» (Москва, 2012). Михаила Ивановича ценили и любили все, с кем он встречался и о ком писал, а в Омске отношение к этому всегда отзывчивому на чужую беду человеку было особенное, и его имя навсегда останется в памяти омичей – как автора слов чудесной песни "Омские улицы"(музыка Вячеслава Косача), неувядающей с 1960 года.

Соболезнуем родным и близким Михаила Ивановича Сильвановича.

14 марта в Омском областном музее изобразительных искусств имени М.А. Врубеля открылась персональная выставка, посвящённая 85-летию старейшего омского художника-костореза Александра Степановича Синицких.

«Парадокс Алголя» – так назвал новую свою книгу омский поэт и прозаик Михаил Кузин. А почему именно так – и рассказывает в предисловии к этому изданию кандидат исторических наук, член Союза российских писателей, член-корреспондент Петровской Академии наук и искусств Наталья Елизарова:

"Алголь – одно из самых таинственных и зловещих светил на небесном своде. По легенде, звезда символизирует глаз отрубленной головы Медузы Горгоны, обращавшей в камень всякого, на ком бы ни остановился её взгляд. Ужасной участи избежал лишь Персей, сумевший с помощью щита обмануть и победить чудовище... Михаил Кузин перелицовывает известный древнегреческий миф. В новой повести автора «Парадокс Алголя» под личиной Горгоны, обладавшей огромной магической властью, вызывавшей у людей страх и оцепенение, выступает могущественная Контора – «вершающая судьбы», «непостижимая древняя сила», перед которой «воля отдельного человека... ничтожна». Любой, кто попадает под прицел бесстрастного, пристального горгоньего ока, ощущает на себе его разрушительное воздействие...»

28 марта видный деятель культуры Прииртышья, Почётный гражданин Омской области, заслуженный работник культуры РСФСР Нина Никандровна Бревнова отмечает юбилей – 90 лет.

Большую подборку стихотворений под названием «Экспедиция» опубликовал в февральском номере журнала "Новый мир" (№2, 2014 г.) омский поэт Дмитрий Румянцев.

Ещё одна поэтическая подборка Дмитрия Румянцева появилась в московском литературно-художественном издании. На этот раз в журнале "Дружба народов" №3. Это издание привлекает его уже во второй раз.

Книга "Жить вместе" омского писателя Александра Лейфера вошла в шорт-лист (короткий список) Горьковской литературной премии 2014 года.

Горьковская литературная премия учреждена как ежегодная российская общенациональная литературная премия. Её учредители – Издательский дом «Литературная учёба», Российский фонд культуры и Межрегиональный общественный фонд «Центр развития межличностных коммуникаций». Премиальный фонд формируется на основе пожертвований граждан и организаций (за исключением государственных), в том числе и иностранных. Цель премии – поддержка авторов, в чьих произведениях на основе лучших традиций и ценностей русской

классической литературы, высокого уровня владения русским языком, с наибольшей полнотой и художественностью отражены процессы, происходящие в стране и обществе. Денежная часть премии лауреатам - 100000 (сто тысяч) рублей.

9 апреля 2014 г., сообщает Омская государственная научная библиотека имени А. С. Пушкина, информационно-библиографический отдел организовал вечер памяти библиографа, поэта, музыканта, художника и звонаря Григория Кушмета (18.02.1970-1.03.2014). На мероприятии все желающие смогли познакомиться с жизнью и творчеством Григория: послушать стихи и песни в его исполнении, посмотреть фото и видео с его участием, а также поделиться своими воспоминаниями.

Сотрудниками отдела подготовлена книжно-иллюстративная выставка «Я лечу осколком дня...», посвященная Г. В. Кушмету.

На сайте журнала "Наш современник" выставили февральский номер этого литературно-художественного издания за нынешний год. Он примечателен тем, что редакция сердечно поздравила своего давнего автора омика Владимира Балачана с 75-летием, пожелав ему новых поэтических книг.

Отмечаемый во всём мире Международный день театра был в этот раз в городском драматическом театре «Студия» Любови Ермолаевой особенным, посвящённым памяти его основателя и многолетнего руководителя Любови Иосифовны Ермолаевой, к сожалению, ушедшей из жизни в прошлом году. Если бы не тяжелейшая утрата, смерть сына, режиссера «Студии» Юрия Юрьевича Шушковского, наверное, Любовь Ермолаева отметила бы в этом году свое восьмидесятилетие, но... Память о ней жива настолько, что кажется, будто она ОНА ОСТАВИЛА НАМ ЛЮБОВЬ..."

Вышел в свет второй в этом году (март-апрель, 2014 г.) номер детского литературно-художественного журнала "Сибирячок". В нем опубликованы отрывок из повести Лии Гераскиной "В стране невыученных уроков", стихи Виктора Лунина, Юнны Мориц, Льва Яковлева, Андрея Усачёва, Георгия Граубина.

Бесценным подарком юным читателям "Сибирячка", как, впрочем, и взрослым, не забывшим собственного детства, станет, без сомнения, красочно оформленная вкладка, посвящённая жизни и творчеству детского поэта Тимофея Белозёрова (23 декабря 1929 г. - 15 февраля 1986 г.), подготовленная редакцией журнала совместно с коллективом детской библиотеки имени поэта, входящей в Централизованную систему муниципальных библиотек Омска, где Тимофей Максимович прожил большую часть своей жизни.

24 апреля специалисты библиотеки им. П. Васильева (ул. Гуртьева, 33) провели встречу с Николаем Пономарёвым, омским писателем, лауреатом Областной молодёжной литературной премии им. Ф.М. Достоевского.

У омской писательницы Натальи Елизаровой, занимающейся ещё и научной деятельностью, вышла в свет монография "Библиотеки Русской православной церкви в распространении духовного просвещения среди населения Западной Сибири в 1881–1917 гг." Книга представляет несомненный интерес для историков, преподавателей и студентов гуманитарных дисциплин высших и средне-специальных учебных заведений, культурологов, книговедов, библиотекарей, краеведов, широкого круга читателей.

23-24 мая 2014 года в Омске прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Сибирь литературная. XVIII-XXI века», посвященная 85-летию со дня рождения Т.М. Белозёрова. Конференция организована Омским государственным литературным музеем имени Ф.М. Достоевского и кафедрой литературы и культурологии Омского государственного педагогического университета при поддержке Министерства культуры Омской области.

25 мая 2014 г. на Аллее литераторов (Бульвар Мартынова) в Омске установлен памятный знак в честь писателя-краеведа Марии Климентьевны Юрасовой.

В Омском Доме художника открылась выставка «Аркадий Кутилов. Пером и кистью». В совместной экспозиции Литературного музея им. Ф.М.Достоевского, Городского музея «Искусство Омска» и Музея им. Аркадия Кутилова представлены графические и живописные работы писателя, рукописи его стихов, личные вещи.

1 сентября 2014 года в Омском Государственном литературном музее им. Ф.М. Достоевского открылась фотодокументальная выставка «В степном краю возвращенная душа...», посвящённая жизни и творчеству выдающегося поэта русского советского поэта Павла Васильева.

12 сентября в Омском академическом театре драмы состоялась пресс-конференция, посвящённая гастролям в Омске государственного академического русского театра драмы имени М. Лермонтова (Республика Казахстан).

В пресс-конференции приняли участие Министр культуры Омской области В.П. Лапухин, директор Государственного академического русского театра драмы имени М. Лермонтова Ю.А. Якушев, заведующий литературной частью этого театра А.М. Гостев, а также его ведущие артисты.

18 сентября в 15.00 часов Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина провела творческую встречу с Алексеем Декельбаумом, которая была организована в рамках цикла «Омская культура в лицах».

24 сентября в Омском государственном литературном музее им. Ф.М. Достоевского открылась экспозиция «Хохот жёлтого дьявола», посвящённая Антону Сорокину и другим сибирским писателям времён Первой мировой войны.

2 октября в 11.00 часов в Омском музее книги Центра книжных памятников (ауд. 304) Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина состоялась презентация шестнадцатой книги альманаха «Тобольск и вся Сибирь», посвящённой одному из первых русских городов в Сибири – Таре (составители Ю. П. Перминов, П. А. Брычков, С. А. Алфёров).

23 октября в 12.00 в библиотеке им. Г.А Вяткина (ул. Малунцева, 21) прошла творческая встреча с поэтом Владимиром Новиковым.

31 октября 2014 года в 11.00 часов в Областном Экспоцентре открылся Межрегиональный Форум педагогических работников «Актуальные проблемы образования в сфере культуры и искусства: теория и практика». Со словами приветствия к участникам форума обратились Министр культуры Омской области Виктор Прокопьевич Лапухин и заместитель Министра образования Омской области Владимир Владимирович Титенко.

В Доме актера прошла презентация книги «Не договорили...». Большая часть ее героев – люди театра. Она сохраняет память о тех, с кем доводилось в самых разных ситуациях встречаться ее автору – писателю, поэту, журналисту, театральному критику Сергею Денисенко. Открыв эту книгу, читатель встретится с Ножери Чонишвили, Еленой Псарёвой, Виктором Мальчевским, Надеждой Блохиной, Надеждой Надеждиной, Людмилой Вельяминовой, Вадимом Решетниковым, Сергеем Рудзинским, Григорием Комаровским и с многими другими. Как было отмечено на презентации, книга «Не договорили...» – это первый кирпичик в духовном памятнике о людях, оставивших след в культурном пространстве Омска, - сообщает газета "Красный путь".

11 ноября в Омском государственном Литературном музее имени Ф. М. Достоевского отметили 193 года со дня рождения великого русского писателя.

В ноябре 2014 года в Омске было объявлено о проведении уже четвертого по счету фестиваля, посвящённого памяти поэта Аркадия Кутилова. В этом году он был назван «Росчерк пера» – по строчке омского поэта Андрея Козырева.

2 декабря 2014 года в музее Кондратия Белова открылась выставка, посвящённая 80-летию со дня рождения художника. Зрители увидели рядом с работами В.И. Бичевого и работы других омских художников-шестидесятников: И. Санина, И. Желиостова, Г. Пилипенко, Г. Катилло-Ратмирова, Ст. Белова, А. Шакенова, В. Белана, зримо запечатлевших на холсте и бумаге время, полное надежд и романтических ожиданий.

12 декабря 2014 года в 17.00 в Омском государственном областном художественном музее «Либеров-центр» (ул. Думская, 3) состоялся торжественный вечер, посвящённый 20-летию музея.

В декабре 2014 года в издательстве «ЛИТЕРА» увидело свет новое объёмное произведение Натальи Владимировны Елизаровой – роман «Жмых», изданный на государственную стипендию, учреждённую Министерством культуры России для поощрения талантливых литераторов в возрасте до 45 лет.