

* * *

Дети
Допили водку
Кончились
Печенюшки
Смотришь
Скептически. Вот как?
Что же
Тебя так плющит?

Ты же
Почти что Будда
В этом
Круговороте
Что ли
Помой посуду
Или найди кого-то.

Психика
Так непрочна
Станешь
Тупой и кроткой
Выйдешь
На кухню ночью —
А дети
Допили водку.

* * *

Может, стоит пойти в народ?
Может, снова начать курить?
Может, рано ты бросил пить?
Может, стоит опять, опять

Пожалеть себя и простить,
Всех друзей обнимать, любя...
Может, рано ты бросил пить?
Как же там они без тебя?

* * *

Никого не бьют
просто так
Далеко ещё
до зимы
Утекает город
в кабак
Из домашней тёплой
тюрьмы

За окном тоски
полумрак
Словно пёс сорвался
с цепи
Никого не бьют
просто так
Потерпи ещё
потерпи

* * *

Вилка, тарелка, ложка.
Шторка, задвижка, небо.
Господи, я хороший!
Дай мне на завтра хлеба.

Дай мне и завтра силы
Голом смотреть в окошко!
Бывшая укусила —
Дай же и ей немножко.

* * *

И неожиданной печалью
Ударит вечер воскресенья
Похмелье прошлого веселья
Похмелье радости вчерашней
А по итогу — всё как раньше

И это ранит неуместно
И в голове темно и тесно
И за окном темно и пусто
И на душе внезапно грустно
И не подскажут буби-крести

Когда бежать стоять на месте
Куда бежать. Зачем. Спокойно
Передавайте на проезды
Трамвай идёт четыре такта
Не дайте неуместным фактам

Правдиво рисовать картину
Река переборолла тину
Мы строим будущее чётко
Пока отплясывал чечётку
Состав качнулся и отчалил

Тоску не побороть печалью
Реальность где ты до свиданья
Вернёшься из дороги дальней
Проси обратного билета
И хочется дожить до лета

Переживая воскресенье...

1 января

Есть хочу. Светло и кротко
На столе постновогоднем
Дождается селёдка
Баба Ксения в исподнем
Тщетно будит дядю Петю
Солнце всем лениво светит
Винегретными очами
Всякий люд с утра печален
Занят странными вещами
Перечитывает книгу
Видит фигу. Баба Ксения
Умерла в двадцатом веке
За столом светло и пусто
Грустно.

* * *

Когда придёт печалька,
Которой не унять,
Подумай-ка сначала,
Что скоро помирать.

Запомни это крепко
И не кляни судьбу:
Созрешь ты, как репка —
Окажешься в гробу.

Прими судьбу, как данность,
И запиши в тетрадь:
Немного нам осталось,
И скоро помирать.

Нет повода для грусти —
Вершится вечный суд.
Нашли тебя в капусте —
Туда и отнесут.

Спешит по небу солнце,
Не повернётся вспять.
Ой, девочки, не ссорьтесь —
Нам скоро помирать!

Позитивный алкоцикл

* * *

Зачем ты полезла на велосипед,
О, пьяная дева
в любовном расстройстве?
Такие, как ты, суть — источники бед,
Позор для страны и её беспокойство!
А если бы Путин сидел в том авто,
в которое врезалась ты безоглядно?
И капельки крови на мокром пальто
разглядывал... было б ему неприятно
и больно смотреть, как разбились мечты
О трезвой России, стабильности
близкой...

Вот так, невзначай, опозорила б ты
Всех женщин и девушек Новосибирска!

О, пьяная женщина, меркнущий свет,
Усопшая мудрость, разбитая сила...

Зачем ты полезла на велосипед?
Была бы и целой сейчас и красивой!

* * *

МУЖЧИНЫ внезапны, хитры, скоротечны.
Несут только горести в женскую жизнь.
А в мире лишь только ПОЭЗИЯ вечна.
И пиво. И РЫБА.
И алкоголизм.

* * *

Буду ужинать шоколадом
Ничего мне теперь не надо
Ничего мне не говори
И трусы свои забери

Алкогольным дышу покоем
Не пиши мне о нас с тобою
Молча жалобно не смотри
И трусы свои забери

Не придёшь, не поставишь лайка
Всё прошло... с новым счастьем, зайка!
До свиданья... в аду гори!
И трусы свои забери!

* * *

Я, конечно, мстить не буду...
Вспомнить бы наверняка
Кто налил в мою посуду
После пива коньяка?

А потом добавил пива...
Где тот добрый человек?
С этих ваших презентаций
Этих библи... библиотек!

* * *

В фазе депрессивной
Люди некрасивы,
А в маниакальной
Люди — идеальны!
Не косятся волком
В горести бессильной...

Не сидите долго
В фазе депрессивной!

* * *

Мужчины с голыми ногами
Идут огромными шагами
Волна расходится кругами
От камня, брошенного вниз

Мы обещаниям не верим
И крепко запираем двери
Неотразимы люди-звери
Лети, Дюймовочка! Держись

За тайно-танцы, порно-крыши
Где люди-жабы, люди-мыши
Где всё заманчивей и выше
Всё насекомее и злей

Там современное искусство
Там ложноножки, ложночувства
Тебе ни дня не будет грустно —
Проснись и пей!

* * *

В министерстве культуры
Не работают дуры.
И меня, к сожаленью,
Туда не возьмут:

«Ваша кандидатура —
Как картинка с натуры,
Но такие натуры
Здесь у нас не пройдут!

Вам бы стать штукатуром,
Иль хотя б штукатуркой,
Или макулатуру
собрать по домам...

В министерство культуры
Не пускают придурков!
И с чего вы решили,
Что подходите нам?»

Побреду, опечалюсь,
До ближайшей кафешки.
Закажу кружку пива,
Закушу беляшом.

И пойду в официантки —
Буду грызть кириешки,
Буду петь в караоке
И гулять нагишом!

* * *

За туманным Альбионом
Тонет судно с кокаином
Безмятежные матросы
Шумно скачут и поют

Я приду к тебе с вопросом,
Ты не спрячешься, скотина,
Где Париж и миллионы,
Шуба, дача и уют?

Посмотри, уходит лето,
Весь в очках и шляпке модной
Что ты сделал в жизни этой,
В чём добился своего?

Я приду к тебе с приветом
Я приду к тебе голодной
Собирайся, вдруг матросы
Нам оставили чего?

* * *

мужики шашлыки
дача пиво огороды
мы идём смотреть на воду
у бессмысленной реки

мужики мотыльки
у меня коса по поясу
я краснею и волнуясь
наливая им стихи

вечера вечерки
с самогоном едет бывший
мы целуемся на крыше
завтра будут синяки

шампура шашлыки
неужели ты не слышишь —
у забора зреет вишня
диким крикам вопреки

светляки на реке
ты запомнишь только это
у забора зреет лето
смерть присела на пеньке