

## 1. Он говорил правду...

Дело по расследованию убийства Олесь Бузины, совершённого 16 апреля 2015 года, продолжают разваливать самыми топорными способами. Так, заместитель генерального прокурора “незалежной” – прокурор Одесской области Давид Сакварелидзе – получил неожиданный “подарок”, о чём публично сообщил: “Уже год длится расследование резонансного дела по факту убийства известного в Украине журналиста Олега Бузины. По непонятным для меня причинам мои коллеги из Генпрокуратуры абсолютно необоснованно, на мой взгляд, передали его одесской полиции. Соответственно, процессуальное руководство теперь будет осуществлять одесская прокуратура. Довольно странное решение, учитывая то, что преступление было совершено в Киеве и никакого отношения к Одессе не имеет, – плакался Сакварелидзе. – Если это было сделано для того, чтобы уйти от ответственности и попытаться каким-то образом дискредитировать грузинскую команду в Одессе, то я, как заместитель генерального прокурора Украины и прокурор Одесской области, вынужден принять законное и вполне логичное решение: вернуть упомянутое выше дело обратно в ГПУ”. Вот это кульбит! Преступление совершено в Киеве, там же находятся подозреваемые и их адвокаты, большинство свидетелей, представители потерпевшей стороны и вещественные доказательства. А вот ездить на допросы, очные ставки и другие следственные действия они будут в Одессу. А оплачивать всё это будет “безразмерный государственный бюджет Украины”... Всё это означает, что генеральный прокурор провалил расследование дела об убийстве О. Бузины и пытается спрятать свой позор за спины одесских полицейских. Или это какие-то странные еврейско-грузинские игры вокруг трагедии, которые оперативно не отследить?

В январе этого года я возвращался из Венгрии через Украину, приехал в Киев на придуманный 22 января День соборности с использованием святого православного понятия для политиканского насильственного объединения без всякого духовного согласия. Вспомнил, что в январе исполнился всего год, как Олесь Бузина стал шеф-редактором газеты “Сегодня”, где много лет вёл острую колонку. Сразу после убийства писателя некто Юрий Романенко, называющий себя политологом, цинично вычислил, что это подстроил Кремль и ФСБ. Логика примитивная и типична для нынешних “экспертов”: мы ведь таких и на ток-шоу В. Соловьёва почему-то слушаем... По словам автора

материала, решение назначить Олеса Бузину шеф-редактором газеты “Сегодня” вызвало не только бурю возмущения, но и удивления. Мол, газета “Сегодня”, “не вдаваясь в её содержание, это давно отлаженный и неплохо работающий механизм, поэтому появление там Бузины в роли шеф-редактора точно не было продиктовано управленческими целями”, – пишет политолог-конспиролог. Самая очевидная версия появления Бузины на руководящем посту в газете “Сегодня” – политическая. Тем не менее, добавляет политолог, вряд ли это был самостоятельный политический ход самого олигарха Ахметова: “Тогда знающие люди рассказывали, что Ахметов вообще толком даже не понимал, кто такой Бузина, но некоторые “товарищи” из Москвы через других “некоторых людей” в Украине настоятельно попросили Рината Леонидовича сделать такой своеобразный жест вежливости, который, ко всему прочему, ничего особого ему не стоил”, – пишет фантаст, который подозревает ФСБ в тончайшей игре, о которой она и не догадываются, тоже, вернее всего, не зная Бузину. Но, по мнению Романенко, психотип Бузины организаторами его убийства был рассчитан точно: они знали, что на посту шеф-редактора одной из крупнейших газет Украины он будет нарываться и наверняка попытается завоевать имидж главного оппозиционного журналиста страны. То есть станет “готовым экземпляром для ритуального политического убийства”. Провалился план по скучной причине: Бузина вылетел из “Сегодня” слишком быстро, тотальная цензура не дала ему развернуться. Тогда подождали ещё нескольких громких выступлений, попривлашали в Москву на программу Соловьёва, ещё раскрутили и – убрали. Так получается?

Но тогда пусть Романенко объяснит, что за игры творятся сейчас вокруг подозреваемых в убийстве Олеса: то арестуют, то под напором митингующих бандеровцев выпустят, то снова за решётку. Это всё ФСБ придумывает? Нас, ждущих справедливого возмездия, потрясла новость: 31 декабря 2015 года был отпущен из-под стражи Медведько – главный подозреваемый в убийстве Олеса Бузины! С Новгодьем! Есть вероятность, что и Медведько, и его подручный Полищук (ещё один подозреваемый, ранее выпущенный на свободу) вскорости исчезнут. Их объявят в розыск, и дело тут же превратится в “висяк”. Нет подозреваемых, значит, расследование остановилось. И уж тем более никто не сможет выйти на заказчиков преступления. Люди, которые знали Медведько и Полищука, говорят, что они оба – всего лишь рядовые националистического движения, а не самостоятельные боевые единицы. Без приказа они ни при каких обстоятельствах не пошли бы на демонстративное убийство среди бела дня. Им кто-то авторитетный дал приказ. И этот “кто-то”, собственно, и получил заказ на убийство. Теперь распутывание всей цепочки под угрозой... А ведь у следствия (кстати, почему-то уволился один из ключевых сотрудников органов дознания) появились доказательства того, что подозреваемые в день убийства были в Киеве, а не в зоне АТО, как убеждает защита. И вот – такой нонсенс. А может, просто заигрывания власти с националистами?

В феврале грянула очередная новость: суд в Киеве в очередной раз смягчил меру пресечения для Дениса Полищука, подозреваемого в убийстве Олеса Бузины. Печерский суд Киева частично удовлетворил ходатайство прокуратуры о продлении домашнего ареста для Дениса Полищука ещё на два месяца, изменив его с “круглосуточного” на “ночной” (с 22.00 до 06.00). Полищук обязан носить браслет слежения, а также должен посещать судебные заседания, регулярно ходить на допросы и следственные эксперименты. А ещё 28 января тот же суд изменил круглосуточный домашний арест на “ночной” (с 19.00 до 8.00) второму подозреваемому Андрею Медведько. Таким образом, оба обвиняемые в убийстве Олеса Бузины теперь могут свободно передвигаться по Киеву до позднего вечера, общаться с кем угодно, искать покровителей и заступников. И тут же возле здания Соломенского райсуда Киева взрывом неустановленного устройства был повреждён автомобиль адвоката Андрея Федура. По его мнению, произошедшее является мстью за его участие в рассмотрении дела об убийстве Олеса Бузины и организовано спецслужбами.

Ну, а что же бывшие коллеги – украинские журналисты из газеты “Сегодня”? Известный украинский медиаэксперт Анатолий Шарий рассказал на примере газеты, что значит подлость в исполнении украинских СМИ. Сейчас так называют его коллеги Бузины размещают у себя интервью с советником министра внутренних дел депутатом Верховной рады Украины Антоном Геращенко, человеком, призывающим открыто публиковать личные данные граждан на

сайте “Миротворец”, откуда убийцы Олесь и взяла его домашний адрес. Шарий призвал всех, чьи данные “засветились” на сайте “Миротворца”, не сидеть без дела и подать в суд на это издание или на Геращенко.

Как бы там ни было, книги Бузины и память о нём продолжают жить. В пятницу 22 января именно в придуманный день соборности Украины, прошла церемония вручения Премии имени Юлиана Семёнова в области экстремальной геополитической журналистики. В этом году одним из лауреатов премии стал Олесь Бузина. Диплом за подписью председателя Культурного фонда Юлиана Семёнова и председателя Союза журналистов Москвы и денежную премию получила мать убитого журналиста – Валентина Павловна Бузина. За несколько дней до этого в интервью изданию “Украина.ру” один из сопредседателей Зиновьевского клуба “Россия сегодня” Ольга Зиновьева прокомментировала инициативу членов этой экспертной исследовательской площадки об открытии памятника убитому украинскому журналисту Олесе Бузине: “Этот проект реализуется на народные деньги. Сейчас мы встречаемся со скульптором Андреем Ковальчуком, которому предложили создать проект этого памятника. Статуя будет установлена неподалёку от Киевского вокзала в Москве, – сообщила Ольга Зиновьева. – Мать Олесь Бузины, естественно, горячо поддержала идею установки памятника. Я боюсь, что к годовщине смерти Олесь нам навряд ли удастся его установить”, – посоветовала Ольга Зиновьева.

На Крещатике зашёл в книжный, спросил у пожилой продавщицы, есть ли последняя книга Олесь Бузины, вышедшая в издательстве “Арий”? Она мне демонстративно ответила: “Нет. И последней, и всех других книг Бузины у нас нет!” Как по заученному – о запрещённом авторе... Поехал на огромный книжный рынок у станции метро “Петровка”. Там на лотках полно книг Бузины, прямо стопками лежат все издания, а последнее – “Моя философия” – смотрит портретом на покупателей. Купил за 55 гривен – 180 руб. примерно. Начал листать, сразу натолкнулся на рассуждение с цитатой из Вольтера: **“Любые догматы на просторах Украины теряют твёрдость. “Это земля запорожцев, – писал Вольтер, – самого странного народа на свете. Это шайка русских, поляков и татар, исповедующих нечто вроде христианства и занимающихся разбойничеством; они похожи на флибустьеров”**. Вольтер был прав. Вся наша история это доказывает. Нет никакого единства и соборности на Украине, сколько праздников ни объявляй.

Подлые выстрелы 16 апреля 2015 года в Шевченковском районе Киева попали в Россию, в наш общий Русский мир... Самым потрясающим моментом на “Прямой линии” президента Владимира Путина лично для меня стало сообщение о том, что в Киеве среди белого дня демонстративно убит наиболее яркий писатель и публицист майданутой Украины – Олесь Бузина. Все знаменитые письменники незалежной давно струсили и заткнулись. Измельчавший и изолгавшийся канал “Евроњьюс” назвал Бузину “пророссийским журналистом” и показал грузного киевского дядьку из МВД – Геращенко, – который нагло заявил о российском следе в убийстве оппозиционеров (дешёвое условие попадания во все мировые новости). Нет, Олесь – истинно проукраинский писатель! Я жадно следил за его творчеством (у Соловьёва и в других дежурных сварах он говорил хуже, чем писал!), потому что соратник зрел в корень и первым улавливал суть происходящего, а если я и позволял себе не соглашаться с ним, то как раз из-за его украиноцентризма, слепого порой украинофильства. Помню, Олесь спросил один провокатор: “Вы так же плохо относитесь к украинскому народу, как утверждают нижеперечисленные знаменитости: “Мы, украинцы – нация злодеев” – Леся Украинка (Л. П. Косач-Квитка). “Украинцы – народ подзаборников, бездельников и злодеев”. – Т. Г. Шевченко. “Украинская нация не дала ни одной творческой идеи” – М. С. Грушевский. Став “нэзалежными”, мы это подтвердили? Как вы думаете?”

И что ответил Олесь? Он взорвался: “Я – хохол. Я – украинец. Я – русский. У меня другой менталитет. Мы не злодеи. Мы – избранный Богом народ. Я имею в виду всех русских, состоящих из москалей, из хохлов, из белорусов или, как их называют, бульбашей. Я не считаю эти клички оскорбительными. И даже слово “жид” не считаю оскорбительным. Важно не что ты произносишь, а как. С какой интонацией. Есть ли в твоих словах любовь? У нас три государства. Но мы один народ. Бог нас избрал хранить светоч истинной православной веры”. Этот свет любви и справедливости затмили сегодня жовто-блакитные и чёрно-красные знамёна, сполохи огня и грязные потоки лжи.

А насчёт российского следа... Пока писалось по горячим следам моё предисловие к книге “Олесь Бузина – расстрелянная правда”, группа украинских хакеров “КиберБеркут” опубликовала на своём сайте материалы, которые, по словам организации, доказывают причастность Службы безопасности Украины (СБУ) к убийству Олеси: **“Мы, КиберБеркут, выкладываем в открытый доступ материалы, подтверждающие то, что физическая ликвидация общественных и политических деятелей, находящихся в оппозиции к Киевской хунте, была санкционирована СБУ, курировалась харьковскими политическими элитами, а сама группа “чистильщиков Свободной Украины” территориально принадлежит к харьковским националистическим группировкам”**, – говорится в сообщении хакеров. Активисты утверждают, что им удалось получить доступ к почтовому ящику заместителя главы Харьковской областной государственной администрации Вячеслава Аббакумова, где они обнаружили его переписку с “неустановленным лидером одной из неонационалистических группировок Харьковщины”. В письме, отправленном сразу после убийства Бузины, Аббакумов ругает националистов и напоминает, что в их задачи не входило убивать оппозиционного журналиста, поскольку его гибель вызовет широкий общественный резонанс. “Вы что делаете? Это, по-вашему, меры физического влияния? <...> Вам дали лицензию на то, чтобы вы этих подонков заставляли замолчать, но не навечно!!! Ты же мне в трубку говорил о выбитых зубах, собираемых сломанными пальцами! – возмущается чиновник в переписке. – И что касается дальнейшей судьбы вашей бригады отморозков: мне Дублон звонил лично уже три раза. Вы сейчас и немедленно отправляетесь назад в Харьков и возвращаетесь на базу. Остальные акции пока отменяются. А остальными пунктами из списка пока займутся ребята из Днепра – это приказ Дублона! Всё. Уезжайте немедленно, и телефоны, пока не придёте на базу, не включайте”.

В свою очередь, лидер радикальной группировки резко ответил чиновнику, чтобы тот “больше никогда не смел унижать” его или его ребят. Кроме того, он написал, что не собирается покидать Киев и подчиняться всем распоряжениям СБУ, подчеркнув, что у его людей в украинской столице “ещё много работы”...

Да, работы – непочатый край. Кто там перестарался или утратил контроль, почему не изуродовал только, а убил в упор, – время и другие документы обязательно покажут... Через два месяца после убийства и торопливых обвинений российских спецслужб упитанным А. Геращенко были задержаны на фоне подковёрных властных с СБУ разборок трое подозреваемых. Майдановец и сапер АТО Андрей Медведько с блуждающим взглядом был заключён под стражу до 14 августа. Шевченковский суд Киева арестовал на два месяца и Дениса Полищука – экс-командира взвода в 54-й разведбригаде, о задержании которого сообщил глава МВД Украины Арсен Аваков. Полищуку суд избрал меру пресечения в виде содержания под стражей на два месяца или... залог в 5 млн гривен. Вот какая прогрессивная страна Украина – убийц готово под залог отпускать: может, сгодятся, если кто ещё из русофилов за время следствия не понравится?

Между тем, Медведько виновным себя не считает. Он представляется “жертвой репрессий” и заверяет, что дело против него сфальсифицировано. Подозреваемый убеждал суд в том, что на момент убийства он находился в районе Мариуполя, да и мотива преступления у него не было. Сердобольные депутаты даже предлагали взять подозреваемого на поруки. Аваков же заявил, что следствие располагает прямыми доказательствами причастности молодых людей к преступлению. А чуть позднее министр внутренних дел Украины сообщил о задержании третьего подозреваемого по делу об убийстве Бузины. Фамилию не называли, а потом и вовсе заявили, что инкогнито отпущен за отсутствием улик. Но, несмотря на громкие аресты бойцов за неделимую и грозные заявления, никаких опровержений или извинений со стороны Геращенко и других провокаторов при власти не последовало!

Но вышедшая книга – не детектив и не журналистское расследование, это – дань замечательному писателю, публицисту, сатирику, чьё слово не просто остаётся в строю, а будет обретать всё большую силу, когда Украина очнётся и начнёт (обязательно – с помощью России!) стряхивать бандеровский морок и кровавую пелену. Пропагандистское клише “Евроньюс” о “про-российстве” воспринимаешь с горькой усмешкой и с болью, глядя на лица

и дела хунты. Если сложить вместе правящую клику Порошенко—Яценюк—Гройсман—Аваков, то по своему казацкому духу, малороссийской крови и украинской сути Бузина украинец больше, чем все они вместе взятые! Этим-то он и стал ненавистен лжеукраинцам, захватившим власть!

Глава СПб Наливайченко недавно твёрдо заявил: “Мы будем использовать опыт и методы спецслужб ОУН-УПА!..” Начали по полной программе. Бузина, как и следует писателю, глубоко узнал человеческую природу. Он говорит: “Правда состоит в том, что люди гораздо охотнее верят в мерзость, чем в доброту”. Он переживал за Украину, погружённую в нацистский шабаш и утверждал: “Сегодня умным людям на Украине, приходится скрывать своё имя, а людям с именем — скрывать свой ум”. Но сам Олесь не скрывал ни того, ни другого. Он продолжал говорить ПРАВДУ. А это в сегодняшней Украине равносильно смертному приговору. И приговор этот был приведён в исполнение. Но пули, убившие Олесья, не способны убить нашу память о нём.

## 2. Он был “русским украинцем”

Сегодня на Украине не осталось историков и исторических писателей в строгом смысле этого слова. Олесь был не единственным, кто знал историю Украины, но он был единственным, кто не боялся применять сравнительный исторический анализ и постигать смысл первоисточника. Вы представляете, в какой среде он творил и печатался? Например, доктор исторических наук и священник Юрий Мыцык, который преподаёт в рассаднике национализма — Могилёвской академии, — внушает студентам откровенный бред: “За всю историю украинско-российских отношений, начиная со времён Юрия Долгорукого и Андрея Боголюбского, насчитывается около двух десятков войн”. Так что же, основатель Москвы князь Юрий, который занял потом киевский престол и умер Великим князем Киевским, и его сын, который перенёс столицу из Киева во Владимир, положив, таким образом, начало Великодержавии, воевали сами с собой? Олесь Бузина разделял мою иронию в стихах:

*Эх, профессор Мыцык —  
Могилёвский титан,  
Тот, который привик  
Пудрить мозги детям.*

*Вот ведь создали класс  
Из лжецов-подпевал:  
Долгорукий у вас  
Сам с собой воевал!*

А вот удивитесь: Пётр Кралюк — проректор Национального университета “Острожская академия”, из того города Острога, где Иван Фёдоров-Москвитин издавал Библию и первый русский календарь со стихами белорусского поэта Римши. Он, этот Кралюк, тоже называется сегодня философом и историческим писателем. Но каков его главный труд? Хвалится: “Мой “Синописис” — это литературно-художественная альтернатива Киевскому “Синописису” 1674 года, который заложил основу для схемы российской истории, согласно которой Московия является наследницей Руси, — рассказывает в комментарии газете “День” Петр Кралюк. — В моём же “Синописисе” Русь существует и без России (!), и без Беларуси (!). Русь — это то, что ныне мы называем Украиной. Собственно, в книге речь идёт о древней русской культуре, которая была аристократической, дала нам Галицко-Волынскую летопись, Пересопницкое Евангелие, Острожскую Библию и много чего другого, но которую, к сожалению, мы сильно подзабыли”.

Ну да, например, сам Кралюк забыл, на каком языке была напечатана Библия. “Острожская Библия” Ивана Фёдорова практически без изменений была перепечатана в Москве в 1663 году, так что, по сути, являлась официальной редакцией славянской Библии до 1740-х годов! И после Полтавской виктории русские повсюду обращались к ней — от Днепра до Волги. Более того, значение “Острожской Библии” было огромным для православного образования, которое было вынуждено противостоять сильному католическому давлению на Украине и в Белоруссии.

Олесь Бузина был убит после размещения полных данных о нём на сайте с издевательским названием “Миротворец”. В названии – этакий бандеровский “гумор”. Как писал советник МВД Антон Геращенко, на сегодня в базе данных Центра собрано более 7500 профилей “террористов, сепаратистов и их пособников”. По его словам, технология сотрудничества с сайтом Центра “Миротворец” проста: “Увидели где-то в сети или по лживым российским СМИ сообщение о каком-то очередном “герое” Новороссии. Зашли на сайт Центра “Миротворец” и проверили по поиску – есть ли ФИО террориста в существующей базе данных. Если нет, то отсылаете информацию о террористе или сепаратисте на почту сайта. Если информация о террористе или сепаратисте там есть, то всё равно отошлите информацию о преступлении этого негодяя, о котором вам стало известно. Волонтеры обобщат присылаемую вами информацию и выложат на сайте”, – призывает стукачей и сексотов советник Авакова. Он также просит по возможности помочь сайту финансово, перечислив деньги на карточку “Приватбанка” Коломойского. (Иудам всегда не хватает 30 сребренников!) Бузина попал на этот “сайт” после своих выступлений в эфире и выхода книги, которая называется “Союз плуга и тризуба – как придумали Украину”. Эта книга с первой четверти XX века, когда конструировалась и навязывалась австро-польская, галицийская Украина. Сегодня она победила, простёрла свои совиные крыла над всей страной Богдана Хмельницкого, Григория Сковороды, Николая Гоголя, Владимира Вернадского, Ивана Кожедуба – многих великих истинных украинцев.

Сразу вспомнилось, как в октябре 1949 года во Львове по указке подполья ОУН бандеровцы зверски расправились с известным публицистом Ярославом Галаном: ему нанесли одиннадцать ударов гуцульским топором. Он одним из первых встал на пути злодеяний бандеровцев, обличил их в страшных и ярких очерках. Убийца Стахур был пойман через два года и по приговору суда повешен, другие злодеи – расстреляны. Пособники поучили по 10–25 лет лишения свободы, а вот убийцы Бузины, похоже, уйдут от ответа! О Галане давно не пишут, его книги не издают, и это не удивительно для Украины, но, что странно, и для современной России. Ярослав Александрович, будучи русином, уроженцем и жителем Западной Украины, всю свою сознательную жизнь положил на борьбу против украинского национал-сепаратизма, униатства, открывая противную Богу и здравому смыслу их природу. Он боролся с предателями нашей великой единой Родины пером, действенными памфлетами и очерками, за что и был зарублен прямо за рабочим столом. Помню, на Всесоюзном совещании молодых писателей во Львове мы первым делом пошли на могилу Ярослава Галана. В сегодняшней бандеровской Украине только Олесь Бузина подхватил его традиции, унаследовал смелость писать правду. Кстати, и его книги не издавались в России, хотя, например, бестселлер “Революция на болоте” вскрыла всю подноготную и губительную сущность майдана до его повторения. Открываю скромную книжку в бумажном переплёте с автографом автора и снова читаю: “Я благодарен майдану за то, что он дал возможность мне стать контрреволюционером. А настоящая революция впереди. Великий Богдане, вставай – работы непочатый край! Когда он встанет, нынешние контрреволюционеры станут революционерами”. Вот этим он и был страшен антинародной власти.

Уроженец славного Киева – политик, разведчик и публицист Василий Шмелёв – утверждал: “Москве без Киева не быть Россией, а только Московией, а Киеву без Москвы не быть Русью, а всего лишь продолжением Австрии”. Олесь Бузина понимал это как никто, я не раз цитировал его афоризм: “Современный украинский язык родился в австрийской казарме”. И этой запоминающейся афористичностью был особенно ненавистен слепым националистам. Украинский портал “Гуляй поле” злобствовал: “Три минувших вечера, в Москве скандальный украинец Олесь Бузина развлекал российский народ. В самых рейтинговых вечерних телешоу наш “авторитетный специалист по Тарасу Шевченко” морализаторствовал, поливал грязью, кликушествовал, врал, лебезил, визжал, угождал, унижался, но искренне наслаждался славой и аплодисментами восхищённого русского телезрителя. Его лозунг-заклинание: “Один народ – два государства” (“народ единый – русский, а государственва Россия и Украина – два”), написали огромными буквами и золотой краской на стенах московского Кремля (прямо за мавзолеем Ленина)! Мэр Москвы Сергей Собянин переименовал улицу “Коммунистический тупик” в проспект

Наш украинский Олесь". Государственная библиотека имени Ленина, стала носить имя Бузины. А московское метро стало "олесьбузиновским". Благодарными слушателями Олесь Бузины стали миллионы почитателей федерального ТВ "Россия-1", главного пропагандистского рупора единой, неделимой России... Союз писателей России единогласно принял Олесь в свои Члены, а российская телевизионная академия избрала нашего Олесь "Академиком российского ТВ". В центре Москвы Олесь Бузине поставили памятник из бронзы. Это самый большой памятник писателю (будущему лауреату Нобелевской премии) в Европе и Азии. Олесь Бузине подарили шестизэтажное, помпезное здание, в котором разместились научный центр. Лично премьер-министр РФ Дмитрий Медведев утвердил бюджет этой исследовательской организации истории Украины и борьбы с Украиной".

По сути, этот пещерный стёб – ядовитый пересказ мечты любого "свидомого" украинца: кому бы подороже продаться? Да чтоб с наградами, со своим исследовательским центром, баблом и памятником! Но Бузина был принципиально другим, потому его и обвиняли с этих рваческих иудиных позиций: неужели он говорит правду по убеждению и бесплатно? Истинную причину убийства Бузины, каких бы отморозков для этого ни использовали, раскрывает последняя беседа писателя на "Радио Вести". Подчеркнём, что это радио вместе с "Эхо Москвы" впервые за годы противостояния, а потом и информационной войны нашли общий язык на русофобской почве и организовали общий эфир. Впервые украинское и российское радио объединили свои специфические аудитории. В галерею ведущих этого украинского радио на первом месте оказался... Матвей Ганапольский. Этот уроженец Львова кругом успевает. Он сразу устроил беседу с телеведущим Евгением Киселёвым, тот сразу начал врать, хотя время и последовательность сообщений о грянувшей трагедии были уже просчитаны – президент России был далеко не первый проинформирован, но Киселёв жуёт усы: "Э-э, то, что Путин комментирует эту новость раньше, чем украинские СМИ, это дорогого стоит... Э-э, я не верю в такие совпадения, чтобы одновременно были убиты два скандально известных человека, которые были такими возмутителями спокойствия, общественными деятелями, но никаким особым влиянием не пользовались. Есть ли в Украине атмосфера для убийства политических оппонентов? Э-э, я её не чувствую!" Ещё бы – ты часть этой атмосферы: когда в комнате смердит, свою вонь не чувствуешь...

Но Олесь приходил не к Моте, а к другим ведущим: его пытались расколоть, унять и вразумить Василиса Фролова и Юрий Кулинич.

– Итак, как Вас называть – журналистом, политиком, общественным деятелем?

– Скромнее надо называть – писателем. Издал восемь книг и живу на них. Это при всех должностях – постоянно!

– Историю с "Сегодня" можете объяснить? "Украинская правда" написала, что вы не нашли с руководством общего языка.

– В "Украинской правде" много брехни. Я работал в газете "Сегодня" с весны 2006 года. А тут вдруг "не нашёл общего языка". Я ушёл из-за цензуры, из-за диктата, что публиковать.

И тут ведущая Василиса сделала прокол, поддавшись профессиональному задору: "А давайте проведём голосование: сайт Бузины или "Украинской правды" – кому больше доверяют?.. Хотя нам для этого надо спросить разрешения у главного редактора (в эфире переговоры). Вот – он разрешает! Хорошо, мы стартанули, звоните по телефонам таким..."

Через некоторое время она констатирует: "В эфире – буря. Столько СМС приходит! 400 человек уже позвонило. Итак: кому больше доверяют – "Украинской правде" или сайту "Бузина.org"? О, у нас на телефоне – главный редактор "Радио Вести". – Да, вот хотел дознаться и дозвонился. С Пасхой поздравляю! Я тоже имею право задать любой вопрос. Вот авиация – вы хотите лететь через море на "Боинге" или на ПО-2? Ну, это к слову. Как ты, Олесь, относишься к писателю Эдуарду Лимонову?"

– Как к писателю, а не как к политике. Считаю одним из самых ярких русских писателей современности.

– Он из Харькова. Как к писателю я к тебе тоже отношусь, с уважением. Но некоторые суждения...

– Ты ведь из Москвы, многие суждения не знаешь. Почитай мои колонки в "Сегодня", столько предсказал – от падения гривны до диктата США, –

сказать. Колмолайского, например. Но гражданскую войну даже я не мог предсказать.

Василиса:

— А вот Ваше интервью 1999 года. Вы сказали, что стоите за воссоздание Российской империи. В Википедии написано...

— Ложь. Вы нигде это не найдёте, а цитируете по Википедии, там что хочешь напишут. Вы ссылку дайте!

Хочу просветить читателя, почему в раскалившемся эфире прозвучала фраза: “Ты из Москвы”: формированием редакции и концепции новой радиостанции занимаются российские медиаменеджеры — два бывших руководителя “Коммерсантъ FM” Дмитрий Солопов и Алексей Воробьёв. Кроме российских, к проекту привлечены европейские и американские специалисты... Но продолжим цитирование этой интересной беседы:

— Ты говоришь в России ужасные вещи по телевидению. Ты, в отличие от многих твоих единомышленников, живёшь в Украине. Это они там получили по три квартиры, но ты-то... Лучше пиши книжки, а не рассуждай о Путине с Обамой.

Вот о чём его упорно предупреждали: пиши книжки, которые сегодня многие просто не читают, да и тираж их небольшой. Только не лезь никуда! Вот и Василиса подхватила:

— Я тоже удивилась, так часто видя Вас по российскому ТВ. Зачем?

— Да, принимаю, но не так часто участвую в российских ток-шоу, чтобы высказать свою позицию. Говорю и там прямо, что стою за единство Украины. Когда один политик выразился, что нет такого государства Украина, я достал свой паспорт. А вот на украинское телевидение меня никто не приглашал — ни Шустер, ни Киселёв. Я — запрещённый человек, потому что говорю: **происходящее на Донбассе — не АТО**. Представьте, что среди нас в студии террорист, и всю радиостанцию вдруг начали обстреливать из орудий... Мой друг Сева — офицер 47 лет, я говорил ему перед гибелью: “Не бери в руки оружие — этот конфликт не будет решён военным путём”. Там армия 100 тысяч, они что, все из России?

— Представители НАТО говорят, что 13–14 тысяч, — проявил осведомлённость ведущий Юрий. — А вы уверены, что все там граждане Украины?.. Ну, всё, время кончается. Итак, кому больше доверяют — “Украинской правде” или сайту Бузины? — 44% и 56% — почти пополам. Вы хотели расколоть и раскололи!..

На слух из этой галиматии было непонятно, кто сколько голосов отдал и за кого. Но я пересмотрел концовку программы по видео: при называемой цифре 56 — жест был в сторону Бузины. Обвал! — он победил весь огромный прохунтовский информационный ресурс: 56 на 44. Вот это удар! Сам Олесь удивился:

— Чёрт возьми, я ж не получаю никаких денег, и вдруг!..

Эфир скомкали и оборвали. **А Олесь через два дня после этого эфира подло и демонстративно убили...** Концовка программы, конечно, произвела шок. Представьте себе ужас националистов: провластный, дорогущий и многолюдный проект, так называемый аналитический журнал “Украинская правда” (написано на шапке сайта: “Основан Г. Гонгадзе в 2000 году”), и вдруг писатель-одиночка повергает могучее СМИ в пропасть, в навоз втаптыкает.

Пустыми головами да с пустыми сердцами оказались все создатели и спонсоры этого ресурса, а слушатели поверили Олесю. До сих пор продолжают появляться отклики на архивные записи программы: “Какой грамотный человек! Слушаю снова — и опять интересно! Не знаю, многие ли со мной согласятся, но думаю: ни слова вранья! Вот в чём его можно обвинить??? В том, что патриотам Украины это всё скучно слушать? А правда — не всегда приятна? Легче же убить, чем привести аргументы! Вот Олесь говорил, что ему Донбасс жалко, а я вдруг с ужасом вспомнил, смотря это видео, что уже самого Олесь-то нет!.. Нет его больше! И когда слушаешь его, то погружаешься в саму историю! И во время просмотра ещё пришло осознание, что Олесь очень любил свою страну, очень! Видео есть, а человека уже нет! Некоторые “украи” пишут мне, когда читают другие мои комментарии по поводу Олесь Бузины, но как много грязи от “укров” по поводу смерти Олесь! Именно укры, ведь это не те украинцы, о которых говорит Олесь! Олесь был Настоящим “русским



интервюем”. Я не ошибся! Такие бы люди Украину сейчас и подняли, но увы... На Украине – отстрел самых лучших. Моё почтение Олесю и вечная память!”.

### 3. Он писал: “Я не люблю, когда Россию душат...”

Характерно, как совсем по-другому отозвались о подлом убийстве журналиста известные политиканы и его украинские коллеги. Ну, про упырей-свободовцев и говорить нечего. Экс-народный депутат Украины Ирина Фарион прокаркала: “Убит дегенерат Бузина. Возможно, эта наглая смерть хоть как-то нейтрализует грязь, разлитую этим подонком. Таких не убеждают. Такие приходят в мир, чтобы мы очищались от ментального ила и творили духовную вертикаль. Такие идут в канализацию истории”, – написала Фарион в своём Facebook. Помню, в 2010 году Бузина и Фарион схлестнулись в прямом эфире у продажного Евгения Киселёва в программе “Большая политика”, и Олесь сказал депутатше: “Вы – Бандера, но только блондинка. И кончите тем же, чем и он”. Не угадал пока – Фарион оказалась живучей его! Лидер украинской Радикальной партии Олег Ляшко в Facebook’e тоже иронично и кощунственно сразу отозвался о гибели Олесь: “Ещё один поэт погиб – изжога dokonала...” Вот у кого изжога не проходит!

Президент Украины, в отличие от его реакции на смерть журналистов-провокаторов из “Шарли” в Париже, соболезнования семье погибшего соотечественника – писателя, журналиста и общественного деятеля – выразить не посчитал нужным. На своей странице он лишь политикански отметил, что убийство Олесь Бузины и бывшего депутата Партии регионов Олега Калашникова, произошедшее днём ранее, – “сознательная провокация, которая льёт воду на мельницу наших врагов”, и дежурно потребовал в кратчайшие сроки найти исполнителей и назвать организаторов. То ли французские журналисты ценятся выше украинских, то ли рисование оскорбительных для многих карикатур – это истинная свобода слова, а выражение мнения о ситуации в нашей стране, отличного от нынешнего мейнстрима, – нет. Как бы то ни было, но и украинское медиасообщество, которое, по идее, просто обязано было выступить с осуждением хладнокровного убийства коллеги, ничего подобного не продемонстрировало. Американский комитет защиты журналистов осудил убийство Олесь Бузины. А что же в Киеве? На сайте Национального союза журналистов есть интервью первого секретаря НСЖУ Сергея Томиленко от 17 апреля, в котором тот призывает раскрыть преступление, чтобы развеять спекуляции, и новость за 23 апреля, что Комитет ВР по вопросам свободы слова и информполитики обратится к МВД с просьбой о расследовании. Но официального заявления Союза журналистов и Рады с осуждением убийства коллеги на их сайте обнаружить не удалось.

Даже по нынешним меркам это за гранью морали. Казалось бы, вне зависимости от политических взглядов должна же быть в журналистском цехе какая-то профессиональная этика? Но её, видимо, заменила спайка корпоративная, где в лице корпорации выступает работодатель или заказчик. Пусть и заказчик убийства – в одном лице. Имя Олесь Бузины в репортажах упоминалось исключительно с определениями “скандалный публицист” и “скандальный писатель, известный своими украинскими взглядами”. Хотя Бузина ни капли украинофобом не был. К развалу страны никогда не призывал, а на российском ТВ, где был частым гостем, доказывал псевдошовинистам от политики, что есть такая страна – Украина, и лично он – украинец казацкого рода. Большая часть сюжетов была посвящена не личностям погибших писателя и депутата или разным версиям трагедий, а поискам российского следа. Профессиональная и моральная деградация – налицо!

Некто Десятерик написал в украинской националистической газете “День”: “В Киеве возле собственного дома убит бывший журналист Олесь Бузина. Тот самый, что “Вурдалак Тарас Шевченко”. В некоторых сообщениях его ещё называют писателем...” Этот Десятерик помянул честную книгу о Шевченко, но ведь Олесь знал и любил Кобзаря поболее упёртых националистов, призывал его творчество на благо дело: “Шевченко мог бы стать символом примирения и внутри Украины, и между Украиной и Россией. Две трети его произведений написаны по-русски. Все повести. Часть стихов. Дневник. Для Тараса русский был таким же родным, как и украинский.

Не станет человек писать дневник, куда заносятся самые интимные переживания, на неродном языке. Если двуязычие было естественно для автора “Кобзаря”, то почему мы должны отвергать его в себе? А ведь Шевченко был даже не билингом, а трилингом. С детства он разговаривал ещё и по-польски, усвоив этот язык во время проживания со своим паном в Вильно. Шевченко был общительным подростком. Он усвоил польский мгновенно, чтобы не чувствовать себя чужим в новом городе, куда попал из своего родного села. Тем более, что в дело вмешалась ещё и любовь к польской девушке. Языки сливались в прямом и переносном смысле. Девушка была пряная. И кто знает, не был ли один из последних фантастических проектов Тараса — создать единый литературный язык, понятный всем славянам (о нём упоминает Тургенев), — отзвуком той любви? Шевченко хотелось научить такому же пониманию всех славян. Дать им инструмент для общения, то есть для примирения. И если тот же Тургенев отнёсся к задумке Шевченко иронически, как к утопии, то абсолютно чистую, без тени акцента русскую речь Тараса он отметил особо”.

Смерть Олеса Бузины в России стала искренней болью для патриотов и славянофилов, но и раздражителем, предметом для политических спекуляций врагов Русского мира. Или поводом для политиканства и сомнительных публикаций. Так, Олег Кашин выступил с заметкой “*Не радуйтесь!*”: “*На Украине убили журналиста Олеса Бузину. Я не знал его, но у нас, как оказалось, было много общих друзей и знакомых, все они отзываются о нём исключительно тепло и описывают его как настоящего патриота той Украины или, если угодно, Малороссии, которой сейчас нет, но о которой некоторые у нас всерьёз мечтают, то есть Украины, где все говорят по-русски, Бандеру считают фашистом, голодомор — выдумкой, а девятого мая надевают георгиевские ленты и обнимаются, поздравляя друг друга с праздником. Такой Украины, как известно, нет, а теперь нет и Олеса Бузины*”.

Ложь провокационного журналиста! Теперь он старается занимать умеренную либеральную и слегка русофобскую позицию, не вдаваясь в крайности. Но лгать-то зачем? Сама жизнь Олеса Бузины, а главное — его яркое творчество показали, что такая Украина-Малороссия — есть, стонет под игом, корчится в муках, ищет своих защитников и выразителей. Самый главный и последовательный из них был Бузина. И нельзя сказать, что его самого теперь НЕТ. Он тоже ЕСТЬ, потому что остались его книги и статьи, а в воздухе Украины, среди её просторных полей и долин растворилось его горячее, умное и смешливое Слово. Поэтому, я убеждён, крайне важно, чтобы как можно больше русских читателей прочитали лучшие главы книг самого Бузины, прониклись его взглядами и чувствами, уверились, что есть в современной измученной и свихнувшейся Украине родная душа.

Перечитал почти всё из написанного Олесем, включая подённые заметки и колонки в газетах, пересмотрел его убедительные и неудачные телевыступления (последних было немало и у нас на ток-шоу) и **ещё раз убедился, что историческая проза его с проекцией на современность и с взглядом в будущее — выдающееся и немеркнущее явление, которое надо донести до самого широкого читателя.**

Книги Бузины в России не выходили, издательство “Алгоритм” только вело с ним переговоры об оригинальном издании, но вот грянули четыре роковых выстрела, и Олесь уже не принесёт новую рукопись. Конечно, теперь книги его будут переиздаваться, пришедшие в себя мама и жена вместе с друзьями соберут какие-то рукописи для новых книг необыкновенно работоспособного литератора, который не пил и не курил, а вкалывал без усталости и оставил огромное творческое наследие. Но по горячим и скорбным следам надо донести до русского читателя те заветные мысли, изыскания, концепции, которые приобретают всё большую остроту и являются краеугольными камнями, на коих и будут строиться наши отношения с братской Украиной, — она ведь всегда останется рядом с нами и в нас!

#### **4. Он сам встал в ряды мучеников и героев**

Точнее всего написал о Бузине его друг, тоже известный нам по ток-шоу на многих каналах, донбасский журналист Александр Чаленко, который написал эссе с ясным названием “Малоросс-имперец”: “Помню, я как-то, смеясь,

сказал Олеся: “Слушай, Бузина, ты же самый популярный русский писатель Украины! Ну, чего ты до сих пор живёшь в этом ужасном панельном доме?! Ты должен переехать в центр, в какой-нибудь старый красивый дом. Ты так любишь булгаковский Киев, а сам живёшь в таком небулгаковском месте. Кстати, может, и памятник тебе тут же около дома поставить придётся, и музей открыть, а они будут в таком непрезентабельном месте...”

Олесь усмехнулся. Он никогда не рассуждал о своей смерти. Всегда был молод, здоров, полон творческих планов и проектов. Тогда он мне сказал, что на улице Дегтярёвской прошло его детство, поэтому ничего в своей жизни менять он не хочет. Он вообще был консерватор. Во всём. У меня нет никаких сомнений в том, что Бузину убили украинские националисты. Он входил в тройку их самых главных идеологических ненавистников. Они преследовали его и не давали покоя всегда. Я даже познакомился с ним в 2000 году в больнице киевской “скорой помощи”, куда он попал с сотрясением мозга. Помню, я, тогда главный редактор интернет-издания Part.org.ua, пришёл в больницу, чтобы взять у него своё первое интервью. Ещё до выхода его самого знаменитого бестселлера “Вурдалак Тарас Шевченко” украинский Союз писателей подал на него в суд за его литературные “издевательства” над Кобзарём и другими литературными деятелями украинства. Во время одного из судов свидетели устроили шумный пикет. Когда Бузина вышел из здания после очередного заседания, они окружили его. Какой-то боксёр сильно начал бить его по голове. В результате – больница “скорой помощи”.

Бузина публиковал свои разоблачительные опусы о классиках украинской культуры – Лесе Украинке, Иване Франко, Ольге Кобылянской, Марко Вовчке – в популярной в 90-е годы газете “Киевские ведомости”. Позже о “вурдалаке Шевченко”, заменившем на Украине Ленина, он писал как об алкоголике, неряшливом товарище, от которого вечно несло водкой и луком, любителе проституток, жмоте, отбиравшем у своих невест ранее сделанные им подарки, и человеке крайне неблагодарном, которого Николай I сослал в ссылку не за мифическую борьбу с самодержавием и крепостничеством, а за оскорбление своей жены-императрицы, способствовавшей выкупу Кобзаря на волю. Чуть позднее Бузина несколько смягчился по отношению к Шевченко, указывая украинским националистам, что свою прозу и дневники Тарас Григорьевич вёл на русском. Все “литературные” суды у Союза писателей Украины Бузина выиграл”.

Хочу добавить, что на Украине родился, окреп и получил ещё до смерти народное признание истинный наследник традиций Гоголя и Булгакова. И напому несколько важных политических штрихов к биографии писателя. **В мае 2009 года Олесь Бузина дальновидно предложил принять пакет законов, запрещающих неонацистские организации и пропаганду нацизма, запретить пропаганду идеологического наследия ОУН как тоталитарной фашистской партии.** Это предложение поддержал один из лидеров Партии регионов Борис Колесников. По мнению Олесь Бузины, опубликованному на антиющенковском сайте “АНТИФАШИСТСКИЙ КОМИТЕТ УКРАИНЫ”, президент Украины Виктор Ющенко покровительствует украинскому неонацизму и сам является неонацистом. Начались преследования. Против Олесь Бузины предпринимались попытки цензурных ограничений идеологического характера. В мае 2009 года украинская Национальная экспертная комиссия по вопросам защиты общественной морали поручила своему аппарату провести мониторинг печатных СМИ на предмет соответствия закону “О защите общественной морали”. Это было сделано по инициативе члена комиссии, директора Института украиноведения П. Кононенко, который обратил внимание комиссии на публикации Олесь Бузины в газете “Сегодня”, где якобы “дискредитируют выдающихся украинских деятелей, выбирается всё позорное в нашей истории”.

В марте 2015 года, за месяц до гибели в интервью “Российской газете” Бузина рассказал о нападениях и угрозах жизни в его адрес. В ряде телевизионных передач (в частности, в программе Владимира Соловьёва от 30 января 2014 года) также высказывались опасения об угрозе жизни. Так оно и случилось. В своей книге я приволил слова анонима на сайте Олесь Бузины: “Завтра мы будем хоронить Олесь Бузину. Завтра мы будем хоронить не только его, мы будем хоронить Украину. Конечно, есть много писателей, журналистов, но больше нет Олесь. У меня не болит больше сердце за Украину, боль за Украину давал мне Олесь, и я надеялся, что он прав и есть ещё воз-

возможность... Оказалось, нет. Олесь был последним искренним идеалистом, который давал надежду на восстановление, а его за это убили...

Почему убили Олесья? Ответ до наивности прост, Олесь представлял реальную угрозу. В последнее время всё больше людей узнавали о нём, о его книгах, а многие даже начали его читать. Тот, кто читал книги Олесья или слушал то, что он говорит, становился потенциальной угрозой, и до какой величины могла дорасти популярность Бузины как человека выступающего за восстановление Украины, догадаться несложно. Вот и вся тайна: фашисты всегда боятся конкуренции, а если эта конкуренция ещё и отбирает у них баранов, превращая их в людей, то это вовсе неприемлемо. Вот вам и версия, и доказательство, я могу ошибиться в последовательности, но не в выводе.

Благодаря Олесью я полюбил свою землю, на которой жили мои предки так же, как и предки Бузины. Я узнал, что наша земля называется Малороссия, и наши предки были малороссы. Хотя я это слышал и от своего деда, но мне казалось, что это что-то царское, давнее и забытое. Ещё я узнал историю своего народа, не прилизанную, а такую, как была, Олесь всегда писал о наших предках, как о современниках, он всегда полагал, что они были не глупее нас, хотя знали меньше. Тем не менее, они осваивали земли, не имея машин и, заметьте, таки освоили. И, похоже, нынешние жители Украины куда глупее своих предков. Олесь надеялся, что это не так, и мы все надеялись до последнего дня. Надежда умерла вместе с Олесем. Теперь, нам ничего не остаётся, как похоронить и её.

Но это совсем не конец, это начало. Нам по-прежнему нужен Бузина, пусть в книгах, пусть в истории, но нужен. По его книгам нужно преподавать историю нашей земли и нашего народа. По его книгам можно растить достойных и честных людей, и мы должны сделать для этого всё. Я хочу, чтобы мы все вернули имя Украины Олесья, чтобы мы вспомнили, что мы не галичане, а малороссы. Первым настоящим малороссом, родившимся на Украине, по праву является Олесь Бузина. Не только потому, что погиб, а потому, что именно он в своих книгах нам её вернул. Возможно, это звучит слишком пафосно, но я действительно так думаю. Я уверен, что Олесь со мною спорить не стал бы, потому что столько любви к Малороссии, сколько есть в его книгах, нет больше нигде. Возможно, это и была его Украина с прекрасным именем Малороссия. Теперь мы об этом можем лишь догадываться, читая его книги. Вот только сам Олесь не сможет подтвердить эту догадку”.

Сказано весомо и убедительно, хоть и без подписи. Можно понять, ведь это современная больная и терзаемая Украина, которую любил и воссоздавал Олесь.