

Дорогие сотрудники редакции журнала “Наш современник”!

Благодарю вас за ваш журнал за то, что вы есть на свете! Мне вас открыла моя дочь.

Спасибо вам особое за №10 2015 года, где интересная повесть “Воскрешение мумий” П. Беседина, а также рассказ “Чудес хочется” Е. Тулушевой, который очень напомнил фильм “Дети Дон-Кихота” с А. Папановым в главной роли.

Также очень вам благодарна за то, что познакомили меня со стихами Михаила Гучериева, особенно “Я обязательно вернусь” и “Мой вторник”. В них всё моё личное — *и жизнь, и слёзы, и любовь*.

Неоднократно перечитывала и каждый раз плакала, особенно над стихотворением “Я обязательно вернусь”.

Переписала стихи эти в толстую тетрадь (6-ю по счёту, так как за несколько лет выписываю их из “Нашего современника”, а особенно — политические).

Из публикаций журнала прошедшего года мне очень понравился “Танец победителя” — о маршале Жукове Г. К.

Ваш журнал для меня — как бальзам на душу, и пока я жива, не расстаюсь с ним, лишь бы вы были живы-здоровы и не скурвились (простите меня за эти слова), как, например, С. Алексиевич, эта “нобелевка”...

И чтобы суть вашего журнала сохранилась навсегда (то есть суть В. Шукшина, В. Распутина, В. Белова, С. Есенина, К. Симонова) — дай Бог!

Когда читаешь Ваш журнал, появляется надежда, что исконная Россия жива ещё, и народ наш русский не погибнет!

Мой пламенный привет Андрею Убогому, к которому я прикипела душой за его “Страну радости” (Индию) и “Робинзона” (то есть “Рукопись”).

С Новым годом! До свидания.

**Алла Константиновна Фатосулова,
Карелия, Суоярви**