

**Андрей
ПРАВДА**

**В МИНУТЕ
ВЕЧНОСТЬ УЗНАВАТЬ**

(Стихи из цикла
«Бегущая строка»)



солнце вмерзло в иней над деревней дым
печной упёрся в небеса*
ты проснулась спящею царевной
с беспорядком в сонных волосах
по тебе соскучилась гребёнка тень забор
отбросил на бегу
помнишь ли когда ещё ребёнком ты
тонула в утреннем снегу
а забор штакетиной тянулся и тебя
на божий свет тянул
помнишь небосвод к тебе нагнулся
и в лицо смятённо заглянул
но своё увидев отраженье в широко
распахнутых глазах
он простёршись лёгким дуновением словно
дымку твой развеял страх
перед миром конным санним пешим
вставшим в ожиданье у ворот
нос уткнувшим в свой заиндеветый шубы
заскоружлой отворот
ты испуг давно простить могла бы
но январь охочий до проказ
ночью вдруг рассыпал по ухабам ледяного
крошева алмаз
и теперь нежданно поскользнувшись ты
летишь с горы в тартарары
на лету который раз проснувшись
от визжания местной детворы

* Деревенский пейзаж в районе Барзаса 15 февраля 2014 года.

когда кривят пространство лесорубы
в своём глазу бревна не замечая
смотри Господь так наши нравы грубы
но к счастью с тобой порыв отчаян
порыв пространства как разрыв аорты
восторг секундный а затем пучина
но это лучше чем напялив шорты испить
заокеанской мертвичины
мы не ужи у нас орёл двуглавый
расправил крылья в головах
и если ты мой Боже правый то слева я
хотя бы на словах

поговорим о снеге сотня его названий*
есть в эскимосском сленге
мне бы они сгодились в час этот ранний:
в переплетенье улиц словно идут сутулясь
плотники всей артелью
строить большую хату для одиноких елей
строить её из ваты хвои и канители
всё это так серьёзно всё это так масштабно
так что во сне берёзу зависти душил жаба
но не вздыхай напрасно грусти моей подруга
ведь до сих пор не ясно вырваться ль им
из круга
выдержать тяжесть снега вымести ль сор
из дома
и в суете забегов вызвонить всех знакомых

* Предновогодний снегопад 22 декабря 2014 года.

возможно уляжется снежная замять*

как скомканный лист
и память в старании всё удержать
всплеснёт рассыпая своими руками
событий разрозненных кладь
порознь окликаая случайных прохожих
порознь прикасяясь снежинками к коже
порознь находя в очертаниях схожесть
порознь разбредаясь по сетке дорожной
порознь замерзая порознь согреваясь
теряясь в пространствах дворов
но может однажды «а я тебя знаю»
вдруг скажет один из углов
рисунками угля вдруг станет кривая
и скурвится логики нить
куда ж она выведет если до края
осталось лишь раз позвонить

* Декабрьское настроение 2014 года.

**и вновь из дому вышедший пеняет что
не пишется***

что ни одной стезёй не встретился с собой
и вот идёт по лужам он а в лужах только рябь
в них искажённо отражён вчерашний синий
небосклон

а ныне хлябей хлябь
но бездною расплёсканной он вдруг заворожён
и влагою небесною как грядка орошён
и то что было брошено трухой сухой
горошиной

как мусор на бегу
вдруг проросло побегами заплывами забегами
и шевеленьем губ
и словосочетания покинув подсознание
весёлым строем букв
объятья и лобзания кусты деревья здания
внесут в его судьбу

* Прогулка в дождь 5 мая 2015 года.

С улицы летит пыль, залетел в окно шмель,

видно, что-то здесь позабыл – та же
с памятью канитель:
надо вспомнить, а не могу, всё, что оставлял
на потом,
и теперь у него в долгу... Пыль мету,
а она столбом...

Шмель ударился о стекло, загудел про свою
беду:

– Слышишь? Голову напекло, заблудился
в твоём саду...

Как же я ему помогу отыскать дорогу назад,
где средь клевера на лугу незабудки в слезах
стоят?

Вот бы время направить вспять – дать
обратный ход колесу!

Только шмель прилетит опять... А косарь
отобьёт косу...

**почему так светло и тревожно нам
с тобою весну коротать**

ни пером описать невозможно ни в изустном
преданье сказать
но природа потворствует чуду и к тебе моё
сердце одной

убегая от страшного юда пульсовую
стучится волной

и в короне древесных артерий откровеньем
пространств и путей

вдруг решится апрель нам доверить свою
тайну продления дней

**когда совсем перегоришь как лампы
утренней наяда**

не нужно лучшего наряда тому о чём ты
говоришь

ведь так не прибранно светла рассветных
сумерек основа

утком удерживая слово в льняных тенётах
ремесла

и словно робкие лучи всё то о чём пока молчишь
проступит образом на ткани непонятых

иносказаний

**покрой просохший подмалёвок мазками
ветреных цветов**

хоть этот мир отнюдь не нов зато июнь
почти нулёвый

из упаковки тело вынь давно мечтая о загаре
собрал как губкой с тротуаров с утра

пусть меж домов зажатый сквер стеснён
разлитую теплынь

ему видна лишь половина тебя рискнувшей
как рамкою картина

на пленэр

