

**Алешков Николай Петрович** родился в 1945 году в селе Орловка Челнинского района ТАССР. Работал монтером связи, электриком, диспетчером домостроительного комбината ПО «Камгэсэнергострой». Но основная трудовая деятельность связана с журналистикой и литературной работой. До призыва в армию работал литсотрудником районной газеты «Знамя коммунизма», а после службы рядовым (1964–1967) был литсотрудником газеты Московского округа ПВО «На боевом посту», а после возвращения на родину – редактором набережночелнинской газеты «Время», межрегиональной литературной газеты «Звезда полей». В настоящее время главный редактор литературного журнала «Аргамак. Татарстан». В 1982 году закончил заочное отделение Литературного института имени А. М. Горького. В 1984 году принят в Союз писателей СССР. С 1999 года – председатель Татарстанского регионального отделения Союза российских писателей. Автор тринадцати книг стихотворений и поэм. Лауреат нескольких литературных премий. Заслуженный деятель искусств республики Татарстан, почётный гражданин города Набережные Челны.

**Андреева Наталья Геннадьевна** – журналист, поэт. Родилась в 1978 году в п. Красный Смоленской области. Окончила филфак СГПУ. Участница литературного объединения «Персона», «Не-столица». Публиковалась в альманахах объединения, смоленской периодической печати. Автор книги стихотворений «Далекий разговор» (Смоленск, 2019). Победитель смоленского областного поэтического конкурса «БиблиоПарнас» (2020 г.) Работает редактором газеты ФГУП «СПО «Аналитприбор», живёт в Смоленске.

**Бабурченкова Оксана** родилась в городе Чимкенте Республики Казахстан в 1987 г. Окончила филологический факультет СмолГУ, работает учителем русского языка и литературы в городе Рудня Смоленской области, где проживает. С 2017 года является членом литературного объединения «Современник» города Рудни Смоленской области. Публиковалась в районной газете «Руднянский голос», альманахах «Под часами» (2020), «не-Столица» (2019), «БиблиоПарнас-2018». Призер Международного поэтического конкурса «Руднянские зори» – 1 место в номинации «Любовная лирика» (2018, 2021), финалист областного Международного поэтического конкурса «БиблиоПарнас» (2018). В 2021 году участвовала в обучающем поэтическом семинаре для литературно одаренной молодежи в Государственном мемориальном историко-литературном музее-заповеднике Ф.И. Тютчева «Овстуг», где была отмечена поощрительным сертификатом Союза российских писателей на издание книги в 2022 году.

**Бакланова Татьяна Николаевна** родилась 13 апреля 1953 года в пос. Кивийо Питкярантского района Карельской АССР. С 1954 года живёт на Смоленской земле в городе Рославле. Окончила Смоленский Государственный педагогический институт по специальности русский язык и литература (1986). Член Союза российских писателей с 1995 года. Лауреат премии им. М.В. Исаковского (2014). Автор 18 книг: сборники стихов «Первоцвет» (1992), «Предзимье» (2005), «Мотивы сентября» (2010), «В канве вселенной» (2013), «Ночной блюз» (2015), «Мысли и чувства» (2017), «Наедине» (2019), «Через годы» (2017), «Услышать душу» (2020),

автобиографическая повесть «Сильнее судьбы» (2008) и др.

**Беляев Андрей** родился в 1998 году в п. Баскаковка Угранского района Смоленской области. Окончил Смоленский политехнический техникум. В настоящее время студент 5-го курса Смоленского филиала Финансового университета при Правительстве РФ по специальности бизнес-информатика. Первое стихотворение написал в шестом классе. С 2015 года – член литобъединения «Среда» имени Р.А. Ипатовой. Публиковался в районной и областной периодической печати, в коллективных сборниках и альманахах. Неоднократный победитель областных и региональных литературно-поэтических конкурсов. Автор сборника стихотворений «Плеск ветра», 2018 г. Стипендиат Администрации Смоленской области в сфере культуры и искусства за 2019 год. Живёт в г. Смоленске.

**Вазовиков Дмитрий.** Родился в 1993 году в деревне Капыревщина Ярцевского района Смоленской области. Публиковался в коллективных сборниках: «Живая вода» (Смоленск, 2008), «Вече» (Санкт-Петербург, 2012), в альманахах «Персона» (2014, 2020). В 2016 издал сборник стихов «Наша жизнь – это музыка вечная». Готовится к изданию сборник стихов «Флирт». Работает учителем технологии, русского языка и литературы в школе. Живет в Смоленске.

**Воробьёва Людмила Анатольевна** – член Союза писателей Беларуси с 2017 года, лауреат Международной литературно-художественной премии им. Г. Бёлля (Германия, 2020) за большой вклад в литературу и коммуникации, Международной литературной премии им. Н. Гоголя «Триумф» (2019), Международной литературной

премии им. С. Есенина «О Русь, взмахни крылами...» (2017), Международного литературного конкурса «Славянский калейдоскоп – 2018», академик Международной литературно-художественной Академии Украины (2019), награждена Дипломом за высокие помыслы и духовный аристократизм – Золотой GRAND (Германия, 2020), Автор книг литературной критики: «Душа слова» (2015), «Время жизни, любви и подвига» (2016), «Единство вечных истин» (2018). Живёт в Минске. Литературно-критические статьи публиковались в российских газетах: «День литературы», «Литературный Санкт-Петербург», «Дагестанская правда», «Приневский край» г. Гатчины, белорусских: «LiM», «Звезда»; в журналах: «Берега», «Молодая гвардия», «Подъём», «Невский альманах», «Приокские зори», «Север», «Язык и литература: проблемы теории и практики» РАН Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы, «Аспект» (Belgrade – Minsk), «Нёман», «Новая Немига литературная», «Белая Вежа», «Родное слова», а также на Интернет-порталах: «Русский писатель», «Литературный Санкт-Петербург», «Осиянная Русь», «Русское Воскресение», на сайте газеты «День литературы», холдинга Издательского дома «Звезда» – «Созвучие: литература и публицистика стран СНГ», республиканском сайте Союза писателей Беларуси.

**Ермаков Олег Николаевич** – прозаик. Родился в 1961 году в Смоленске. Работал лесником в Баргузинском (1978–1979), Алтайском и Байкальских заповедниках, сторожем, сотрудником Гидрометцентра (1985–1989). Журналист в районной газете «Красное знамя» (1979–1981), в областной газете «Смена» города Смоленска (1983–1985). Участник войны в Афганистане (1981–1983). После демо-

билизации учился в Смоленском педагогическом институте. Автор книг «Знак зверя», «Арифметика войны», «Иван-чай-сутра», «С той стороны дерева», «Вокруг света», «Песнь тунгуса», «Заброшенный сад» и др. Живет в Москве.

**Ёмкин Геннадий Максимович** – поэт, прозаик, член Союза писателей России. Автор поэтических сборников «Мне навеки дарована Русь» (2000), «Пусть в жизни всё произойдёт» (2007), «Княжий щит» (2010), «Земное ремесло» (2014), а также журнальных публикаций во многих изданиях страны. Родился в 1961 году в городе Арзамас-6 Горьковской области (ныне Саров Нижегородской области). Окончил Лукояновское педагогическое училище, биолого-химический факультет Арзамасского педагогического института. Служил в армии в Туркмении, на Дальнем Востоке. Участник боевых действий в Афганистане. Работал инструктором по спорту, таксистом, преподавателем, инженером, был частным предпринимателем. Печатался в журналах и альманахах Казахстана, Болгарии, Белоруссии, Германии. Живет в городе Саров.

**Затонская Мария.** Родилась в 1991 году. Член Союза писателей России. Дипломант и лауреат Международного литературного фестиваля-конкурса «Русский Гофман» 2018, 2019, 2020 гг., победитель Национальной премии «Русские рифмы», 2019, шорт-листёр Международной литературной премии им. И. Анненского, 2020. Редактор отдела поэзии передачи «Пролиткульт» на «Литературном радио». Публиковалась в журналах «Арион», «Нева», «Кольцо А», «Волга XXI век», «Менестрель», «Интерпоэзия», на портале «Textura», в «Литературной газете» и др. Автор книги «Дом с птицами» (М., «Эксмо», 2020). Живёт и работает в Сарове.

**Исаенко Наталья Петровна** – поэт. Родилась в Смоленске, выпускница Смоленской гимназии имени Н.М. Пржевальского, окончила филологический факультет Смоленского государственного педагогического университета. Учитель русского языка и литературы, заместитель директора по научно-методической и учебной работе, дважды победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации (2007 и 2017 год), Почётный работник воспитания и просвещения РФ. Член Смоленского областного литературного объединения «Родник» им. Ю.В.Пашкова, автор сборника стихотворений «Крылья»; публиковалась в сборнике «И творчество душа таит...», альманахе «Вече» (г. Санкт-Петербург), альманахе «Блонье», литературно-художественных альманахах литературного объединения «Родник». Призёр международного поэтического конкурса «Библио-Парнас – 2017», призер международного литературного конкурса-фестиваля «Под небом Рязанским» (2019 год).

**Кекшин Юрий Евгеньевич** – поэт. Родился 1 сентября 1959 года. Малая родина – посёлок Хомутовка Курской области. Окончил Ульяновское высшее военно-техническое училище имени Богдана Хмельницкого. Служил в Полтаве, в Смоленске. В 1998 году уволился в запас по сокращению с должности командира воинской части. Печатался в журналах «Молодая гвардия», «Подъем», «Русская провинция», «Наркомат», «Воин России», «Человек и закон», газетах «Красная звезда», «Литературная Россия», «Завтра», «Московский литератор», «Российский писатель», «Советник Президента», Всероссийском поэтическом альманахе «День поэзии-2017» и других периодических изданиях, в многочисленных поэтических альманахах и

коллективных сборниках. Стихотворения поэта представлены в поэтической антологии «Поэзию любят красивые люди». Автор нескольких поэтических книг. Член Союза писателей России с 1996 года. Награжден специальным дипломом Курской областной организации Союза писателей России «За верность памяти Пимена Карпова». За особый вклад в развитие литературы и искусства малой родины поэту присвоено почетное звание «Курский соловей».

**Кострѳв Владимир Андреевич** – советский и российский поэт, переводчик, драматург. Лауреат Государственной премии РСФСР имени М. Горького (1987). Родился 21 сентября 1935 года в деревне Власиха (ныне Боговарского района Костромской области). Первое стихотворение написал в четвѳртом классе. В университете занимался в литобъединении, руководителем которого был поэт-фронтовик Николай Старшинов, ставший близким другом Владимира Кострова. После окончания МГУ в 1958–1960 годах работал инженером в отделе главного технолога на заводе в Загорске (на Загорском оптико-механическом заводе), ему принадлежит несколько изобретений. В 60-х годах был заведующим отделом в журнале «Техника – молодѳжи», работал в журнале «Смена». С 1980 по 1986 год был секретарѳм Союза писателей Москвы, с 1986 по 1992 год – заместителем главного редактора журнала «Новый мир» (главным редактором в то время был Сергей Залыгин). В настоящее время – профессор Литературного института имени А. М. Горького. Впервые стихотворение Владимира Кострова было опубликовано более полувека назад – в феврале 1957 года в журнале «Юность». 28 ноября 2007 года в Центральном доме литераторов состоялся вечер, посвящен-

ный 50-летию творчества поэта. Первый сборник стихов – «Общежитие» (коллективный сборник с участием Дмитрия Сахарова, Олега Дмитриева, Владимира Павлинова). На стихи Владимира Кострова написаны песни многими известными композиторами, среди которых Вано Мурадели, Александра Пахмутова, Зигмар Лиепиныш, Лора Квинт. Среди исполнителей песен – Сергей Захаров, Иосиф Кобзон, Валентина Толкунова, Анатолий Папанов, Юрий Алябѳев, Николай Романов, Государственный академический Кубанский казачий хор под руководством В. Г. Захарченко. Автор либретто оперы Л. Квинт «Джордано», выдержавшей 29 постановок в Москве и Ленинграде в исполнении Валерия Леонтьева и Ларисы Долиной. Составитель и ответственный редактор авторитетной антологии «Русская поэзия. XX век» (Олма-Пресс, 1999, 2001 годы). Переводил с языков народов СССР. В настоящее время – Председатель Международного Пушкинского комитета и Вице-президент международного Пушкинского фонда «Классика».

**Кольцов Гоша.** Родился в 1991 году в г. Сычевка Смоленской обл. В 2008 г. поступил в ВУМО РФ на военную журналистику, но не был зачислен. Следующим потоком поступил на филфак СмолГУ. Учился 4 года. В 2012 г. бросил университет по идейным соображениям. Ушел в народ. Путешествовал. В 2016 г. в Санкт-Петербурге с бандой единомышленников открыл Школу Хип-Хопа «Город Мостов» и литературный журнал «Крыши Вторчермета». В 2021 вышла первая книга «Дебют, мать его». В настоящее время живет в Санкт-Петербурге, работает учителем танцев.

**Коровин Андрей Юрьевич** – поэт, прозаик, руководитель культурных программ.

Родился в Тульской области (1971). Окончил Юридический институт МВД РФ, Высшие литературные курсы при Литературном институте им. А.М. Горького. Автор тринадцати поэтических книг. Стихотворения переведены на одиннадцать языков мира. Создатель и многолетний ведущий литературного салона в Музее-театре «Булгаковский Дом» (Москва). Руководитель международного культурного проекта «Волошинский сентябрь». Живёт в Московской области.

**Кудрявцев Виктор Васильевич** – поэт, журналист. Родился в 1958 году в д. Капустино Руднянского района Смоленской области. Автор поэтической книги «Тварь беззащитная» (несколько дополненных изданий). Составитель антологий: «Невод» (русская поэтическая миниатюра. В 2 томах. Смоленск, 1999), «Круговая чаша» (поэзия Серебряного века. В 5 томах. Смоленск, 2005), «Кипарисовый ларец» (поэзия Серебряного века. Смоленск, 2006), «Белая лира» (поэзия Белого движения. Смоленск, 2006), «Дальние берега» (поэзия Русского Зарубежья. Смоленск, 2006) и др. Составитель 30 книг в поэтической библиофильской серии «Серебряный пепел». Публиковался в журналах «Новый мир», «Арион», «Юность», «Русская провинция», антологии «Лучшие стихи 2013 года»... Лауреат премии им. М.В. Исаковского, премии им. А.Т. Твардовского. Член Союза российских писателей. Член Союза журналистов России. Живет в городе Рудне Смоленской области.

**Кузьмин Леонид Алексеевич** – поэт, переводчик. Родился в 1947 г. в Москве. В 1952-1966 годах жил и учился в г. Сасово Рязанской области. С 1966 г. по настоящее время живет в г. Смоленске, где закончил Смоленский государственный пе-

дагогический институт (1970) и с момента окончания работает в данном вузе (ныне Смоленском государственном университете). Преподает английский язык и ряд теоретических дисциплин на кафедре английского языка. Кандидат филологических наук, доцент. Член Союза российских писателей с 1998 года. Автор одиннадцати поэтических сборников. Публиковался в литературной периодике. Стихи Л.А. Кузьмина в оригинале и переводах вышли в свет в Болгарии и Польше. Пишет и публикует стихи не только на родном, но и на английском языке. Автор единственного полного перевода на русский язык основополагающей монографии послевоенной американской советологии: Мерл Фейнсод. «Смоленск под властью Советов». – Смоленск, 1995 (представлен в российских библиотеках, а также в библиотеке Конгресса США). Лауреат литературных премий Администрации Смоленской области им. М.В. Исаковского (2012) и им. Н.И. Рыленкова (2018). Живет в Смоленске.

**Крылова Юлия.** Родилась в Калининне, в 1989 г. закончила филологический факультет РГПУ им. Герцена в Петербурге. Печаталась в журналах «Арион», «Новая Юность», «Зинзивер», «Аврора», «Сибирские огни», «Новый свет» и др. Вела авторскую колонку о современной поэзии на портале «Литература». Лауреат премии журнала «Зинзивер» (2014 и 2016). Шорт-листер конкурса им. Гумилева «Заблудившийся трамвай». Лонг-листер Волошинского конкурса в номинации «Рукопись поэтической книги».

**Леонова Полина.** Выпускница филологического факультета Смоленского государственного университета. Участница поэтического объединения «Персона» при

филологическом факультете Смоленского Государственного университета. Принимала участие в IX Форуме молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья, в Совещании молодых авторов Союза писателей Москвы (2019), в Зимней школе поэтов в Сочи (2018), Школе писательского мастерства в Центральном ФО (2018), Русских рифмах (2017). Публиковалась в альманахе Смоленского отделения Союза российских писателей «Под часами», также по итогам семинаров XI Форума молодых писателей и Совещания молодых авторов Союза писателей Москвы в журнале «Юность» с другими участниками.

**Лютая Римма Викторовна** родилась в 1958 году в городе Воронеже. Музыкальный публицист, поэтесса, автор «малой прозы», литературовед, театральный критик, переводчик. Обладатель Диплома имени У. Шекспира Национальной литературной премии «Золотое Перо Руси – 2018». Член Союза композиторов и Союза журналистов России. Окончила Воронежское музыкальное училище по специальности «история и теория музыки», Литературный институт имени М. Горького (Москва), аспирантуру по кафедре русской литературы XX века этого же института. Автор, редактор-составитель и художник-оформитель самиздатовского коллективного альманаха «Медный собор» (Воронеж, 1980). Работала преподавателем в специализированных музыкальных школах, художником-декоратором, звукооператором в Воронежском драматическом театре имени А. Кольцова, как художник-постановщик оформила несколько спектаклей в городах Московской области. Была ответственным секретарем Воронежской организации Союза композиторов России, ответственным секретарем еженедельника

«Русский формат» (Воронеж), исполнителем директором Воронежского отделения Всероссийского хорового общества. На стихи Р. Лютой созданы романсы А. Украинским, А. Мозалевским, Е. Ткачевой, Л. Чернышовым и другими композиторами. В 2000-2014 годах – член оргкомитетов всероссийских фестивалей современной музыки; член жюри областных музыкально-поэтических фестивалей «Калитвянский причал», «Батька-Дон». Публикации в столичных «толстяках»: «Москва», «Литературное обозрение», «Смена», «Детская литература», «Тёплый Стан», в региональных журналах «Волга-XXI век» (Саратов), «Берега» (Калининград), «Сура» (Пенза), «Новая Немига литературная» (Минск), «Гостиный дворъ» (Оренбург), «Подъём» (Воронеж). Автор передач на областном радио, выступлений на православном радио «Радонеж» (Москва). Участница российских литературных, философских, православных форумов и музыкальных научных чтений. С 2006 года по настоящее время – выпускающий редактор православного культурно-информационного издания «Вестник Антониевского храма» (Воронеж).

**Макаренков Владимир Викторович** – поэт, публицист. Родился в 1960 году в Смоленске. Окончил МЭИ (специализация – вычислительная техника). Служил в армии, работал в НИИ и на заводе, служил в пенитенциарной системе, полковник внутренней службы в отставке. Публикуется в центральных и региональных журналах и альманахах, антологиях, коллективных сборниках и др. периодических изданиях. Автор 8 книг стихотворений, аудио-альбома «Я родом из шестидесятых» (радиопостановка поэмы «Таборная гора», стихи, песни), публицистической книги «Тюремные записки». Лауреат литературных пре-

мий: им. А.Т. Твардовского, им. М.В. Исаковского, им. Н.И. Рыленкова (Смоленск), им. Н.И. Рыленкова (Тюнино Брянской области), «Навстречу дня» им. Б. Корнилова, Южно-Уральской литературной премии (чугунный Дон-Кихот). Председатель Смоленского регионального отделения Союза российских писателей с 2004 г. Член Союза журналистов РФ, ответственный секретарь газеты 144-й гвардейской мотострелковой Ельнинской Краснознаменной, ордена Суворова дивизии. Живет в Смоленске.

**Максакова Алёна (Милена).** Родилась в Харькове, магистр филологии (ХГУ), победитель украинских фестивалей «Эсхар», «Славутич», международных в Ганновере и т.д. Печаталась в «Литературной газете», антологиях «Русская мысль», «Золотое руно», «100 поэтов» и пр. Издала сборник «Маленький дневник».

**Мартынкевич Сергей Антонович** — ответственный редактор газеты «На страже Родины» ФГБУ «Редакционно-издательский центр «Красная звезда» Министерства обороны Российской Федерации. Автор-составитель книг «Северо-Западный форпост России», «Эти строки пахнут порохом», «Вася Тёркин – наш герой». Лауреат Всероссийского конкурса «Патриот России», конкурса Министерства обороны Российской Федерации «Слово, ведущее в бой». Член правления Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Награжден памятным знаком Министерства обороны Российской Федерации «100 лет Константину Симонову». Публиковался в изданиях: «Российская газета», «Красная звезда», «Военно-исторический журнал», региональной печати, научных журналах. Полковник запаса, заслуженный работник культуры Российской Федерации. Живёт в Санкт-Петербурге.

**Нацентов Василий.** Родился в 1998 году в Каменной Степи Воронежской области. Поэт и прозаик. Печатался в журналах «Знамя», «Октябрь», «Дружба народов», «Москва», «Наш современник», «Юность», в «Литературной газете», «Литературной России» и др.

Лауреат премии Правительства Воронежской области, Международной премии «Звёздный билет» им. В. Аксёнова, финалист и обладатель спец. приза премии «Лицей» им. А.С. Пушкина от журнала «Юность». Член Союза писателей России и Союза писателей Москвы.

**Новиков Андрей Вячеславович** – поэт, прозаик, журналист. Родился в 1961 г. в селе Алабузино Бежецкого района Тверской области. Окончил Литературный институт им. А. М. Горького. После окончания института в 1990 году работал корреспондентом, ответственным секретарём в газетах «Липецкие известия», «Липецкая газета», «Провинциальный репортер», специальным корреспондентом РИА Новости по Липецкой области, главным редактором газеты «Город Лип». Первая серьезная публикация состоялась в журнале «Подъём» в 1984 году. Стихи публиковались в газетах «Литературная газета», «Московский комсомолец», «Слово», «Литературный Крым», в журналах «Подъём», «Студенческий меридиан», «Сибирские огни», «Байкал», «Крым», «Сибирь», «Симбирскъ», «Литературная учёба», «Дружба», «Литературная Киргизия», «Петровский мост», «Зинзивер», «Молодая гвардия», «Российский колокол», «Метаморфозы», в альманахах «Паровозъ», «Истоки», «Поэзия», «День поэзии», «Академия поэзии». Автор шести книг поэзии и прозы. Награждён почетной грамотой правления Союза писателей России, большой серебряной медалью Н. Гу-

милева, премией литературного журнала «Петровский мост», VI открытой Международной Южно-Уральской литературной премией. Член Союза писателей России. С 2015 г. возглавил Липецкое региональное отделение СПР. В 2018 г. был избран секретарём СПР.

**Носов Сергей Николаевич.** Родился в Ленинграде (Санкт-Петербурге) в 1960 году. Историк, филолог, литературный критик, эссеист и поэт. Доктор филологических наук и кандидат исторических наук. С 1982 по 2013 год являлся ведущим сотрудником Пушкинского Дома (Института Русской Литературы) Российской Академии Наук. Автор большого числа работ по истории русской литературы и мысли и в том числе нескольких известных книг о русских выдающихся писателях и мыслителях, оставивших свой заметный след в истории русской культуры: Аполлон Григорьев. Судьба и творчество. М. «Советский писатель», 1990; В. В. Розанов. Эстетика свободы. СПб. «Логос», 1993; Лики творчества Вл. Соловьёва. СПб. Издательство «Дм. Буланин», 2008; Антирационализм в художественно-философском творчестве основателя русского СВЕ славянофильства И.В. Киреевского. СПб., 2009. Публиковал произведения разных жанров во многих ведущих российских литературных журналах – «Звезда», «Новый мир», «Нева», «Север», «Новый журнал», в парижской русскоязычной газете «Русская мысль» и др. Стихи впервые опубликованы в русском самиздате – в ленинградском самиздатском журнале «Часы» в 1980-е годы. В годы горбачевской «Перестройки» был допущен и в официальную советскую печать. Входил как поэт в «Антологию русского верлибра», «Антологию русского лиризма», печатал стихи в «Дне поэзии России»

и «Дне поэзии Ленинграда», в журналах «Семь искусств» (Ганновер), в петербургском «Новом журнале», альманахах «Истоки», «Петрополь» и многих др. изданиях, в петербургских и эмигрантских газетах. После долгого перерыва вернулся в поэзию в 2015 году. И вновь начал активно печататься как поэт и в России и во многих изданиях за рубежом, от Финляндии и Германии, Польши и Чехии до Канады и Австралии. В 2016 году стал финалистом ряда поэтических премий – премии «Поэт года», «Наследие» и др. Является автором более 11 тысяч поэтических произведений. Принимает самое активное участие в сетевой поэзии. Стихи переводились на несколько европейских языков. Живет в Санкт-Петербурге.

**Орлов Александр Владимирович.** Родился в 1975 году в Москве. Поэт, прозаик, историк. Окончил Московское медицинское училище № 1 имени И.П. Павлова, Литературный институт имени А.М. Горького и Московский институт открытого образования. Работает учителем истории, обществознания, основ философии, и права в столичной школе № 1861. Автор семи стихотворных книг и трёх книг малой прозы. Лауреат Всероссийских премий имени А.П. Платонова (2011), Ф.Н. Глинки (2012), С.С. Бехтеева (2014), Н.С. Лескова (2018), Д.Н. Мамина-Сибиряка (2020), Открытого конкурса изданий «Просвещение через книгу» Издательского Совета РПЦ (2018 и 2019), Международной литературной премии «Югра» (2019), Международного литературного Тютчевского конкурса «Мыслящий тростник» (2020). Обладатель «Золотого Витязя» (2019), «Бронзового Витязя» (2017) и специального приза Издательского Совета РПЦ «Дорога к храму» (2017) Международного славянской лите-



ратурного форума «Золотой Витязь». Стихи переведены на болгарский, испанский, сербский, якутский языки.

**Панкратова Елена.** Родилась в 1984 году в Смоленске. Окончила Смоленский государственный университет. В 2019 году защитила диссертацию по теме: «Литературная стратегия самиздатского журнала “Часы”: концепция независимой литературы». Работала в издательстве «Универсум», в керамической мастерской Г. Л. Карнауховой, в ФГБОУ ВПО «Государственная полярная академия», в СПб ГБПОУ «Политехнический колледж городского хозяйства», с 2020 года работает в Смоленском педагогическом колледже.

**Перельман Марк.** Родился в 1994 году в Москве. Окончил Литературный институт имени А. М. Горького (2017, семинар художественного перевода с немецкого языка). Публиковался в сетевых журналах «Полутона» и «Прочтение», «Литературной газете», журналах «Юность» и «Таллинн». Участник Совещания молодых писателей при СП Москвы (2016), Зимней школы поэтов (2018), ежегодного поэтического семинара MuTalk (2018/19). Дебютная книга «Без-д-названия» (2019, изд-во «Стеклограф»).

**Русаков Ростислав.** Родился в 1993 году в городе Красный Луч под Луганском, вырос во Владимирской области, живет в Подольске. Окончил магистратуру РТУ по специальности Химическая технология (каф. ХИТРРЭ). Работает учителем химии и технологии у мальчиков в православной классической гимназии в Сергиевом посаде. Ведет колонку на Pechorin.net о поэтах антологии «Уйти. Остаться. Жить». Поэтические произведения опубликованы в журналах «Двоеточие», «Плавучий мост», на сайте «Полутона». Критические работы – в

журнале «Урал», в газете «НГ-Exlibris», в интернет-изданиях «Формаслов», «Pechorin.net», «Перемены».

**Рыленкова Ирина Николаевна.** Дочь писателя Н.И. Рыленкова. Родилась в г. Смоленске. С отличием окончила Смоленский государственный педагогический институт, где и проработала 52 года: лаборантом, преподавателем, доцентом на кафедре химии. Автор более 40 публикаций в местной и республиканской печати. Составитель трех книг Н.И. Рыленкова, две из которых изданы в Смоленске: «Возвращение к истокам» (Маджента, 2006), «Живая связь времен» (Свиток, 2013), книги воспоминаний «Земная стезя» (Свиток, 2018), изданной в серии «Библиотечка альманаха «Под часами». Статьи воспоминаний о Н.И. Рыленкове печатались в журналах: «Юность», «Аргатак», «Вертикаль. 21 век», альманахе «Под часами». Живет в Смоленске.

**Сидельников Павел.** Поэт. Родился в 2002 году в г. Тюмени. Выпускник школы литературного мастерства им. В. Крапивина. Студент Центрального филиала «Российского государственного университета правосудия». Стихи печатались в журналах «Подъём», «Сибирские огни», «Огни Кузбасса», «Дактиль». Вошёл в лонг-лист Кубка издательства «СТИХИ» и поэтической премии «Двенадцать». Участник Форума молодых писателей Фонда СЭИП (2020). Живёт в Воронеже.

**Суханова Вера Анатольевна.** Поэт, переводчик, член Союза писателей России. Родилась в городе Вязьме Смоленской области. Окончила факультет иностранных языков Смоленского педагогического института. Автор поэтических сборников «Замысел» (М., 1988), «Имя» (М., 1990), «Стихи и переводы» (Смоленск, 1996), «Страница» (Смоленск, 2012), «Вся Зем-

ля – это Божья обитель» (2018). Печата- лась в журналах «Студенческий мериди- ан», «Десна», «Молодая гвардия», «Русская провинция», «Наш современник», «Роман- журнал XXI век», «Москва», «Нева», а также в сетевых изданиях «Сетевая словесность», «Эрфольг», «45-я параллель», «Причал» и др. Участница коллективных сборников и альманахов, изданных в России, Украи- не, Белоруссии, ФРГ, Израиле. Лауреат и дипломант международных литературных конкурсов и премий, в том числе премии имени М. В. Исаковского, премии «Праж- ская муза» и др. Живёт в Смоленске.

**Сырнева Светлана Анатольевна.** Ро- дилась в 1957 году в деревне Русско- Тимкино Уржумского района Кировской области. После окончания Кировского го- сударственного педагогического институ- та работала учительницей русского языка и литературы, корреспондентом, а затем редактором уржумской районной газе- ты, корреспондентом кировских област- ных газет. Автор книг «Ночной грузовик» (1989), «Сто стихотворений» (1994), «Стра- на равнин» (1998), «Сорок стихотворений» (2004), романа в стихах «Глаголев» (1997), книги избранных стихотворений «Белая дудка» (2010). Лауреат Всероссийской ли- тературной премии «Традиция» (1996), Ма- лой литературной премии России (1997), Всероссийской литературной Пушкинской премии «Капитанская дочка» (2002). На- граждена орденом Достоевского первой степени, медалью «Василий Шукшин» – за вклад в российскую литературу и сохране- ние русского языка. Живет в г. Кирове.

**Трифонова Анастасия.** Родилась в 1987 году. Окончила Смоленский государ- ственный университет, кандидат филоло- гических наук, работает учителем. Публи- ковалась в журналах и интернет-изданиях

«Дружба народов», «Prosodia», «Юность», «Кольцо А», «Вопросы литературы», «Фор- маслов», «Полутона», в антологии «Совре- менный русский свободный стих», в аль- манахах «Персона», «Под часами». Автор двух поэтических книг. Живет в Смоленске.

**Шполянский Денис.** Родился в 1989 году в городе Горьком, где в то время тру- дились родители – инженеры в атомной и оборонной промышленности. Детство и юность прошли в городе Смоленске на ро- дине отца. Окончил исторический факультет Смоленского государственного уни- верситета. Участник литературной студии «Персона» с 2006 г., публиковался в аль- манахах студии. В рамках «Персональной серии» вышла первая авторская книга «Стихотворение во времени» (Смоленск, 2018).

**Щёлокот Иван Александрович.** Родил- ся 30 августа 1956 года в с. Красный Лог Каширского района Воронежской обла- сти. Автор 12 книг. Печатался в «Литера- турной газете», альманахах «День Поэзии России» за 2006–2019 гг., журналах «Наш современник», «Москва», «Молодая гвар- дия», «Роман-журнал. XXI век», «Сельская новь», «Воин России», «Пограничник», «Се- вер» (Петрозаводск) и др. Заслуженный работник культуры России, лауреат многих литературных премий. В настоящее время главный редактор литературно-художе- ственного журнала «Подъём», председа- тель правления Воронежского региональ- ного отделения Союза писателей России.

**Чепурных Николай Николаевич.** Поэт, прозаик, журналист. Родился в 1965 г. в селе Селечне Суземского района Брян- ской области. Воин-афганец. Окончил фа- культет журналистики Львовского Высшего военно-политического ордена Красной Звезды училища (1988) и отделение по-

эзии Литературного института им. А. М. Горького (2000). Военную службу проходил в редакциях военных газет (Одесского, Киевского, Забайкальского военных округов, Южной группы войск в Венгрии, газете «Военный железнодорожник»). Печатался в ряде литературно-художественных изданий, коллективных сборниках. Автор двух поэтических книг. Участник I Всеармейского совещания военных писателей (2008, Москва). Победитель и лауреат нескольких литературных конкурсов. лауреат литературной премии им. Н.И. Рыленкова 2020 г. Член Союза писателей России, Союза журналистов России. Редактор газеты 144-й гвардейской мотострелковой Ельнинской Краснознаменной, ордена Суворова дивизии. Живет в Смоленске.

**Чигрин Евгений Михайлович.** Поэт, эссеист, автор 6 книг стихотворений. Пу-

бликовался во многих литературных журналах, в европейских и российских антологиях. Стихи переведены на европейские и восточные языки. Лауреат премии Центрального федерального округа России в области литературы и искусства» (2012), Международной премии им. Арсения и Андрея Тарковских (2013), Горьковской литературной премии в поэтической номинации (2014), Всероссийской литературной премии им. Павла Бажова (2014), общенациональной премии «Золотой Дельвиг» (2016) и Оренбургской областной премии имени Сергея Аксакова (2017). Живёт в Москве и подмосковном Красногорске.

**Якушев Никита.** Родился в Смоленске в 2001 году. В 2019 году поступил на филфак СмолГУ. Участник литературной студии «Персона». Автор сборника стихотворений «319».