

\* \* \*

Приходим в мир — и, зрея до поры,  
лежат и дремлют, как в шкатулке тайной,  
на дне души бесценные дары,  
чтоб в свой черёд проснуться неслучайный.

Не зная назначенья своего,  
упрямо ищем, замыкая звенья.  
Желания даются для того,  
чтоб дух воспламенить прикосновеньем.

Чтоб от невзгод не гнуться пополам  
(авось кривая вывезет подранка) —  
сама судьба даётся в руки нам,  
чтобы однажды с ней сыграть в орлянку.

Заранее пределов не узнать.  
Не для корысти и преумноженья —  
поставлены условия — чтоб взлетать,  
чтобы за грань рвалось воображенье.

Вот образ, ярко вспыхнувший момент,  
он возникает будто ниоткуда...  
И есть игра — отличный инструмент,  
чтоб воплотить неведомое в чудо.

А миг прозренья высветит до дна  
твой путь мерцанием древним палантира.  
И наконец любовь ещё дана —  
чтоб видеть красоту и радость мира.

\* \* \*

О любви и о мечте  
снег полночный серебрится  
и на лица свет ложится,  
чуждый всякой суете.  
Так торжественен и тих  
мир, очерченный волнами  
линий — и царит над нами  
мрак, разлитый на двоих.  
Но сейчас ты сладко спишь.  
Мне надеяться придётся:  
может быть, в твой сон пробьётся  
снег, мерцание и тишь.

\* \* \*

Кружат широкие поля  
слегка затёрханой пластинки;  
сойти с ума до февраля  
и затеряться в снежной дымке.  
И захлебнуться в пустяках,  
как будто мышшь в густой сметане —  
в рисунках, полустёртых снах,  
во временах, самообмане...

Пусть даже мысленно, едва  
прикрыв глаза — плыву и грежу.  
Всё чаще путаю слова,  
и вспоминается всё реже,  
что льда холодное клеймо  
недолго будет землю метить —  
всё изменяется на свете,  
всё переменится само.

Всё перемелется. Зерно  
душистым хлебом обернётся.  
Трудом, не даром нам даётся  
и полосатое сукно  
и тяжесть гибкая корзины,  
и золотистый мёд тягучий —  
так отчего дороже случай,  
манящий зов седых вершин?

Всё, что является во снах  
и берedit воображенье,  
не более чем обольщенье,  
насмешка, морок или крах.  
Им цену знаешь и сама,  
ты искушенья судишь строже —  
но что сейчас тебе дороже,  
тайн междустрочного письма?

И тёплый ветер, налетев  
власть перехватывает слёту,  
вплетая трав душистых ноту  
в суровый ледяной напев.  
Слова игрушечной любви  
таят всамделишную нежность —  
и подступает неизбежность,  
и реют ангелы вдали.