

стр. 19 БАЛТИН Александр Львович родился в Москве, в 1967 году. Систематического образования не получил. Впервые опубликовался, как поэт в 1996 году в журнале «Литературное обозрение», как прозаик – в 2007 году в журнале «Florida» (США), как литературный критик – в 2016 году, в газете «Литературная Россия».

Член Союза писателей Москвы, автор 84 книг (включая Собрание сочинений в 5-ти томах), и свыше 2000 публикаций в более, чем 150 изданиях России, Украины, Беларуси, Башкортостана, Казахстана, Молдовы, Италии, Польши, Болгарии, Словакии, Чехии, Германии, Франции, Дании, Израйля, Эстонии, Якутии, Дальнего Востока, Ирана, Канады, США.

Произведения А. Балтина публиковали журналы «Юность», «Москва», «Нева», «Дети Ра», «Наш современник», «Вестник Европы», «Зинзивер», «Русская мысль», «День и ночь», «Литературная учёба», «Север», «Дон», «Крещатик», «Дальний Восток», «Интерпоэзия», «Литературная газета» «Литературная Россия», «День литературы», «Независимая газета», «Московский комсомолец», «Труд», «Советская Россия», «Завтра», альманахи «Истоки», «Предлог», «День поэзии», антология «И мы сохраним тебя русская речь...».

Дважды лауреат международного поэтического конкурса «Пушкинская лира» (США). Лауреат золотой медали творческого клуба «EvilArt». Отмечен наградой Санкт-Петербургского общества Мартина Лютера. Награждён юбилейной медалью портала «Парнас». Номинант премии «Паруса мечты» (Хорватия). Государственный стипендиат Союза писателей Москвы. Почётный сотрудник Финансовой Академии при Правительстве РФ.

О стихах и книгах А. Балтина писали «Литературная газета», «Юность», «Труд», «Независимая газета», «Литературное обозрение», «Литературная учёба», «Истоки», «Литературные вести», «Новый мир», «Знамя» «День и ночь», «Дети Ра», «Казахстанская правда», «Завтра», «Литературный меридиан» и др.

Стихи А. Балтина включались в программы всероссийские олимпиады для школьников старших классов; на них писались бардовские песни.

Стихи переведены на итальянский и польский языки, эссе – на болгарский и фарси.

В 2013 году вышла книга «Вокруг Александра Балтина», посвящённая творчеству писателя.

стр. 221 ВАРФОЛОМЕЙ Андрей Андреевич (Андрей Стрет) родился в городе Тирасполе бывшей Молдавской ССР, ныне столицы непризнанной Республики Приднестровье. В 1980-е годы служил в пограничных войсках, выступал за молодёжную сборную Молдавии по греко-римской борьбе. Кандидат в мастера спорта.

В 1993 году окончил Приднестровский Государственный университет по специальности география и биология.

Стихи писал с детства, занимался в литобъединении и в литературной студии. В 1996 году принят в Союз писателей СССР. В 1999 году окончил Высшие Литературные курсы института имени А.М. Горького в Москве (семинар Юрия Кузнецова). Член Международного сообщества писательских союзов.

В 2010 году прошёл обучение и получил диплом Елабужского Государственного педагогического университета, удостоверяющий право на ведение профессиональной деятельности в сфере психологии, защитил аттестационную работу по теме «Этнокультурная социализация в условиях многонациональной среды». С 2006 года проводит исследовательские семинары по прикладной психологии в городах России, Украины и Приднестровья.

Автор поэтического сборника «Сожжённый путь» (Тирасполь, 2007 г.) и нескольких книг по прикладной психологии. Автор семи альбомов собственных песен, записанных в музыкальных студиях.

Живёт в Набережных Челнах.

стр. 148 ВОРОНИН Дмитрий Павлович родился в 1961 г. в г. Клайпеда Литовской ССР. Сельский учитель. Член СПР. Автор трёх книг прозы. Лауреат премии А. Куприна. Лауреат издания «День Литературы» Москва. Публикации в журналах: «Нева», «Наш современник», «Молодая Гвардия», «Север», «Подъём», «Сибирь», «Дон», «Простор», «Огни Кузбасса», «Сура» и многих других. Участник 50

альманахов и прозаических сборников в России и за рубежом. Проживает в п.Тишино Калининградской области.

стр. 156 ГРИБАНОВА Татьяна Ивановна. Родилась и живёт на Орловщине. Окончила факультет иностранных языков Орловского государственного университета. Работала преподавателем иностранного языка. Автор 13 книг прозы и поэзии. Председатель Творческого совета по защите родной природы при Правлении СПР. Руководитель литературной студии «Слово» и Областного клуба творческой интеллигенции «Светлица». Член редколлегии журнала «Берега».

Публиковалась в журналах: «Наш современник», «Родная Ладога», Роман-журнал «XXI век», «Молодая гвардия», «Московский вестник», «Огни Кузбасса» «Подъём», «Простор», «Берега», «Великоросье», «Наследник», «Странник», «Эхо России», «Дон новый»; «Волга XXI век», «Немига новая» и мн. др.

Лауреат ряда Всероссийских и Международных премий, среди наград – Золотая медаль В. М. Шкушина.

стр. 33 ДАНИЛЬЕВА Галина Алексеевна, старший научный сотрудник Дома-музея Марины Цветаевой (Москва). Член Союза писателей Москвы. Автор пяти книг стихотворений и более 100 публикаций в журналах и сборниках. Стихи включены в ряд отечественных и зарубежных антологий, переведены на семь языков. Лауреат Международной литературной премии имени М. И. Цветаевой за 2020 год.

стр. 215 ДЖУРОВИЧ Наталья родилась в 1987 году в Москве. В 2009 году закончила филологический факультет Российского Православного университета Иоанна Богослова. С 2009 года живёт в Черногории (г. Бар). Преподаёт русский и сербский язык, литературу, преподаёт русский язык для сербов. Переводчик, поэт, автор сборников стихотворений «Нескончаемое лето» (2007), «Двуречие» (2009), автор двуязычной книги очерков и стихов «Крестоносная Румия». Участник Международного форума молодых писателей (семинар С. Куняева и А. Казинцева). Стихи публиковались в журналах «Наш современник», «Москва», «Гостиный двор», «Огни Кузбасса», «Волга – XXI век», «Образ», «Берега», «Славянская лира». Стихи Н. Джурович переведены на сербский язык (переводы вышли в книге «Двуречие»).

стр. 43 ЕЛИЗАРОВА Наталья Владимировна родилась в городе Омске. Окончила филологический факультет Омского государственного университета. Кандидат исторических наук. Член-корреспондент Петровской Академии наук и искусств, член Российского фонда культуры. Печаталась в российских периодических изданиях и коллективных сборниках, автор девяти книг прозы. Лауреат областной литературной премии имени Ф. М. Достоевского (Омск, 2004 г.). Лауреат Германского междуна-

родного литературного конкурса «Лучшая книга года» в номинации «Крупная проза» за роман «Жмых» (Берлин-Франкфурт, 2015 г.). Дипломант II Международного литературного Тургеневского конкурса «Бежин луг» (Тула, 2019). Член Союза российских писателей.

стр. 218 ЗНОБИЩЕВА Мария Игоревна родилась в Тамбове в 1987 году. В школьные годы занималась в литературно-творческом объединении «Тропинка» при областной детской библиотеке. Окончила институт филологии Тамбовского государственного университета им. Г. Р. Державина, защитила кандидатскую диссертацию «Гоголь в художественном сознании Есенина: философия и поэтика русского пространства».

В 2005, 2008, 2012 и 2015 годах участвовала в Форумах молодых писателей в Липках и Звенигороде (семинар журнала «Наш современник»).

Публиковалась в журналах «Наш современник», «Подъём», «Вертикаль», «Введенская сторона», «Волга XXI век», «Вопросы литературы», «Крещатик», «Веретено», в интернет-журнале «Молоко», в «Литературной газете», в «Роман-газете» и других изданиях.

Лауреат Всероссийской премии имени М. Ю. Лермонтова, литературной премии имени Ю. П. Кузнецова журнала «Наш современник», литературной премии «В поисках правды и справедливости».

Работала в школе, университете. В настоящий момент руководит Центром творческого развития детей «Мир слова» при Центральной детской библиотеке им. С. Я. Маршак г. Тамбова. Воспитывает дочь и сына.

стр. 130 ИКСАНОВА Ильдияр Вазиховна – татарская поэтесса, журналистка. Выпускница Казанского государственного университета (факультет татарской филологии). Работала корректором в Татарском книжном издательстве, в редакциях газет и журналов. Автор статей о деятелях литературы и искусства. В 2011 году стала главным редактором журнала «Тугарак уен», ныне – заместитель председателя правления Союза писателей Республики Татарстан. Член Союза писателей Республики Татарстан. Лауреат премий им. Сажида Сулеймановой (2003), им. Хади Такташа (2011). Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан (2016).

стр. 75 КИРЮШИН Виктор Фёдорович – поэт, переводчик, публицист. Родился в Брянске в 1953 году. Окончил факультет журналистики Московского государственного университета. Член Союза писателей и Союза журналистов России. Стихи публиковались в «Литературной газете» и «Литературной России», журналах «Нева», «Юность», «Континент», «Смена». «Москва», «Наш современник», «Поэзия», «Сибирские огни», «Подъём», «Молодая гвардия», «Родная Ладога», «Новая Немига» (Белоруссия),

«Простор» (Казакстан), альманахе «День поэзии», антологиях «Венок славы», «Русская поэзия: XX век», «Русская поэзия: XXI век» и других. Автор шести поэтических книг. Лауреат Всероссийских премий им. Тютчева «Русский путь», им. Николая Гумилёва, Марины Цветаевой, Международной премии им. Андрея Платонова, Независимой премии им. Бориса Корнилова. Золотой лауреат фестиваля-конкурса «Русский Stil» в Германии, «Литературная Вена» в Австрии. Заслуженный работник культуры Российской Федерации. Живёт в Москве.

стр. 225 МИЛОВАНОВ Владимир Николаевич родился в 1947 году в исправительно-трудовой колонии в Ютазинском районе ТАССР, куда была депортирована его мать по национальному признаку из Республики немцев Поволжья. Отец – участник финской войны, участник обороны Ленинграда, инвалид ВОВ.

Детство и юность прошли в г. Бугульма. В 1965г окончил школу с золотой медалью, в 1970г – физический факультет Казанского государственного университета (отделение астрономии) с красным дипломом.

Научной работой начал заниматься в студенческие годы. С 1970 по 1982гг работал в Астрофизическом институте Академии наук Казахстана (г. Алма-Ата). Занимался исследованиями Солнца и солнечной активности на Высокоторной солнечной обсерватории в горах Заилийского Алатау. В 1979 году был признан лучшим молодым учёным Казахстана. В 1980г защитил кандидатскую диссертацию в Главной астрономической обсерватории АН СССР (Пулково, г. Ленинград).

С 1982 года работал в г. Набережные Челны в политехническом институте на кафедре физики научным руководителем лаборатории волновой оптики и квантовых явлений. После присоединения института к Казанскому Федеральному университету продолжил работу в Набережночелнинском институте КФУ. Стаж научно-педагогической работы – 50 лет. Автор почти 100 научных работ и учебно-методических пособий. Кандидат физико-математических наук, доцент. Сфера научных интересов довольно широка – от астрофизики и космологии до синергетики и философских проблем естествознания.

стр. 30 МИННАХМЕТОВ Зиннур Миннахметович родился в 1947 году в деревне Борисово (Татарстан). В 1972 году окончил Казанское художественное училище. С 1994 года состоит в Союзе художников Татарстана и России. Участник республиканских выставок, автор нескольких личных выставок. Основатель первой художественной школы в Елабуге. Живёт в Елабуге. Свободный художник.

стр. 131 ПУЧКОВ Андрей Викторович, родился 24 июля 1963 года в посёлке Хандальск, Абанского района, Красноярского края. В 1984 году после демобилизации

из Советской Армии служил в МВД на различных должностях. В 2006 году вышел в отставку. В настоящее время проживает в г. Сосновоборске, Красноярского края.

Рассказы печатались в альманахе «Енисей», журналах: «Сура», «Новый Енисейский литератор», «День и Ночь» и др.

В ноябре 2019 года стал лауреатом в номинации «Проза» (1 место) международного литературного конкурса «Русская душа», посвященного 90-летию В. М. Шукшина, проводимого Международным союзом русскоязычных писателей.

Лауреат литературного конкурса Русского Космического Общества «Империиум Человека – Эра Косматики».

Победитель второго Международного конкурса русской литературы «ЛитПроСвет».

Лауреат (1 место) творческого конкурса, посвященного противодействию идеологии терроризма и экстремизма в номинации «проза».

стр. 165 РЯБОВ Олег Алексеевич. Родился в 1948 году в городе Горьком. Окончил политехнический институт по специальности «радиоинженер». Работал в НИИ научным сотрудником, в проектно институте начальником снабжения, Облкинготорге – товароведом, Оперном театре – дежурным электриком, мясокombинате – зам. директора, в типографии – тоже каким-то начальником. Впервые стихи были опубликованы в газете «Ухта» Коми АССР в 1968 году. Первая книга, повесть о войне, «Письма отца» вышла в издательстве «Молодая гвардия» в 1988 году. С тех пор вышли двадцать книг стихов и прозы. Печатался в журналах «Наш современник», «Дружба народов», «Знамя», «Нева», «Север», и других, коллективных сборниках, альманахах, антологиях. Финалист конкурсов «Ясная поляна», им. Шукшина «Светлые души» в г. Вологде, лауреат премии Б. Корнилова «Болдинской премии», трижды лауреат премии Нижнего Новгорода в области литературы. С 2002-го года член Союза писателей России. С 2011-го член ПЕН-клуба. Главный редактор журнала «Нижний Новгород». Указом президента РФ награжден медалью Пушкина.

стр. 95 СКВОРЦОВ Константин Васильевич – русский поэт-драматург, признанный мастер изящной словесности и сценического искусства – продолжатель традиции русской классической литературы и византийского театра в самом широком смысле этого понятия. Его произведения отличаются глубиной исторической памяти, смелостью трактовки исторических событий, афористичностью языка. Действительный член Петровской академии наук и искусств (2005 г.) Автор многих поэтических книг, лирических шедевров. Песни на стихи К. Скворцова звучали и звучат в исполнении Людмилы Зыкиной, Иосифа Кобзона, Татьяны Петровой и других выдающихся вокалистов. Награжден орденами «Знак Почёта» (1976),

«За развитие польской культуры» (1989), медалью «За развитие русской мысли» имени И.А.Ильина (2008). Награждён золотой медалью А.С.Пушкина на международном славянском литературном форуме «Золотой ви́тьязь» (2019). Лауреат многих литературных премий.

стр. 27 СУХОВ Валерий Алексеевич, родился в 1959 году в селе Архангельское Городищенского района Пензенской области. В 1980 году закончил историко-филологический факультет Пензенского государственного педагогического института имени В.Г.Белинского. В 1997 году в Московском педагогическом университете защитил кандидатскую диссертацию «Сергей Есенин и имажинизм». Доцент кафедры литературы и методики преподавания литературы Пензенского государственного педагогического университета имени В.Г.Белинского. Член Союза писателей России. Автор сборников стихов. Заведующий отделом поэзии пензенского журнала «Сура».

стр. 116 ТАГИРОВА Гульнара Фариховна родилась в городе Казани. Закончила среднюю школу с углублённым изучением немецкого языка. Окончила КГПУ (ныне ПФУ) по специальности учитель немецкого и английского языков. Стихами увлеклась в школьные годы.

В настоящее время член ЛИТО им.М.Зарецкого и ЛИТО им. В.Мустафина. Пишет стихи, рассказы, пьесы. Занимается переводами поэзии с иностранных языков на русский. Имеет публикации в журнале Идель (2018–2019 г.).

Автор двух коллективных сборников – Поэт года 2020 (город Москва), Из Казани с любовью (2021 г.) и книги (сказка «Три желания», 2021 г.)

стр. 105 ТУХВАТУЛЛИН Рустам Рафаилович. Родился в 1952 году в дер. Новый Кинер Арского р-на ТАССР.

Отец – известный писатель Рафаил Тухватуллин. В 1959 году семья Тухватуллиных переехала в г.Альметьевск. В 1970 году окончил среднюю школу. В 1970–76 годы учился в Казанском авиационном институте и по распределению вернулся работать в Альметьевск, на оборонный завод «Радиоприбор». В 1977–79 годы служил в космических войсках в звании лейтенанта-инженера в г. Енисейск. После службы вернулся на завод «Радиоприбор», где работал до 1997 года в должности заместителя директора по качеству. Из-за длительных задержек заработной платы был вынужден уйти в нефтяную отрасль, позже работал разработчиком нефтепромыслового оборудования. Соавтор 20 патентов на изобретения в этой отрасли.

С 2012 года начал публиковаться в городских газетах, позже и в некоторых республиканских журналах. Составитель двух книг об отце, в которые включил и документальные материалы и ранее неизданные, а также ранее изданные произведения отца.

стр. 175 ЧИРКОВ Илья Прокопьевич родился в 1951 году, учился в художественном училище, но был призван в Советскую Армию. После службы работал слесарем-инструментальщиком, а также в ОТК на «Тасме». В 1982 году закончил Казанский государственный университет по специальности «Журналистика», после чего работал в газетах «Трибуна строителя», «Вечерняя Казань», на телевидении, в издательствах и в рекламных фирмах в качестве дизайнера, художника, видеооператора, фотографа-репортёра, редактора. Подготовил к изданию и выпустил пять подарочных художественных альбомов и более 60-и книг, автор более десяти видеороликов и фильмов. С 2010 года работает самостоятельно, как фоторепортёр, портретист и кинооператор. Живёт в Казани.

