



ГАЛИНА БУЛАТОВА

Булатова Галина Ивановна родилась в г. Горьком. В Тольятти с 1974 года. Окончила Куйбышевский институт культуры (1986). С 2011 по 2021 годы жила на два города – Тольятти и Казань. Автор книги стихов и поэтических переводов «Сильнее меня» (2017), сборника стихов и прозы «Я, Бог, любовь и око» (2019). Член Союза российских писателей и Союза писателей Республики Татарстан. Редактор-составитель нескольких десятков изданий. Организатор литературных проектов, в т.ч. учредитель премии «ДИАС», посвящённой казанскому писателю и философу Диасу Валееву.

* * *

Храни ушедших Бог и оберег...
Война, конечно, это аритмия,
но защитить достоинство России
обязан каждый честный человек.

ЮБИЛЕЙ

Уж если за слово и браться,
то чтоб донеслось до Уфы,
чтоб чувствовать сестринство, братство,
взойдя на подмостки строфы.

Взыскующий духа – весь мир, но –
чтоб стол и на нём пироги,
чтоб слышалась речь клавесина
в антракте весомой строки.

Осанну воздать чужестранке,
а, впрочем, не надо шумих.
Пусть важная грамота – в рамке,
а всё остальное без них.

Стихи и счастливые числа
раздать и идти налегке.
И яблоко свежего смысла
познать – на своём языке.

* * *

Когда столичный самолёт
махнёт Курумочу рукою,
и мы начнём обратный ход,
и будет с неба лить рекою.

Межгалактическая дочь
опять в дорогу чистит перья.
И будет нас ловить всю ночь
радар за левым подреберьем.

И нам останется – судьба –
к исходу сумеречной гонки
заправить сердца полный бак
у вьезда на бензоколонке.

БАЙКАЛ

Байкал баюкал и буянил,
бухтел, бурханил, барабанил,
многоголосый удэге.
Спускались горы мыть подошвы,
а чайки хлопали в ладоши,
смеясь на нашем языке.

Небесный омуль плыл высоко,
вращая умным жёлтым оком
у переносицы горы.

И триста рек несли дары –
доволен батюшка оброком:
готов калым для Ангары.

Пока шаманил с бубном кто-то,
открыв Ольхонские ворота,
дожди впечатались в гранит.
И мы карабкались по склону
непостижимого Ольхона
до запредельных пирамид.

Я, месяц мучась со спиною,
ступила в море ледяное,
сомкнув его над головой
три раза, как тому пристало,
и трижды море цвет меняло –
зелёный, серый, голубой.

Не разыгравшиеся нервы –
а разыгравшиеся нерпы
чудно крутились на волне.
И был весь мир потом в нирване:
туман валил, как пар из бани,
и я – забыла о спине.

Забуть ли этих дней теченье,
любовь камней и трав, свеченье

прозрачных дёнельзя глубин?
О месте силы древней веры
друг с другом так и спорят ветры –
сарма, култук и баргузин...

ЧИСТОПОЛЬ

В этих мальвах – отголоски
Колоколен давних пор.
Но опять собор Никольский
Водит с Камой разговор.

Друг за дружкой ходят скверы
Вдоль купеческих домов.
От тюрьмы, считай, до веры –
Три слезы и пять шагов.

Красный дом. Диванчик узкий.
И – торжественность перил.
Здесь Шекспир на чистом русском
При свече заговорил.

Здесь восток шлифует время,
А оно – твои слова.
Всё до буковки в поэме
Перемелют жернова.

День бросается листками
И рябиною дождит.
Пастернак не отпускает,
Возвращайся, говорит.

* * *

Филиппу

открыть бутылку красного вина
наполнить два фужера третий лишний

мосты разведены... прощай Казань...
и дом и арка ставшие родными...

я знаю всё про чёрную дыру
а раньше там была грудная клетка

из глаз идут дожди... спасибо друг
свидетель гениального момента

тринадцать лет срок выдержки напитка
но остаётся вечным наше братство...