УМНОЖЕНИЕ
НА СЛОВО

БЕСКОНЕЧНАЯ
ИЛЛЮЗИЯ

В октябре 2021 года в издательстве Академии наук Республики Татарстан вышли два симпатичных сборника молодых казанских авторов: «Умножение на слово» (поэзия) и «Бесконечная иллюзия» (проза). Это стало возможным благодаря государственной стипендии Министерства культуры Российской Федерации, полученной при содействии Союза российских писателей и рекомендации Татарстанского отделения СРП.

В сборник стихотворений **«Умножение на слово»** (составители Г. Булатова, Э. Учаров; художественное оформление и макет Игоря Тишина; в оформлении обложки использована работа Лили Епифановой) вошли стихи таких авторов как Андрей Абросимов, Николай Артюшкин, Зарина Бикмуллина, Карина Ермолаева, Алина Иванова, Иван Ротов, Игорь Тишин, Ирина Южная.

В аннотации книги приведены слова поэта Эдуарда Учарова: «Число восемь — это же бесконечность? Если бесконечность умножить на слово, непременно получатся стихи. Восемь казанских поэтов, представленных в сборнике, обладают одним уникальным свойством — говорить не в пустоту, а в себя. В себя мало кто говорит. Всё больше с самим собой, да и то ненадолго. А здесь, на протяжении всей книжки, общий разговор в себя — волшебным образом меняет не только авторов, но и читателя. Я сел за книжку одним человеком, а прочитав её, стал совершенно иным. Неизменным осталось лишь то, что мир по-прежнему жив. Он очень разный, совсем непохожий на мой, но такой безумный и интересный, что теперь будет жить и цвести во мне всегда, от первой строчки Андрея Абросимова:

молча цветут небеса камни себе поют

до последней строчки Ирины Южной:

и цвести цветами гибискуса на твоём запылённом подоконнике».

Книга молодых прозаиков **«Бесконечная иллюзия»** (составитель Г. Булатова; в оформлении книги использованы работы Дианы Акпарсовой) представлена следующими именами: Диана Акпарсова, Зарина Бикмуллина, Наталья Вавилова, Альбина Габдуллина, Алсу Газтдинова, Карина Ермолаева, Ольга Левандовская.

Чего только нет в «Бесконечной иллюзии» — читателя ожидает путешествие к лимонной ложбине потустороннего мира, защита дипломной работы по созданию прекрасной

планеты по имени Земля, загадка тринадцатого этажа, балетная история бабочки баттерфляй, недетские сказки, приключения котов, рождение чеховского спектакля, неистовые огонь и ливень, сжигающие и возрождающие город…

Безусловно, у книги есть своя душа, вобравшая смелость, неравнодушие и талант семи прекрасных девушек, авторов этого сборника, которые родились, живут, учатся или работают в Казани.

Для нескольких авторов выход сборников стал их первой официальной публикацией. Конечно, это очень важно — увидеть свои произведения на бумаге, в компании себе подобных, посмотреть на них отстранённо, немного другими глазами, получить импульс поддержки и стимул для творчества. Журнал «Аргамак. Татарстан» с удовольствием предоставляет молодым авторам сборников свои страницы.

Галина Булатова