

*Из аннотации. Новая книга Председателя Совета по литературной критике Союза писателей России Вячеслава Лютого...включает в себя концептуальные выступления, размышления о русском языке, интервью, статьи о наиболее значительных современных литературных явлениях в области поэзии и прозы, полемические заметки и строки, обращённые к молодым авторам.*

АО «Воронежская областная типография», 704 стр., 2022 г.

Вячеслав Лютый в современной литературе — давно состоявшаяся фигура, и сегодня — едва ли не единственная, не требующая никаких подтверждений, одобрений и доказательств ума и таланта. Он пишет критику объективную и компетентную и не меняет собственного мнения в угоду мнимой «удаче» и «полезности», не играет в поддавки. Лютый делал и делает бесконечно много для развития отечественной литературной школы. Уже не одного автора он вывел в писатели и поэты известные и уважаемые, многих молодых литераторов поддержав своим авторитетом.



**Василий КИЛЯКОВ**

Свой почерк, своё видение задач литературы, свой классовый подход и партийность, которые я определил бы так: максимально качественная литература — с этих позиций и надо рассматривать творчество Вячеслава Лютого. Очень-очень многие писатели восхищаются острым и ювелирно-точным пером Вячеслава Дмитриевича. Но когда критической статьёй восхищаются рядовые читатели — вот это и есть настоящее признание! Без сомнения, Вячеслав Лютый — одно из самых ярких имён современной литературы.

**Эдуард АНАШКИН**

Вячеслав Лютый поднял профессиональный критический жанр до самодостаточного и поставил его в один ряд с «господскими» жанрами поэзии и прозы. Это авторитет, признанный ведущими писателями России... Он потому и стал неповторимым явлением современной литературы, что своими эссе о том или ином поэте или прозаике не столько говорит об авторе, сколько через его тексты — осмысливает тенденции выпавшей на нашу долю эпохи.

**Диана КАН**

