

ИСТОРИЯ ЖУРНАЛА «СЕВЕРО-МУЙСКИЕ ОГНИ»

Если даже всего два человека, разные по возрасту, призванию, религии и духу, приходят к одной идее, то эта мысль уже заслуживает внимания.

Виталий Кузнецов

Журнал «Северо-Муйские огни» является авторским литературным изданием, ставшим своей целью духовное и творческое объединение свободных мыслителей и художников, творящих в духе любви к природе, людям, во имя процветания мирового экологического сообщества.

Журнал основан в июне 2008 г. при поддержке Иркутского регионального отделения Союза писателей России. Первые два года издавался ежемесячно. С 2010 г. выходит 6 раз в год.

Учредителем, издателем и главным редактором журнала является Виталий Кузнецов, член Европейского конгресса литераторов, лауреат Канадской литературной премии им. Эрнеста Хемингуэя, всероссийской премии «Левша» им. Н. С. Лескова. Бывший строитель Байкало-Амурской магистрали.

Журнал издаётся в Республике Бурятия в небольшом БАМовском городском поселении Северомуйск, расположенном в уютной долине среди отрогов древнего Северо-Муйского хребта.

В начале июня 2008 года самиздатовским тиражом 10 экземпляров вышел первый выпуск журнала. Первый тираж, вышедший в печать в формате А4, распечатанный на обычном, домашнем цветном принтере, иллюстрированный цветными фотографиями северомуйской природы на обложке, разошёлся моментально, и далее, от номера к номеру, продолжал увеличиваться в тираже — через шесть месяцев, к концу 2008 г., тираж журнала составил уже 100 экз.

Главной достопримечательностью Северомуйска является его тоннель, протяжённостью более 15 километров (точнее — 15343 м), прошедший сквозь Северо-Муйский хребет с востока на запад. Это единственный по протяжённости и уникальной сложности в России тоннель, для воздвижения которого проходчикам-бамовцам понадобилось более четверти века. За это время Северомуйский тоннель обрёл мировую известность, став всемирным полигоном по испытанию тоннелепроходческого оборудования (Япония, Германия, США и др.), а Северомуйск стал столицей российских тоннельщиков.

Тысячи молодых специалистов разных профессий со всех уголков России прошли сибирскую закалку на строительстве Северомуйского тоннеля. Среди них были и творчески талантливые люди: писатели, музыканты, художники, поэты. Много стихов и песен сложено о Северомуйске и его тоннеле, о жизни его строителей, бамовцев-первопроходцев. Многие из них сейчас живут в разных уголках России, но всё так же тесно поддерживают дружеские и творческие связи с Северомуйском и журналом «Северо-Муйские огни».

Дух романтизма, любовь к природе и человеку, к его созидательному труду и духовному творчеству стали основой создания литературного журнала, первыми авторами которого явились сами строители-бамовцы.



В июне 2015 года авторский литературный журнал «Северо-Муйские огни» отметил своё семилетие 50-м юбилейным выпуском и очередной презентацией в городе Усть-Кут Иркутской области. Этот молодой сибирский город в 1974 году стал опорной точкой отсчёта нового железнодорожного пути — Байкало-Амурской магистрали.

Впервые во всеуслышание о журнале заговорили именно в Иркутске и Иркутской области, на Первом съезде писателей Восточной Сибири, состоявшемся 28 ноября 2008 года. С трибуны съезда о «Северо-Муйских огнях» говорили как о неординарном событии в литературной жизни Восточной Сибири. Журнал тогда поддержали многие иркутские писатели, некоторые из них стали постоянными авторами северомуйского издания, а затем и членами литературного экспертного совета журнала.

В настоящее время в состав совета журнала входят писатели и журналисты разных регионов нашей страны, члены Союза писателей и Союза журналистов России. При их творческой поддержке появились читатели и авторы не только на Муйской земле, но и за пределами Бурятии и Иркутской области — во многих городах и уголках России у журнала есть свой автор и читатель. Ставка в текстах делается на доброту, любовь к природе и родине.

Первые презентации «Северо-Муйских огней» состоялись в 2009 году в городах Иркутск и Ангарск, затем на Вятской земле, в Казахстане, Твери. В 2014 году состоялся ряд презентаций в библиотеках Санкт-Петербурга, а также в Государственном педагогическом университете Воронежа. В этом же году Российская государственная библиотека признала журнал «Северо-Муйские огни» одним из лучших литературных изданий Сибири и официально предложила редакции творческое сотрудничество на постоянной основе.

15 апреля 2016 года успешно состоялась презентация журнала в Москве (район Бибирево).

О развитии журнала можно судить по его публикациям и многочисленным отзывам его читателей, практически всех социальных слоёв нашего общества, что дало ускоренный творческий рост издания и его создателей, а также и многочисленных авторов журнала. Многие начинающие поэты и писатели, впервые публиковавшиеся в «Северо-Муйских огнях», были замечены и оценены профессиональными писательскими организациями и впоследствии были приняты в ряды СП России и Союза РП. Сам главный редактор в январе 2013 года был принят в ряды Европейского конгресса литераторов (Прага), с декабря 2017 года является действительным членом Крымской литературной Академии.

В настоящее время журнал печатается в Новосибирске и выходит тиражом 500 экз., распространяется как в печати, так и в Сети. С июня 2016 года имеет регистрацию в Российской книжной палате (ИТАР-ТАСС), присвоен Международный стандартный номер сериального издания ISSN 2500–0276. С этого времени журнал поступает во все крупные библиотеки России (Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск, Хабаровск).

Журнал «Северо-Муйские огни» имеет свой устав, в формате которого и производится предварительный отбор произведений к печати.

Основные цели и задачи Журнала представлены на стр. 88 его издания.

Форум журнала: <http://smogni2008.rusff.ru>

Е-мэйл для общих вопросов: catalog3@yandex.ru Связь с главным редактором: vitalicatalog3@yandex.ru

Виталий КУЗНЕЦОВ