

## ВСЕМ НАЗЛО

Забиться вдруг от сбитого дыхания,  
Закашливаясь с затяжной тревогой.  
И быть нагруженной, как фундамент здания,  
И отправляться к Богу за подмогой.

Или бежать на все четыре стороны,  
Лишь бы не слышать голосов других,  
Мне вторящих о том, что злые вороны  
Клюют в дороге запоздавший стих.

Бежать отсюда прочь, не знать уж боле  
Числа всех тех, к кому ты вил пути.  
Бежать от этой поглотившей боли.  
И не суметь от этого уйти.

Иль всем назло надеяться на чудо,  
В себе тебя безудержно храня.  
Беречь наш малый мир всегда, покуда  
Не позовут в иную жизнь меня.

## НА ЧУЖОЙ ПЛАТФОРМЕ

Не пиши мне писем из чужой постели.  
Не пиши мне слов, сложенных не мне.  
Все стандарты фраз морально устарели,  
А цепочка дум прервалась вовне.

Не пиши мне писем из ненужных строчек,  
Из того, что было и не будет вновь.  
Не пиши мне писем просто так, меж прочим,  
Не пиши, описывая не свою любовь.

Не пиши мне писем между той и этой.  
Не пиши мне писем, не звони, забудь.  
Не пиши того, от чего зависеть  
Будет сердца стук, надорвавший грудь.

Не пиши мне писем для простой проформы.  
Не пиши мне больше, позабудь меня.  
Я сойду сейчас на чужой платформе,  
За наивность только себя браня.

Не пиши мне писем, если всё как шутка.  
Не звони мне в ухо шёпотом в ночи.  
Залетела в жизни я не в ту маршрутку.  
И не надо слов. Просто помолчи...

## ОДИНОКИЙ ДОЖДЬ

Рассекает по полю промозглый и одинокий дождь;  
Завернув себя в плащ, как-то нервно реагирует на свет.  
«Ты кого-то там ищешь, дождь? Или кого-то всё ждёшь?»  
Тот оборачивается резко и кивает всем телом в ответ: «Нет...»

Полы плаща его раскрываются и царапают бедную ночь.  
Пуговицы звёздами разлетаются в стороны, сверкая, как фонари.  
Ветер кричит ему: «Эй ты, дурак, свой фонарь обесточь!»  
А дождь прожжённой гортанью рычит ему: «Не ори!»

И снега расползаются, тают и медленно в лужи текут.  
Стук колёс — электричка бубнит о врождённом сердечном пороке.  
И летит самолёт, и взлетают тревожные птицы и в небе встают,  
Как застрявший умудряется снега кусок по весне в зауженном водостоке.

## МОЛЧАНКА

Живут во мне Солянка и Таганка.  
И Солженицына всё видится во сне.  
А у тебя — противная молчанка...  
Диагноз иль небрежность по весне?

На Киевской дружила я с мостами.  
Мы с флагами здоровались крылом.  
Но время пробежало между нами,  
Произведя существенный надлом.

Как памятники, вкованные в скалы,  
Мы замерли на разной широте.  
С молчанкой ты сроднился? Или дали  
Не дали тебе петь о доброте?

Живут во мне Солянка и Таганка.  
И снятся мне наутро наяву.  
А у тебя — противная молчанка...  
А я всё жду. И шёпотом зову.

А ты зря не надел вчера шапку.  
Заболеть ведь весною несложно.  
Ветер, знаешь, без разрешения  
С головы теплоту может красть.

И опять ты ходил нараспашку  
Снова гоголем по проспекту,  
Развевая по весям-дорогам  
Свой до боли знакомый мне шарф.

А на том берегу ворковали  
Те же голуби без остановки,  
А твой номер опять недоступен,  
Да и голос уже незнаком.

Оттого, что не спишь ты ночами,  
У тебя холодеют ладони  
И в плечах застывает усталость,  
Часто мучает недосып.

А на солнце сверкают росинки —  
Капли талого вешнего снега,  
И на ветках проклюнулись почки.  
Ну, а ты... Ты отсюда далёк.

А на крыше труба запыхтела,  
И к рассвету готовится утро.  
Ну, а я... Я всё так же... наверное.  
Постараюсь уснуть хоть чуть-чуть...