

БЕЛОЙ ПТИЦЕЙ ИЗ ПРОШЛЫХ ДОЖДЕЙ

Я в неслышных шагах буду тенью невидимой.
Запах твой мне вдыхать на рассвете июньского дня.
Ты проснись, поищи, может, вдруг ты услышала
Дуновение ветра открытого миру окна.

Я смотрю неотрывно — твоё пробуждение
Так влечёт. Прикоснуться губами к тебе, чуть дыша.
Поцелуем скользить. Слушать птичье пение.
Задыхаясь, шептать — как, однако же, ты хороша!

Но я тихо шагну, сон не смея нарушить твой.
Растворяясь в неистовом блеске от красных лучей.
Я, пришедший вот так и никем и не прощенный,
Поскользнусь в облаках белой птицей из прошлых дождей.

А МНЕ ТЕБЯ ТАК МАЛО!

Не умирая, расставаться,
И каждый раз как навсегда.
И, уходя, почти прощаться,
Не зная, встретимся когда.

И быть печалью самой-самой,
И ожиданием в ночи.
Ты мне скажи: а ты мой славный!
Потом тихонько помолчи.

А я надеждою воскресну,
Когда подъезда стукнет дверь.
И мне покажется то песней,
Тому, кто ждёт опять потерь.

Ты на порог шагни устало.
А я сползу к твоим ногам.
А мне тебя так мало. Мало!
Я что-то прошепчу богам...

ЛИСТКИ КАЛЕНДАРЯ НАНИЗАНЫ НА НИТЬ

Листки календаря нанизаны на нить,
как новогоднюю гирляндой растянулись.
На них смотрю — иные мне хранить,
с другими мы давно уж разминулись.

И светятся лишь даты в темноте,
волшебным фонарём на стенах лица —
Иных не узнаю, и кажется — не те,
другие же — в них заново влюбиться.

Так запросто шагнуть в ушедший день,
экран и стены растянуть до неба.
А мне не лень, а мне совсем не лень,
вот вдохновение, в каком еще и не был!

Оставить сзади бесконечное «не то»,
и пошлости, и глупости в придачу,

Забить на вешалке унылое пальто,
шагнуть в дождливый день,
пусть он теперь поплачет...

МНЕ БЫ ПЕЧЬ РАСТОПИТЬ ОДИНОЧЕСТВОМ

А стихи мне писать и не хочется,
и весну я гоню вовсе прочь,
мне бы печь растопить одиночеством,
и снега распустить на всю ночь!
Пусть ветра погоняются быстрые
и закружится снова метель.
Убаюкай меня, голосистая,
черноокая ночь — карусель!
В шуме ветра твой голос мне слышится,
верно, ты окликаешь меня?
По углам огоньками колышется,
тайный вздох убежавшего дня.
Я укутаюсь белою стужею,
словно шубой с чужого плеча.
Одиночеством будто простуженный.
Ты согрей меня — так горяча!

И ВОТ ВЕСНА, ГДЕ ОСЕНЬ ЖДАЛ Я ТАЙНО

Ты далеко, и в этом правды суть —
Мне не коснуться здесь, сейчас, мгновенно.
И ты меня ничуть не обессудь,
Когда слезу смахну я откровенно.
Когда унылый день в моё окно,
Хотя бы и весенний, смотрит хмуро,
Мои все мысли только об одном,
Вернуться бы опять в простое утро,
Когда рука скользнёт к твоим плечам,

И вниз взлетит, едва-едва касаясь,
Губами ты прильнёшь к моим губам,
Ничуть, совсем ничуть не удивляясь.
И жар взойдёт с неистойвой мольбой,
Твоей, и ты захочешь снова взлёта,
Моих движений дивной простотой
И губ твоих, что шепчут: это что-то!
И твой полёт, и я вслед за тобой —
Мы крылья обрели вот так случайно.
И кажется, всё вовсе не со мной,
И вот Весна, где Осень ждал я тайно...

ДВЕ СУДЬБЫ. СЛУЧАЙНОСТЬ ВСТРЕЧИ

Две судьбы.

Случайность встречи.

Неизведанный мотив.

Нам с тобой, что есть, сберечь бы.

Я у Бога не просил.

Потянулись друг за другом

и столкнулись невзначай.

Мы с тобой случайно рядом.

Ты стихи мне почитай!

Вдруг проникнет чистым взглядом,

и отравит навсегда

тем волшебным дивным ядом,

что не горечь, не беда...

То не встречи, не разлуки,

то единство вопреки...

Я целую тихо руки,

ведь они твои.

Твои!

И ПОД НЕБОМ НЕЖНО-СИНИМ БУДУ Я ТЕБЯ ЛЮБИТЬ

Час признаний...

Ветер с юга...

Неизменности твои...

Поцелуй меня, подруга!

Мало надо для любви —

блеск в глазах,

дыханье страсти,

шёпот нежных милых губ.

Отверну я все напасти,

зачеркну тропу разлук...

Ночь затихла...

Час рассвета...

Пробуждение твоё.

Мы скользнём в желанья лета,

рухнем в тихое жнивье.

И под небом нежно-синим

буду я тебя любить.

Прошепчу твое я имя...

Нам с тобою просто быть!

АТЛАС КРАСНО-БЕЛОЙ РОЗЫ

Атлас красно-белой розы.

Неразбуженный бутон.

Я коснусь, где день не хожен.

Дивный твой и нежный стон.

Расцветёшь в моих объятьях.

Неизведанный цветок.

Позабыты вовсе платья.

Нам свободы лишь глоток.

Рук сплетений, влага ночи.

Неба зонтик в дырах нот.

Протекает свет непрочный.
Мне б тебя ещё глоток!
Утро золотом очертит
Отрезные берега.
Серебром присыплет ветер,
Мои тихие слова...

ВЕСНА ЦЕПЛЯЕТ ВЕТКАМИ, ЗЕЛЁНЫМИ ДО ШОРОХА

Весна цепляет ветками, зелёными до шороха.
Целует в губы нежностью неистово, тепло.
И в небе растворяется не облачно, не мороком,
А медленно и солнечно, да истинно светло.

И я неспешно мыслями играю утром пряности.
Рисует солнце странности в моём простом окне.
А мысли рвутся стайкою и звёздные туманности,
Фантазией неистовой летают, как во сне.

Бликует утро вёснами, что были или сбудутся,
А я все те напрасности бросаю в никуда.
Оставлю только ясности, что неизменно крутятся,
Пусть снегом отражается простая седина.

КОГДА ПОДЪЕЗДЫ БЫЛИ НАРАСПАШКУ

Когда подъезды были нараспашку,
Когда ходили в гости просто так,
Среди панельных стареньких этажек,
Та лавочка застыла, словно знак.

На ней ещё остались «Лена-Вася»,
Доска, что расшаталась вся тогда.
Не удалось ту надпись всем закрасить,
Да не истёрли пришлые года.

Горят каштаны толстыми свечами,
Когда приходит майский им сезон,
Площадка с клумбой и ещё цветами,
Осталась, как навязчивый мой сон.

Когда подъезды были нараспашку,
Когда родными были все дворы...
Я примеряю старую рубашку,
Что залежалась с давней той поры...

Я БЫ ВНОВЬ ПРИДУМАЛ ТЕБЯ

Тишина слоится, как пирог,
Растекаясь сладостью цветочной.
Если бы я выдумать не смог,
Я бы тебя встретил, знаю точно.
Голос твой вползает внутрь меня,
Разбивая всё, что было раньше.
Зажигаю утро взмахом я,
Там ни грамма нет простейшей фальши.
Я шагну опять на твой порог,
Растекаясь тенью чёрной ночи.
Если бы я встретиться не смог,
Я бы вновь придумал тебя, точно.

**ТЫ, ШАГНУВ,
МЕНЯ НЕ ОТПУСТИШЬ**

В тишине уснувших окон
среди таинства ночей,
шепчешь мне
чуть слышным вздохом:
я прошу, ты мне поверь!
Брошу я считать обиды,
мне всех их не перечесть.
Месяц ускользнёт из виду
и за тучей спрячет месть.
Обниму свою подушку.
Ночь стекает со двора.
Только ранняя кукушка
в старых выпрыгнет часах.
В тишине рассветной грусти
среди таинства потерь
ты, шагнув, меня отпустишь
и закроешь тихо дверь...