

В 2023 году у коллектива редакции журнала «Аврора» родилась идея: провести конкурс среди поэтов, преимущественно ведущих творческую деятельность на сетевых площадках и не публиковавших прежде (либо разово публиковавших) свои произведения в литературных «толстяках». Идея была смелой, а главное, дорогостоящей, ведь каждая бумажная журнальная страница, как говорится, нынче «на вес золота». Тем не менее решились. Инициатива принадлежала главному редактору Кире Грозной. Ее горячо поддержала Стефания Данилова, ведущая в журнале рубрику «Дебют». Когда-то Стефания, будучи молодым сетевым поэтом, пришла к выводу о важности объединения этих двух творческих миров — «толстожурнального» и виртуального. А ведь еще лет десять назад поэты, имевшие в социальных сетях раскрученные поэтические паблики с тысячами и десятками тысяч подписчиков, пренебрежительно говорили, что «литературные журналы — архаичны, их никто не читает, они скоро отомрут...», редакторы столь же пренебрежительно отзывались о сетевых поэтах, приписывая последним низкий культурный уровень...

Но культура едина. Она не делится на «реал» и «виртуал». Этим и руководствовалась наша редколлегия, организовывая конкурс.

Конкурсными площадками стали поэтическая страница Киры Грозной в «ВКонтакте» («Кира Грозная / Стихи и поэтическое мастерство») и паблик журнала «Аврора». К участию в конкурсе, в котором наградой станет публикация в журнале, приглашались авторы, чьи произведения прежде не печатались в крупных литературных изданиях, размещенных на порталах «Журнальный зал» и «Журнальный мир». Конкурсное жюри составили Кира Грозная, Стефания Данилова и Владимир Бауэр.

С 5 по 7 апреля 2023 года поэты выкладывали свои стихотворения в «ВКонтакте», в комментариях к конкурсному посту на странице «Кира Грозная / Стихи и поэтическое мастерство». Более шестисот поэтов приняли участие в конкурсе, подтвердив тем самым предположение редакторов: в действительности сетевые поэты очень хотят (и должны) печататься в литературных журналах.

В планах редакции было отобрать 20–25 наиболее сильных. В итоге — путевку в литературную жизнь получили 77 поэтов!

Финалистами, стихи которых выбрали все три члена жюри, отметив их безусловный поэтический дар, стали шестеро:

Елена Шумара, Франческо Фиолетти, Анастасия Митрофанова, Айлинн Лэйн, Виктория Ревякина и Андрей Блинов.

Их стихотворные подборки были напечатаны **в выпуске № 2/2023** журнала «Аврора».

Поэты, стихи которых выбрали двое членов жюри, составили шорт-лист, а те, чьи стихи отметил один из членов жюри — лонг-лист (у последних было опубликовано по одному стихотворению). Произведения конкурсных шорт-листа и лонг-листа печатались в 2023 году в выпусках журнала «Аврора», с № 3 по № 6 включительно.

В выпуске № 3/2023:

шорт-лист — Мелалика Невинная, Сергей (Кот) Ковалев, Виолетта Овсянникова, Янур Василиев, Кристина Лобанова и Дмитрий Юферов;

лонг-лист — Татьяна Шкодина, Галина Чернышова, Юлия Лещук, Ульяна Опалева, Саша Нефертити, Лариса Петровичева, Дмитрий Аренс, Юлия Сайко, Ирина Надирова, Ариадна Леонтьева, Ольга Иванова и Дарина Гапон.

В выпуске № 4/2023:

шорт-лист — Екатерина Зинурова, Ксения Коржик, Яна Брусиловская, Влад Сабанеев, Полина Михайлова и Ксения Смирнова;

лонг-лист — Сергей Градусов, Эльвира Миненкова, Светлана Аминова, Александр Клюквин, Екатерина Хотжаева, Елена Ахмерова, Марина Ерофеевская, Ирина Асеева, Ольга Голубкова и Дмитрий Лавров.

В выпуске № 5/2023:

шорт-лист — Наталья Партолина, Мария Жаринова, Андрей Бондаренко, Анна Силина, Светлана Дильдина и Ольга Алейникова;

лонг-лист — Павел Великжанин, Елена Рид, Даниил Гаранин, Наташа Рязанова, Саша Никонов, Ксения Гильман, Александр Аносов, Ирина Абдрашитова, Михаил Червяков, Виктория Курганская, Никита Сутырин и Татьяна Бирюкова.

В выпуске № 6/2023:

шорт-лист — Ульяна Попрухина, Анна Ланская, Даня Молчит, Надежда Комарова и Анна Рубанова;

лонг-лист — Филипп Боромыков, Ольга Живикина, Рената Нарзи, Надежда Россихина, Сергей Воробьев, Мария Грошева, Оксана Миликова,

Ольга Гунина, Юрий Наумов, Мария Гришкова, Дмитрий Садовский, Евгения Валиева, Артем Никитин и Наталья Уварова.

Итак, все публикации состоялись. Завершаем год, радуясь не меньше, чем все наши победители. На будущий год планируем повторить конкурс. О старте, как и в этот раз, будет объявлено на сетевых площадках.

Все участники, вошедшие в лонг-лист в 2023 году, получают право повторного участия — если они окажутся в шорте, мы напечатаем их полноценные подборки. Тех же, кто обзавелся публикациями в других литературных «толстяках», ждем в своей поэтической рубрике.

И, наконец, главное — редакция назвала победителя из числа шестерых финалистов! Им стал петербургский поэт Андрей Блинов. Он получит, помимо диплома победителя, небольшую денежную премию. А всех финалистов ждут памятные дипломы.

Подписывайтесь на наши паблики и следите за конкурсными оповещениями в январе и феврале 2024 года!

Редакция журнала «Аврора»



Художник Антонина Мова