

ОГОНЕК

В одном маленьком городке на окраине леса стоял небольшой домик. На чердаке этого дома среди различных ненужных и забытых вещей, покрытых серым слоем пыли, на деревянном полу лежала свечка. Восковая одинокая свечка, в которой, будто бы в домике, жил маленький жёлтый Огонёк. Он был еще более одиноким, чем его маленькое незатейливое жилище. Огонек был печален и выглядел очень несчастным. Ему было грустно и досадно от одиночества. Он был готов заплакать, но слезки застыли в его маленьких глазках. Огонек не умел ни плакать, ни

радоваться, ни любить... Он не знал всех этих чувств. А вот печаль и одиночество были ему очень знакомы... Он жил и надеялся, что у него обязательно появится кто-то очень близкий и родной, способный дать ему ощущение, что он кому-то нужен. И с этими надеждами он существовал очень много лет.

Шли годы. Одни хозяйева дома сменялись другими, ненужные вещи то исчезали, то появлялись, коробки сменялись на чемоданы, но для Огонька никогда ничего не менялось. Иногда на чердаке появлялись люди, и Огонёк с трепетом и надеждой ждал, что вот сейчас его поднимут, установят в красивый подсвечник и поставят на праздничный стол, за которым соберется вся семья, и Огонек порадует всех своим задорным пламенным танцем. Но этого так и не произошло... Люди просто проходили мимо, брали что-то или, наоборот, складывали какие-то вещи, уходили, оставляя Огонька в полном одиночестве.

В какой-то момент в доме поселилась маленькая, но очень дружная семья. В семье росла прелестная девочка, с милой искрящейся улыбкой. Но эта история не о девочке, а о маленьком теплом существе, желающем любви, тепла и заботы.

И вот однажды на чердак забралась та самая милая девчужка с прелестной улыбкой. Отряхнув свои маленькие ладошки от пыли, она огляделась, будто искала что-то особенное. Окинув взглядом все эти странные вещи, она почему-то остановила свой взор на лежащей на пыльном полу свечке. Не раздумывая, она взяла свечку в руки и внимательно посмотрела. А Огонёк в этот момент почувствовал какое-то приятное волнение, в душе потеплело.

– Откуда ты здесь, дружочек? – спросила девочка

От этого Огонёк еще более взволновался, и его желтенькое личико приобрело пурпурный румянец. Он очень хотел ей ответить, но... Не мог. Он просто не умел.

– Кто тебя тут оставил? – продолжала она. – Неужели ты никому не нужен?

Так оно и было. Огонёк долгое время был ненужным и брошенным. Но в этот раз он надеялся, что наконец-то его заберут с этого пыльного темного чердака.

– Давай, я отнесу тебя в комнату!

И девочка с молчаливого согласия Огонька спустилась вниз.

Внизу был совсем другой мир. Мир, полный света, тепла и вкусных сладких запахов. Все было таким новым и красивым, что Огонёк совсем забыл о своих печалях. И вот Огонёк в своем домике-свечке оказался в резном, красивом маленьком подсвечнике, в уютной комнатке девочки.

Порывшись в комод, девочка нашла небольшую коробочку со спичками. Чиркнула спичкой, та вспыхнула, и только девочка попыталась зажечь свечу, как в комнату вошла мама.

– Дочка, ты же обожжёшься! – воскликнула мама, задув спичку.
– А если пожар? Огонь – это очень опасно! – И забрала весь коробок со спичками. Мама отнесла свечку наверх, и вот Огонёк опять оказался на мрачном, пыльном чердаке. Его счастье оказалось таким мимолетным, что чувства тоски и печали охватили его еще с большей силой. Огонёк стал понемногу угасать...

Шли месяцы: лето сменилось осенью, а за ней пришла и зима. Когда стало совсем холодно, отец девочки зажигал камин в гостиной, и приятный теплый воздух разливался по всему дому, поднимался на чердак. Так Огонёк согревался. Он уже не мог обогреть самого себя, потому что за многие годы одиночества он потерял это свойство.

И вот однажды теплый воздух перестал поступать на чердак. Огонек очень заволновался, он перебирал в голове разные мысли, некоторые из них пугали его...

– Всё, спички закончились! – встревоженно сказал отец. – И запасов совсем нет... Дорогу замело, мы не сможем попасть в ближайшую лавку, чтобы купить спичек...

– Совсем ни одной? – уточнила мама.

– Совсем... Хотя...

Он порылся в ящике с инструментами, и нашел одну единственную спичку.

– Только одна, – печально сказал папа...

– Я сейчас! – вдруг воскликнула девочка, выпрыгнув из-под теплого одеяла.

Она побежала на чердак, быстро отыскала ту самую свечку, принесла ее в гостиную и поставила на стол.

– У меня есть идея! – сказала она. – Мы зажжем свечу единственной спичкой и будем поддерживать её огонёк, а когда будет холодно, благодаря свече будем зажигать огонь в камине до тех пор, пока не появится возможность пополнить запасы спичек!

– Какая же ты умница! – восторженно сказал папа. – Эта свеча действительно спасение для нас! Хорошо, что она есть! У нас будет огонь и тепло!

– Огонь несет не только опасность, он может стать настоящим спасением! – сказала мама.

Услышав эти слова, Огонек, который практически потерял все свои силы, как-то встрепенулся, появилось приятное волнение. Он понял,

что кому-то нужен, что он все-таки способен подарить тепло и ту любовь, которую он так мечтал испытать.

И вот папа одним взмахом руки зажжёт единственную спичку, поднес к свече, и Огонек, переполненный счастьем, выпорхнул из многолетнего заточения, озарив своим пламенем всю комнату. И оказалось, что все эти годы в одиночестве были не напрасны, он был счастлив от того, что смог подарить людям не только тепло, но и свою душу, которая была прекрасна и умела любить.

В камине приятно потрескивали дрова, семья сидела за столом и любовалась на веселый танец Огонька, который спас их от холода.

НЕЗНАКОМКА В ЭЛЕКТРИЧКЕ

Я постоянно читаю.

Очень люблю это делать.

Читаю везде, где только можно: на остановке, на улице в парке, в метро, в автобусе, дома, лёжа на диване или сидя в кресле.

Любовь к книгам пришла ко мне ещё в подростковом возрасте; сначала я читал фантастику. Все мои полки были заставлены фантастическими произведениями, и большая часть – в дешёвом мягком переплёте. Я постоянно откладывал деньги, которые мне родители давали на обеды в школьной столовой, копил их, и, когда накапливалась нужная мне сумма, я шёл в маленький книжный магазинчик, стоящий недалеко от нашего дома, и покупал желанную книжечку. Сколько счастья и радости я испытывал в тот момент, когда бежал, прижав к груди новенькую, маленькую, почти карманного варианта книгу, домой, чтобы поскорее поставить её к другим книгам на полке. Днём я делал уроки, а ночью, под одеялом с фонариком, читал её – долгожданную, желанную...

Когда я стал старше, меня заинтересовали психология и биология. Садясь на задние ряды в автобусе, я любил прислониться к стеклу окна плечом и, загнув обложку книги, читать строение человеческого головного мозга.

Через какое-то время меня заинтересовало творчество Чехова. Читал его пьесы, маленькие юмористические рассказы. Они позволяли мне расслабиться и отвлечься от городской суеты. В тот период моей жизни у меня было мало времени читать, а рассказы Антона Павловича отлично помогали не забывать о любимом деле и не забрасывать его.

Сейчас же мне нравится читать художественную литературу. Что-нибудь лёгкое и не мудрёное. Нет желания загонять свой мозг «в комнату рассуждений и анализов». Хочется чего-то попроще и полегче...

Захожу в электричку, сажусь на место под окном, ставлю рядом рюкзак, раскрываю книгу и продолжаю чтение. Жёлтые лучи вечернего солнца падали на белые страницы и мне на щёки. Лучи ласкали меня и согревали. В электричку зашли ещё люди, и транспорт тронулся. Покачиваясь взад-вперёд, я полностью погрузился в лёгкий сюжет и совершенно не обращал внимания на окружающих. Люди то заходили, то выходили, но мне было всё равно. Я был с головой погружён в произведение, и тот шум, который создавали люди, не мог вырвать меня из книги.

Но вот электричка остановилась...

Зашло несколько людей, и среди них была девушка. Сначала я не обратил на неё внимания. Она прошла, села напротив меня через два ряда и, поставив рядом с собой небольшую сумочку, открыла книгу и устремила свой взгляд на текст. Что-то вдруг дёрнуло меня, как будто выстрелило в голову и выдернуло из сюжета книги. Я посмотрел на девушку.

Она была милая. Её тёмно-русые волосы сверкали и переливались рыжеватыми прядями под лучами заката. На щеках были еле заметны крошечные веснушки. Носик её был маленький и аккуратненький. Тоже покрыт веснушками. Её тонкие, правильные черты изображали спокойную задумчивость. Иногда, при чтении книги, эти черты некрасиво искривлялись, когда она хмурилась и прикусывала нижнюю розовую губу. Глаз, к сожалению, я не мог разглядеть – они были опущены вниз, в книгу. Вдруг длинная прядь её волос упала на хорошенькое личико. Изящным и лёгким движением тонких пальцев она убрала прядь за ухо. Я невольно любовался ею, забыв о книге, о сюжете, о том, куда и зачем я еду...

Вдруг она почувствовала на себе мой взгляд и подняла голову.

Глаза...

Ох уж эти глаза, я их никогда не забуду!

Они были большие, красивые, глубокие, тёмные, тёплые, заинтересованные и добрые. В её карей радужке залоснилось золотом солнце. Она прищурилась и наклонила голову на одну сторону. Я, очарованный её красотой, не сводя с неё глаз, улыбнулся ей. Она хитро улыбнулась мне в ответ, оголив белые ровные зубки. Эта приветливая, милая улыбка загорелась и потухла также быстро, как и спичка. Она снова опустила глаза в книгу и продолжила задумчиво читать.

Теперь она мне кажется не просто милой, а красивой. Очень красивой.

Я продолжал любоваться этой девушкой. Читать уже не хотелось. В книгах я находил какое-то упоение, а сейчас я находил это самое упоение в ней.

Вдруг девушка засуетилась и начала вставать. Я даже не сразу

почувствовал, что транспорт остановился. Она взяла сумочку и пошла к выходу. Я хотел было подойти к ней, но она внезапно пропала из виду и затерялась в шумной суетной толпе. Делать было нечего. Я прошмыгнул через толпу, случайно наступая на ноги прохожим и расталкивая их, и высунулся из дверей электрички. Я вглядывался в лица каждого человека на остановке, но не нашёл её... В лице каждой девушки я с надеждой искал те самые милые, тонкие черты, но не находил их... Искал карие глаза, наполненные светом добра и искренности, но вокруг были только тусклые глаза, помутневшие от серых городских пейзажей...

Спустя несколько тщетных попыток отыскать ту прекрасную я всё-таки вернулся на своё место, весь опустошённый, раздосадованный...

Весь остальной день я был в угнетённом состоянии. Мне было так тяжело и так печально на душе, что даже не хотелось ни с кем говорить. Совершенно ни с кем. Я был полностью погружён в свои мысли и не хотел выходить из них. Я вспомнил её глаза, в которых так красиво переливалось солнце... Её губы, которые так мило растягивались в улыбку... Она въелась мне в память, выбилась в голову гвоздём и испепелила мне всё сердце...

И теперь каждый раз, как я вспоминаю о ней, моя душа так болит и так стонет, что даже порой тошно... Но всё же после этой боли приходит тёплая, согревающая изнутри грусть.

Прошло четыре года.

Я до сих пор сажусь на ту самую электричку в надежде, что снова увижу её. Но среди десятков грубых серых лиц я не нахожу её милого и родного лика...

.....

Шёл – и встретил женщину.

Вот и всё событие.

Подумаешь, событие!

А не могу забыть её.

Не могу забыть её.

А она забыла.

Вот и всё событие.

Вот и всё, что было.

(Борис Заходер)