

Живой классик критического жанра в русской литературе в своей статье грустно шутит над «откровениями» одного молодого блогера, который с упоением описывает нынешний умственный хаос и находит в нём множество достоинств, неведомых прошлым временам...

В статье Валентина Курбатова приведена цитата из рассуждений молодого человека, которая навеяла мне некий образ. Молодой блогер представился мне в виде отчаянного моряка с «корабля современности». Этот «корабль» российского общества, как и в начале двадцатого века, пускается в путь с новой командой творческих людей. Молодые, горячие матросы первым делом ищут, кого бы «сбросить с корабля», чтобы не мешал им двигаться... Правда, о том, куда держать курс – они ещё не знают, интуитивно его ищут, но помехой видят не собственные заблуждения, а прежние авторитеты..., которые мешают им смотреть вдаль...

Поскольку новый технологический уклад даёт новые информационные возможности, не виданные ранее увлечения и интересы, эти очередные «подарки» научно-технологического прогресса «молодые матросы» ошибочно принимают за новые смыслы, пути и жизненные цели, поэтому с «корабля современности» пытаются «сбросить» прежних духовных кумиров...убедительно доказывавших тщетность поисков счастья в материальном прогрессе, призывавших прежде всего «обустроить душу», очищая её для света Божьей благодати! Прежние кумиры и учителя предлагают опереться на вековой опыт, но это предполагает доверие к прошлому и смирение, что молодёжи совсем не свойственно. Властвовать над сознанием современников безраздельно должны, по их мнению, только участники команды «корабля современности».

Своими призывами «не заморачиваться» на внешней стороне любого прогресса, мудрые знатоки человеческих душ пробуют вразумить молодёжь. Но их мало кто слушает и ещё меньше тех, кто слышит.

Какая может быть философия и религия на этом празднике новых научных открытий, совершённых во имя роста благ и удобств? Как показывает опыт самых благополучных западных стран, уже прошедших эту стадию увлечения прогрессом, на выходе всех ждёт тоска унылых будней. В шестидесятые годы там *«вступило во взрослую жизнь первое поколение, выросшее в беспрецедентном достатке и благополучии»*.

Участники этого нового мирового опыта ужаснулись: перед ними *«открылась онтологическая бездна¹, которую безуспешно пытался завалить товарами простодушный консьюмеризм^{2*}»*.

¹ Онтология – учение о сущем; раздел философии, изучающий фундаментальные принципы бытия.

² Консьюмеризм – это организованное общественное движение, ставящее своей целью расширение и защиту прав потребителей.

Но российской молодёжи – всё ни по чём! В своих мегаполисах и островках благополучной жизни среди огромной, очень не обустроенной ещё России – представители нового поколения среднего класса столкнулись с теми же проблемами, но, похоже, ещё даже не задумывались, как их решать.

В начале двадцатого века у нас кого только не сбрасывали с символического корабля «современности». Кроме этих решительных мер, новые поколения применяли чуть более гуманный метод: пересадку с «корабля современности» – на «философский пароход», на котором отправили на Запад лучших русских философов.

Появились футуристы и имажинисты. Российское общество бурлило, смешивало стили жизни, языки и наречения разных социальных слоёв. Всё новое, необычное «пробовали на вкус» – отвергали или пускали в оборот!

Но через семьдесят лет оказалось, что без правильного духовного окормления «корабль современности» не может найти верного направления движения и всякий раз, как корабль «Титаник» на полном ходу, врывается в айсберг очередного духовного кризиса.

«Горячие матросы» осознают, что в очередной раз ошиблись и в отчаянии начинают искать тех мудрецов, которых они когда-то «сбросили за борт» своего корабля. Самих мудрецов уже нет, но из «воды» времени достают их книги, ищут на «дне» их научные труды.

С начала девяностых годов стали усиленно издавать И.А. Ильина. Оказались востребованными его «Основы религиозного опыта». Вдруг стали популярными труды историка пушкинских времён Н.И. Костомарова.

Молодёжь, сколько бы не бунтовала, а всё равно придёт пора ей «присмиреть». Об этом, с отеческой улыбкой напоминает Валентин Яковлевич Курбатов. Снова заглянем в цитату, которую приводит в своей статье наш великий критик. Новое поколение, как пишет молодой блогер, приходит в среду и обустроивает её под себя. С «чем» приходит? Что у поколения за душой?

Оно уже грозит государственным институтам? Чем грозит? Наверно, только разрозненной «толпой индивидуалистов», то есть людей, чья мысленная деятельность направлена внутрь себя, а не на поиски духовного единения с соотечественниками для создания крепкого общества.

Если уж и сможет что-нибудь «сломать» эта «толпа индивидуалистов», так это последние оставшиеся нам от социализма социальные привычки коллективизма и взаимопомощи. Чтобы создать новое, продуктивное – надо его хотя бы иметь в проекте. Созданный с помощью идеологической обработки «рыночных хозяев мира – «индивидуалист» мирового общества потребления, как у нас в стране, что за рубежом, в своей жизненной стратегии удивительно предсказуем, и однообразен! «Революционности» ему хватает только на то, чтобы внутри своей страны любыми способами избавиться от последних «навыков коллективизма», от каких –либо общих правил поведения. Избавиться, разгромить, уничтожить, а потом спрятаться под «крылышко к заокеанскому хозяину, печатающему доллары. Все тут идёт в дело: предательство родной истории, ломка родного языка, ирония над всем и вся».

Вся надежда на здоровую, мыслящую часть молодёжи, которым скучен весь этот примитив пост-модернизма под разными вывесками.

Когда самые многочисленные классы в России не могут договориться и живут сами по себе, грабя и насилая друг друга, на месте столкновения, как искры из преисподней появляются «бесы», обнаруженные Ф.М. Достоевским.

Помягче надо жить, поспокойней! Русская культура, люди – это наше богатство – его нельзя «разбазаривать». Это невыгодно никому, в конце концов!

