

Все мы, все мы в этом мире бренны...

С. Есенин

Как тесно и взаимосвязанно пересеклись нити поэзии Великого Алишера Навои, грузинских древних традиций и культурного наследия прошедших эпох.

Арии, древняя Колхида, Армази – места, озарённые светом Солнца и Луны.

Город, где родился, жил и творил Великий Навои, – это современный Герат в Афганистане.

С 500-х годов до нашей эры его называли Артаконом, или Арейя. Артакона с мегрельского – колхского – языка можно перевести как «владения первых», ариев, тех, кто прибыли как цивилизаторы на земли от Востока до Запада и принесли свою культуру.

Богиня Арма-Луна прошла по оси: север – остров Рюген (А. С. Пушкин «Буян») – на юг Армази, современная Мцхета в Грузии.

От хребтов Индии, Пакистана, Афганистана – до гор Кавказа и Пиренеев – через Альпы и Фракию, а также Македонию, родину Александра Македонского. В честь его памяти Герат носил имя Александрия-Ариана.

Псевдонимы «Навои» – «мелодичный» и «Фанни» – «хрупкий» опять светлым бризом столетий относят в древние отголоски истоков единой Пра-родины. «ФА» – «свет», фараоны Египта, Фазис – город и река в Колхиде – место обитания волшебницы Медеи.

Очень может быть, что Великий Алишер Навои, как и его грузинский коллега Шота Руставели, были братьями по духу, допущенными к сакральным тайнам бытия, и черпали свой талант и вдохновение из единого источника Света...

Да будет благословен великий Алишер Навои!

Мир его душе, и вечная слава!

* * *

Сохранили мудрость слов
Столетия.
Камертоном донеслись
В Кахетию.
Проносились из веков
Межгорьями.
Проливались рекой
Упорню.
Раскрывались, как цветы,
Навстречу ей.
Души и сердца
Кахетии.
Мелодичных тех стихов
Экспрессия
Олишера Навои
Поэзия.