

Средь философии святыни
Рассей сомнения мои,
Ведь мы живём с тобой, друг милый,
От Навои до Навои...
Я говорю со старой вазой,
Все поколения опять
В её лице сбирая разом,
учусь любить и уважать.
Венецианских лабиринтов
В лазури вазы заточён –
Благоуханьем гиацинтов
Блаженным днём волшебный сон!
Простите, рыбки золотые,
Вы для меня – немой ответ –
Пропитанные кровью стылой,
Знамёна боли и побед!!
Сукно, что чувствует волненье
Благоуханного дождя,
Певучих листьев натяженье,
Простых, как на платке дитя.
Такая странная весёлость
Насытиться стихами вдруг,
В начале и в конце их голос
Шептал среди цветов и мук!
Сопротивляясь миру рынка,

Летит поэта существо,
Душа стремится к Богу в крике
Средь одиночество своё.
Поэзия моя, ты стала
Обетованным раем грёз.
Не надо путешествий дальних.
Я счастлив лишь с тобой до слёз.
Мне ирисы шептали дружно
На ушко главный свой секрет:
Как много поколений нужно,
Чтоб родился один поэт!
Как лепестки прекрасной вишни,
Поэма распустилась вновь,
Ведь нежностью из сердца вышли
И боль, и слёзы, и любовь.
Дозрели зёрна песен милых.
Поэзию вдохнуть спеши,
Что подтвердит небесной силой
Нам воскрешение души!
Средь философии святыни
Рассей сомнения свои,
Ведь мы живём с тобой, друг милый,
От Навои до Навои!