

Берега Новороссии

Галина Капецкая

Галина Анатольевна Капецкая – прозаик, публицист, Отличник образования Республики Беларусь. Окончила с отличием Гомельский государственный университет. Более 280 публикаций в педагогических периодических изданиях Беларуси и России, автор восьми книг, изданных ИД «Белый Ветер», двух сборников – «Мгновения жизни» и «Мозаика бытия» (Минск: Белпринт). Публиковалась в журнале «Берега», в периодических изданиях на русском и белорусском языке в жанре лирической миниатюры и короткого рассказа, лауреат областного литературного конкурса им. Кирилла Туровского.



ХРОНИКА БОЛИ И НАДЕЖДЫ

СТРАШНЫЙ СОН

В золотое время моего детства и юности в родном моём СССР и в самом страшном сне не могло привидеться такое: самолёты России бомбят Киев! Каждое утро просыпаюсь с наивной надеждой: может, мне это приснилось? Но нет, увы... Невозможно уже смотреть телевизор с этими экспертами, комментаторами и сообщениями о новых санкциях ЕС. В интернете чего только нет. В комментариях столько злобы в перебранках между «москалями» и «хохлами» на радость дядюшке Сэму. И масса пророков с предсказаниями одно мрачнее другого. И море-океан фейков. Вроде как и надо фашистов ликвидировать, но страдают-то в первую очередь простые люди. Без слёз невозможно читать подписи под фотографиями молодых солдатиков: «Мальчики, вернитесь живыми домой!» Одно желание-надежда: скорее бы война эта закончилась.

...Осколки от сброшенных на националистов-фашистов бомб ударяют и по всем честным людям.

ГЕНЕТИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ

Меня воспитывали в духе интернационализма под лозунгами: «Мир во всём мире!» и «Все люди – братья!». Там, в моей молодости, не имело никакого значения кто ты: русский, белорус, грузин, еврей или украинец, главное – какой ты. Только почему-то и тогда я не могла спокойно слышать текст на немецком языке. Перед глазами возникала ограда из колючей проволоки, в ушах словно звучал лай собак. Много позже я прочитала, что это – генетическая память. Наверное, память моей не дожившей до двадцати пяти лет мамы, подростком вывезенной в рабство в Германию, и отца-фронтовика, прошедшего на своём Т-34 от Курска до Берлина и победившего не немцев, нет, но нацистов-фашистов! Генетическая память...

«Пепел Клааса стучит в моём сердце»...

ГУДИТ САМОЛЁТ

Март 2022 года. В высоком чистом небе родной любимой моей мирной Беларуси гудит военный самолёт. И сразу накрывают волной тревога и страх. Понимаю, что ничего от меня не зависит, но не могу отделаться от горькой мысли, что это летит чья-то смерть.

Что-то долго не слышно гула самолёта, и снова страх: где он, наш защитник? И только одно всеобъемлющее желание: скорее, скорее бы всё это закончилось и запылал огнём душистой сирени «торжествующий май».

МОЛИТВЫ

На сайте Vladodrevo.ru скачала молитвы о мире, в «Одноклассниках» поставила в статус «Молитву о восстановлении мира», которую предложил священник Роман Посыпкин со словами: «Дорогие друзья! Молимся!»

У подруги-однокурсницы сын с семьёй в Киеве, у другой – дочь, третья сама и все трое деток её с семьями живут на Украине, у приятельницы родственники на Украине не боятся русских, а боятся местных вооружённых нацистов. Молимся с подругами. Слава Богу! Сыну однокурсницы удалось увезти семью в эмиграцию. Но, решаем с подругами, что всё равно продолжаем молиться за всех матерей и всех детей. Господи! Пощади нас, грешных! Даруй мир славянам!

СТЫДНО!

Мир раскалывается. Хороший ли, плохой ли, но привычный мир разделяется, трещит по швам, и возникают два непримиримых лагеря: «За!» и «Против!». И вот уже масса творческих людей заявляет, что им «стыдно быть русскими», подписывают письма с протестами. Почему им не было стыдно, когда восемь лет нацисты целенаправленно стреляли по детям Донбасса, цинично подписывая снаряды: «Всё лучшее – детям»? Мне кажется, что Россия не станет беднее ни без Хаматовой, ни без Урганта, ни без Галкина, ни, тем более, без Ксюши Собчак, которые быстренько полетели прятаться в Израиль. Закрадывается мысль, что некоторым эмоциональным людям искусства действительно больно и стыдно, но многими не стыд и не совесть руководят, а боятся они за свои владения за границей, понакупленные на денюжки, в России заработанные, да за капиталы в иностранных банках поналоженные. Манкурты, родства не помнящие. Деньги, конечно, дадут им возможность там жить, но былой славы, чуть ажиотаж спадёт, никогда не будет. Вспомните, много ли советских «невозвращенцев» добились славы в Голливуде? Пальцев одной руки хватит, чтобы сосчитать. Своих звёзд хватает, в пришлых «звездунах» и «звездуньях» надобности нет. Случается, предателей чествуют. Но не уважают.

28.03.2022 г.

«...И ВОССТАЛ БРАТ НА БРАТА, СОСЕД НА СОСЕДА...»

Знакомый: «На Украине у меня все родственники, живут в разных областях. Все друг с другом перессорились, одни – активно за русских, другие – яростно и непримиримо против. А мне они все дороги, не хочу ни к одним примыкать, ни к другим. Вместе с женой каждый день молимся о мире».

Подруга: «Сын с детьми и невесткой успели уехать из Киева. Налаживают жизнь в другой стране. Сын звонит, а невестка-украинка не звонит и принципиально со мной не разговаривает, словно я затеяла эту войну».

Пишу в ОК бывшей коллеге, которая живёт в Израиле. В ответ – аж захлёбывается от русофобии. Пишу бывшей ученице, которая живёт с семьёй в Хайфе, спрашиваю о русофобии. В ответ: «Да нет, у нас всё спокойно».

Однокурсница живёт на Украине. Волнуемся и молимся за неё. Она – сильная женщина, держится мужественно. Пишет по Viber, что продукты привозят мародёры, продают дорого. Накануне Пасхи кто-то поджёг православный храм...

С одной из однокурсниц разговаривать невозможно, сразу начинает проклинать Россию. С одной стороны, её можно понять: дочь живёт на Украине, прячется от бомбёжек в погребе. Сердце на части рвётся: понимаешь, что фашизм должен быть побеждён и уничтожен, с другой стороны – сколько гибнет русских мальчиков и так страдают мирные жители братского славянского народа. Господи, прости и пощади нас, грешных!

«ТЫ ЖЕ ТОЖЕ РУССКАЯ!»

Приятельница звонит, жалуется, что внучка пришла и в разговоре начала с возмущением излагать всё, что в телеграм-каналах вычитала. Да ещё и возмущается, дескать, какие страшные жестокости эти русские выродки творят, и вообще, все русские – сволочи! Подруга просто задохнулась от воз-

мушения: «Да как ты в такое можешь верить?! Я русская, бабушка твой русский, значит, и мама твоя – русская, т.е. и ты тоже на пятьдесят процентов русская, значит, мы все, и ты в том числе – тоже сволочи!? Меньше своего мужа-украинца слушай, больше своими мозгами шевели».

Самое печальное, что таких внуков и внуков в наше время ну очень много. Как зомбированные, верят всему, что в телеграм-каналах не напишут. Вот и подумалось, правильно в СССР делали, что все «вражеские голоса» глушили.

А ПО ТЕЛЕВИЗОРУ...

Уже нет сил смотреть аналитические передачи и просто новости. Не покидает чувство тревоги, горестные мысли не дают уснуть, а уснёшь, так снится фантазмагория в стиле картин Дали. Стараюсь загрузить себя работой, чтобы не думать и не бояться. С однокурсницами поддерживаем друг друга как можем. Всё-таки самая крепкая дружба, проверенная годами: школьная и студенческая. Доброе слово и поддержка друга помогает не впасть в депрессию.

Зато прекратились по телевизору эти гнусные ток-шоу по перемыванию грязного белья «звёзд» и проведение тестов на ДНК у всех мужчин села на предмет выяснения: от кого же родила ребёнка сельская проститутка. Может, наконец, прекратится этот поток грязи с телеэкранов и будут рассказывать не про быдло, а про добро, человечность и достойных людей? Греют душу новые передачи А. Малахова «Привет, Андрей!» и «Песни от всей души». Согревают сердце и дают надежду старые добрые песни о главном.

4.04.2022 г.

ВСЁ ВОЗВРАЩАЕТСЯ НА КРУГИ СВОЯ...

Опять потихоньку возвращаются поганые ток-шоу. Неизменная героиня Волочкова снова в центре скандала, опять обнажённая, снова собирают на телешоу «Звёзды сошлись» «звёзд» и «звездунув», стреляют из пушек по воробьям во всех этих «Пусть говорят» и перетряхивают грязное бельё в «Секрете на миллион». Включаю телевизор, смотрю, о чём будет идти речь, плююсь и выключаю. Нахожу в инете казачьи песни «Кукушка», «Не для меня», шлягеры Азнавура, Дассена... и слушаю, слушаю. Да в передачах Малахова по-прежнему радует сердце обилием талантов и душевных песен земля русская.

В новостях кратко о героизме русских мальчиков на этой затянувшейся неведомо на какой срок «спецоперации». Сердце кровью обливается: может, в эту минуту погибает чей-то сынок, брат, жених, которого уже не дождаться невесте...

АБСУРД, ТРАГИФАРС

В Польше сносят памятники советским воинам-освободителям. А у моего отца-фронтовика были тяжёлые ранения под Познанью в 1944 году, под Варшавой в 1945 году и медаль «За взятие Варшавы». Это его светлую память сейчас ровняют с землёй!? Поляки сошли с ума? Забыли про Освенцим и Майданек? Литовцы, латыши и эстонцы превратились в манкуртов и забыли про концентрационные лагеря, Саласпилс, Холокост? В мире захватили власть фашисты?..

ВЕРЛИБР КОНЦА ДЕВЯНОСТЫХ

Чем дальше – тем страшнее и непонятнее, что происходит в мире: то ли мир сошёл с ума, то ли я потихоньку куда-то скатываюсь. Политические шоу превратились в масло-масляное и в переливание из пустого в порожнее. Опять вытащили на свет божий Вангу, вроде как она там что-то предсказала на потерянной и счастливо вновь обретённой кассете. Только вот кассету надо восстановить и что там предсказано надо понять...

Создаётся впечатление, что никто ничего не знает, никому нельзя верить, и как-то как нельзя лучше подходит к нынешнему времени верлибр, написанный мной в конце девяностых:

Орал слепой:
 «Я видел!»
Глухой хватал его за грудки:
 «Не ври! Я слышал!»
«Лжецы вы оба! Я его догнал» –
 вопил, беснуясь, одноногий.
Средь сброда был один
 достойный,
Который видел, слышал, знал.
Но Он молчал.

20.06.2022 г.

«НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ»

Вроде внешне всё нормально: идёт обычная жизнь. В магазинах полно продуктов, никто не опустошает полки, делая запасы. Сельчане (дай им Господь здоровья!) убирают урожай. Вечером на посиделках на лавочке соседи спокойно говорят о житейских делах. Но параллельно этой обычной (на самом деле – пока счастливой!) жизни на сердце – такая тяжесть, такой груз – просто на разрыв аорты. Стараюсь не думать ни о прошлом, ни о будущем, жить сегодняшним днём. Не очень получается. Ощущение, что весь мир балансирует на грани страшного Неведомого. Лучше классика не скажешь: «над пропастью во ржи».

11.07.2022 г.

ТАКАЯ ЖЕ БОЛЬ

Сегодня бывший куратор моей студенческой группы прислал стихотворение Александра Розенбаума «Определиться? Я давно определён». Бард выразил чувства и мысли многих современников. И у меня на сердце та же боль:

И рвётся в лоскуты моя душа,
И в горле ком, и колокол в ушах,
И узелки завязывают нервы.

14.08.2022 г.