

## Наталья Бельская



*Наталья Бельская – родилась в Астрахани. Живёт в Риге. Автор трёх поэтических сборников: «Бессонница», «Старая пристань», «На изломе». Публиковалась в Санкт-Петербурге, Москве и Риге в таких изданиях, как «Аврора», «Литературный Петербург», «Литературная газета», «Антология русской поэзии Латвии», «Письмена», «Светочь» и др. Дипломант (1-е место) поэтического конкурса «Святые символы России» (2009), лауреат Международного поэтического конкурса «Под небом Балтики» (2010), член Союза писателей России, Рижского общества литераторов «Светочь», Союза русских писателей Латвии.*

\* \* \*

Бежит моя дорога скатертью  
За годом год, за пядью пядь,  
Чтоб пред Отечеством на паперти  
Душой распахнутой предстать.  
Не жги меня, тоска щемящая,  
Пустою суетностью слов.  
Сопоставляю настоящее  
С полётом, вытканым из снов,  
Над теми всеями усталыми,  
Над бездорожьем, прямиком,  
Где слёзы звёздными кристаллами  
В солончаки летят тайком.  
Где между вольными ракетами  
И ветром не смолкает спор,  
Где память окнами открытыми  
Стремится выстрелить в упор.  
Беги вперёд, дорога, скатертью!  
Веди, спасительная нить,  
Чтоб у Отечества на паперти  
Больную душу исцелить.

\* \* \*

Упрямых орлят из последних сил  
Ты ставила на крыло.  
Навязчивый дождь без конца моросил.  
Хотелось, чтоб рассвело.  
Сложить к подножию алтаря  
Всю жизнь свою – что за прок?  
Тебе философия календаря  
Бесстрастно даёт урок.  
И солнце твоё превратилось в тень,  
Сконфузив вчерашний свет,  
И царства, где буйно цвела сирень,  
Сегодня в помине нет.

Без промаха сердце разят слова,  
Хоть брошены наугад.  
По водостокам, созрев едва,  
Грохочет колючий град.  
В унынье, конечно, впадать грешно –  
Да как избежать обид?  
Упрямо в бокале горчит вино,  
И рана в груди кровит.  
Но станет однажды легко-легко,  
Когда протрубят отбой.  
Там белое облако, как молоко,  
И радуга над головой.  
Напрасно теперь подбирать слова –  
Иссяк на слова лимит.  
Прибита дождями к земле трава,  
И матушка крепко спит.

\* \* \*

Колокольни перезвонами  
Разбудили небосклон.  
Чья-то мать перед иконами  
За поклоном бьёт поклон.  
На неё беду нежданную  
Чёрным дымом принесло.  
Слёзной влагой покаянную  
Затуманено чело.  
Что поделаешь – заранее  
Бед грядущих не видать.  
По молитве воздаяние,  
По причастью благодать.  
Все дороги нынче сходятся  
И ведут в высокий храм.  
Пресвятая Богородица,  
Буде милостива к нам.

\* \* \*

Мне больно видеть тех, кто сердцем слеп,  
Кто даже в полушаге не заметил  
Коварной лжи уродливых отметин.  
Жаль тех, чья жизнь раскрашена, как хлеб  
В чужих руках, что выпачканы сажей.  
Коварной бездной в довершение бед  
У солнечного дня украден свет  
Прилюдно... Но слепцы не чувствуют пропажи.

\* \* \*

То прядётся, то рвётся нить  
За окном в ледяной оправе.  
Не хочу никого винить,  
Потому что винить не вправе.  
Стать мудрее на склоне дней –  
Не такая уж, скажем, малость.  
Для разбрасыванья камней  
Больше времени не осталось.  
У судьбы непростой замес,  
Скорбный лик озарили свечи.  
С оскорблённых грехом небес  
Сходит крест прямо мне на плечи.

\* \* \*

Серебряный росчерк на синем,  
Озвученный песней крыла.  
К востоку. К истоку. В Россию.  
В дорогу – была не была.  
Растают сомнения льдинки.  
Моряна поддержит плечом.  
Знакомые с детства суглинки  
Обнимут меня горячо.  
Лучи астраханского солнца  
Блеснут у родного крыльца.  
И музыка в сердце проснётся,  
Стирая морщинки с лица.

\* \* \*

Сквозь январские снежные блёстки,  
Сквозь промозглую зимнюю грусть  
Я вернулась в свой город неброский,  
Чтоб пройти по нему наизусть.  
Мне не страшен тугой и упрямый  
Ветер, крыльями бьющий в стекло.  
Я сегодня увиделась с мамой,  
И от сердца почти отлегло.

Ночь тускнеет, и, видимо, вскоре  
Перестанут гореть фонари,  
Заблестят купола на соборе,  
Предвещая рожденье зари.  
Снег, рассыпанный белою манкой,  
Здесь дворник сгребает с трудом.  
Зарумянившейся астраханкой  
Входит утро в отеческий дом.

\* \* \*

Плыл месяц в лодочке за сонной тучкою,  
И звёзды сыпались в ночной посад.  
Я в том краю была беспечной внучкою  
С благословения Больших Исад.  
Всё было праведно. Всё было искренно.  
Струилась музыка сквозь облака.  
Там голос бабушки звучал как истина,  
Святая истина на все века.  
Сквозь годы тянется дорога Млечная.  
Морозы дерзкие сулит зима.  
Вся жизнь закручена в спираль извечную –  
Я нынче бабушкой зовусь сама!  
Приметы времени покрылись инеем –  
Родная улица в другой стране.  
Но месяц ласковый по небу синему  
Всё в той же лодочке плывёт ко мне.

\* \* \*

На дворе метёт метелица.  
В белых шубах терема.  
Я такая рукодельница –  
Не нарадуюсь сама.  
Не страшна мне вьюга снежная  
В полуночной синеве.  
Разошью узоры нежные –  
Ляжет бисер по канве.  
Засвечу лучину к ужину  
От серебряной звезды.  
А воротится мой суженый –  
Подивится на труды:  
На цветы на небывалые,  
На узорный переплёт.  
Поцелует в губы алые,  
К сердцу бережно прижмёт.  
И, откушав, сядет с краешка,  
Восхищенья не тая:  
– Благодарствую, Натальюшка,  
Ненаглядная моя!