

## НО ЗВОНЫ ИДУТ

И всё ж я свою судьбою доволен.  
Сквозь слёзы душевные – мысли ловлю,  
Что край свой лесной с позаброшенным полем,  
С распытым селом – я всё больше люблю.

Люблю этот дол, что лежит упокоен,  
И новый, на пахоте выросший лес;  
И звоны разрушившихся колоколен,  
Которые не разольются окрест.

Но звоны идут непонятно откуда,  
Как в прошлые лучшие дни и года...  
О Русь! Ты огромное вещее чудо,  
Тебе нипочём даже эта беда.

Я верю, Земля, ты воспрянешь, тучнея,  
И чёрные вехи России пройдут,  
И власти когда-нибудь станут мудрее  
И вновь человека к тебе повернут.

Как можно иначе прожить – я не знаю.  
Мучительный век завещал на крови:  
Все боли России в себя принимаю,  
Чтоб силы росли для сыновней любви.

## ЗДЕСЬ РУССКИЙ ДУХ

Там, где Великая с дочкой Псковой  
Слились в едином теченье,  
Старый собор на земле вичевой  
Видит своё отраженье.

Стены под башнями Кром облегли, –  
Служат, хоть воля иная, –  
Будто внимают набату вдали,  
Ратную жизнь вспоминая.

Над берегами – полёт куполов,  
Плавный, в ликующем свете.  
Мягко срываются с колоколов  
Вздохи прошедших столетий.

Вот он, великого времени дух,  
Тот, что в столетьях родился;  
Тот, что в народе ничуть не потух,  
В душу его – воплотился.

## ПОГАНКИН

Хранит история подарки.  
Семнадцатый далёкий век.  
Сергей Иванович Поганкин –  
Посадский псковский человек.

Пройдя крутое лихолетье,  
Торцы поганкиных палат  
Уже четвёртое столетье,  
Как вехи вечности, стоят.

Но не дошли до нас останки  
Того, кто крепости – творец?  
А заказал её Поганкин –  
Зело зажиточный купец.

В торговых «скачках» – гнал галопом.  
Купец был ловок и умел.  
В торговле с Азией, с Европой  
Тогда он шибко преуспел.

Всё скандинавам, ляхам мало –  
Чего ни выкинь: мёд, муку,  
Льняную паклю, войлок, сало,  
И шерсть, и кожу, и пеньку...

Но, кроме суетной торговли,  
Другая жилка в нём жива:  
Он был начальником таможни;  
Он был «кабацкий голова»...

Казалось – всё ему по силе.  
Но жребий стал его суров,  
Когда возглавил он в России  
Один из денежных дворов.

Одно преданье воскрешу я:  
Царь Грозный, как-то для дворца,  
Деньгу потребовал большую  
У предка нашего купца.

«Я в грязь лицом-то не ударю,  
Приказ исполню и – конец.  
А сколько ж нужно государю?» –  
Полюбопытствовал купец.

«Ах, ты, купчишка голодраный!  
Ещё чуток и будешь бит...  
Ты разве так богат, поганый,  
Чтоб мой насытить аппетит?»

Вот то-то, был кураж и пьянка!  
И подать знатная дворцу...  
С тех пор фамилия Поганкин  
Прилипла к псковскому купцу.

Нельзя забыть о факте редком,  
Его хранит святая Русь.  
И я своим неробким предком  
И восхищаюсь и горжусь.

### ПОЛУЯКОВСКИЙ ЛЁХА

Был чудачком он, а в целом неплохо  
Жил-выживал полуяковский Лёха  
В гибельном времени, душу щемящем,  
В доме последнем, на взгорке стоящем.

Хоть в Полуякове – крепенький дом,  
Но умирают деревни кругом.  
В каждой на Лёху средь горя-разрухи  
Молятся, как на икону, старухи.

По деревням их осталось – четыре.  
Лёха для них – словно бог в этом мире.  
Солнце не встало, гляди, уже едет  
Лёха куда-то на велосипеде.

Тройка борзая как ветер летит –  
Трое собачек бегут впереди.  
Той, в Твердуново, он пенсию возит.  
Этим, в Окладе, и пилит и косит...

В этой, соседней, родной Старанье,  
Часто бывает он навеселе.  
Вале Савельевой с ним – просто рай:  
Выправил домик, построил сарай...

Денег не брал, как запечный сверчок,  
За кусок хлеба пахал, дурачок.  
К ночи сгустились тревожные тучи:  
Рыба – где глубже, а люди – где лучше.

Страшную новость озвучивал кто-то –  
Лёхе во Пскове сыскали работу.  
Плачут и молятся – всем будет плохо,  
Если уйдёт полуяковский Лёха.

### Я НЕ ГОСПОДЬ

Я мёртвых никогда не воскрешал.  
Природы я законов не нарушил.  
Но словом согревал и утешал  
Холодную и мертвенную души.  
Я зрение слепым не возвращал,  
Но иногда заблудшим среди ночи  
Любовью и терпением просвещал  
От помраченья ненавистью очи.  
Я мир наш, словно Бог, не создавал,  
Но, подводя последние итоги,  
Скажу, что, крепко взявшись за штурвал,  
Его вращают люди, а не Боги.

### ПСКОВЩИНА

Грозное побоище Чудского,  
Рыцарям принёсшее позор:  
Гордость Пскова, Острова и Гдова,  
Мужество Изборска и Печор.

Как зима – История сурова,  
Как весна – прекрасна с давних пор  
Слава Пскова, Порхова и Гдова,  
Красота Изборска и Печор.

И восходит пушкинское Слово,  
И выносит песни на простор –  
Песни Гдова, Острова и Пскова,  
Музыку Изборска и Пушгор.

И своими славными делами,  
Псковщины раздвинув горизонт,  
Вместе с Ольгой, вечно будут с нами –  
Пушкин, Трувор, Невский и Довмонт.