

По приглашению редактора литературного журнала СП России «Берега» Лидии Довыденко мне, как автору и члену редакционного совета издания, посчастливилось принять участие в презентации очередного номера журнала (№ 3 (49) – 2022) в калининградской библиотеке имени космонавта А. А. Леонова (заведующая – Лариса Владимировна Пшеницына).

Несмотря на летнее отпускное время, 24 июля 2022 года в прекрасном читальном зале храма книги собрались многочисленные почитатели литературы. Из Москвы прибыл заслуженный деятель искусств Ювеналий Калантаров, театральный режиссёр, в прошлом двадцать лет проработавший в драматическом театре города Калининграда, где помнят поставленные им спектакли до сего дня. Он же автор книги статей и эссе о культуре, театре, политике «Выбранные места из переписки с Президентом». В своём выступлении гость особо подчеркнул талант главного редактора журнала, умеющего любить каждого автора, восхищаться его профессионализмом и радоваться успехам.

Автор журнала Валерий Громак, известный журналист и писатель, победитель журналистского конкурса на право полёта советского журналиста в космос, лауреат премии Валентина Пикуля, лауреат премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство», высоко оценил уровень «Берегов» и его значение, поблагодарил главного редактора за публикацию статьи «Украина: НАТО и культ палачей. Из блокнота украинского “иноземца”». Капитану первого ранга в отставке, со стажем в Вооруженных силах СССР и России тридцать восемь лет, родившемуся на Украине, служившему срочную в Белоруссии, в ракетных войсках стратегического назначения, вышеназванная тема близка, понятна и болезненна. Записки о поездке в прифронтовой Мариуполь и в Донецк написаны непредвзято. Это реалистический, беспристрастный взгляд человека думающего и неравнодушного к волнующим событиям, связанным с военными действиями на Украине.

Заслуженно привлёк внимание присутствующих Сергей Рослин, ветеран флота рыбной промышленности, увлекающийся историей и культурой Янтарного края, член областного клуба краеведов, сотрудник музея форта № 11 «Дёнхофф». Его рассказ о Балтийском районе Калининграда 50–70-х годов прошлого века, демонстрация фотографий того времени были весьма познавательны и пробудили массу ассоциаций и светлых воспоминаний. В журнале опубликована повесть Рослина «Балтрайон – мир моего детства».

Григорий Некрашевич, историк, генеалог, автор ряда книг, потомок древнего дворянского рода, служившего России, рассказал о своих предках рода Некрашевич-Поклад и представил родственника по крови, с которым познакомился недавно. В третьем номере «Берегов» опубликовано исследование



«Потомок старинного шляхетского рода. Служа царю и Отечеству. Иосиф Григорьевич Некрашевич-Поклад», которое свидетельствует и о тесной связи предков автора с Белоруссией: Браславщина, Мстиславль Могилёвской губернии.

С интересом слушали участники презентации Наталью Дроздову, родственницу автора журнала Виктора Ширяева, капитана первого ранга в отставке, командира подводной лодки, которого она хорошо знала и очень уважала за его преданность флоту и высокую культуру – предмет гордости всей семьи. Тридцать три года Виктор Ширяев отдал службе на Северном флоте, в «Берегах» опубликованы его автобиографические заметки «Моряк и воин», к сожалению, сам он не успел увидеть их напечатанными.

Мне же было приятно рассказать, как началось знакомство с журналом «Берега» много лет тому (спасибо петербургскому писателю Юрию Сербу), о минской встрече с главным редактором в музее Якуба Коласа, на одном из мероприятий Минской городской организации Союза писателей Беларуси, где Лидия Довыденко также презентовала свой журнал; о моих первых калининградских впечатлениях (к тому времени мы уже успели побывать в городе Янтарном, где я родилась).

С радостью передала библиотеке свои книги, питерский литературно-исторический сборник «Береста Онфима» (составители Ирина Катченкова и Татьяна Никольская) и один из многочисленных словарей Анатолия Бесперстых, известного лексикографа из Беларуси.

После официальной части мероприятия свободным микрофоном воспользовались многие присутствующие, среди них друзья Лидии Довыденко. Наталья Гагарина – автор журнала, Мария Шелкова, читательница, приехала из Испании. По её словам, испанцы живут спокойно, лениво, размеренно, словно в мире не происходят те глобальные катастрофы, за которыми мы следим отнюдь не равнодушно.

Гости искренно благодарили хозяйку мероприятия, восхищались журналом, предвкушая уже новый, юбилейный номер «Берегов», который читатели ждут с нетерпением. Журнал издаётся с 2013 года, в нём множество разделов, среди которых главное место занимают проза и поэзия, но вдумчивый читатель оценит «Берега искусства и культуры», «Берега истории», «Берега Новороссии», «Берега прочтения» и даже «Берега “страстей по Европе”». Из номера в номер появляются новые рубрики, заменяя собой устаревшие или потерявшие актуальность. География авторов журнала не устаёт удивлять, потому что здесь находят приют писатели из Сибири и Беларуси, Мурманской области и Москвы, Орла и Воронежа – всех не перечислить. Встречаются имена знакомые и очень уважаемые, происходят открытия новых интересных авторов. «Берега» заслуженно удостоены многих наград, в том числе отмечены Международным литературным форумом «Золотой Витязь».

У меня же остались самые светлые и радостные воспоминания и от встречи с читателями, и от самой библиотеки, и от Янтарного края, и от того радушного приёма, который оказали мне Лидия Владимировна и Владимир Иванович Довыденко, познакомив с Калининградом, Янтарным, Балтийском, Светлогорском и Зеленоградском. Погода благоприятствовала, Балтийское море было ласковым и тёплым, но об этом – в будущем обширном очерке.