



* * *

1 ноября – 60 лет со дня рождения народного и заслуженного артиста, писателя Республики Башкортостан **Валита Илимбетова** (род. в 1956 г.). Валит Халитович – артист разговорного жанра, филолог. Создал более ста колоритных образов в различных интермедиях, автор сатирических рассказов, интермедий, скетчей, сценариев, текстов популярных песен. Вел театрализованные телевизионные передачи «Сэсэн», посвященные башкирскому народному творчеству.

* * *



3 ноября – 75 лет со дня рождения писателя, критика, учёного – литературоведа, заслуженного деятеля науки РБ **Раифа Амирова** (род. в 1941 г.). Область научных интересов Раифа Кадимовича – системы жанров и стилей в литературах народов РФ, публицистика. Автор работ «На страже жизни», «Летопись современности», «История личности – история народа» и др. Одним из первых проанализировал роль абзюзов и сэсенов как выразителей народных чаяний в период башкирских восстаний.

* * *



17 ноября – 80 лет со дня рождения художника декоративно-прикладного искусства, заслуженного художника БАССР **Иль-**

са Ямалетдинова (род. в 1936 г.). Ильяс Миниахметович – создатель знаменитого символа Башкирии, национального бренда – деревянной скульптуры «Медведь с бочонком меда». Его произведения хранятся в Государственном музее этнографии народов России (Санкт-Петербург), Венгерском государственном этнографическом музее (Будапешт), БГХМ им. М. В. Нестерова (Уфа), Национальный музей РБ (Уфа) и др. Среди его наград – золотая медаль Всемирной выставки в Монреале, золотая медаль Союза художников России. Лауреат Государственной премии РБ им. Салавата Юлаева.

* * *



22 ноября – 70 лет со дня рождения литературоведа **Гиниятуллы Кунафина** (род. в 1946 г.). Гиниятулла Сафиуллович – член-корреспондент АН РБ, доктор филологических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ, заслуженный работник народного образования РБ, заслуженный деятель науки РБ. Автор более 450 научных работ, включая 30 книг, в т.ч. «Башкирские просветители-демократы XIX века», «Башкирская литературная песенная поэзия XIX – начала XX века», «Башкирская нарративная поэзия XIX – начала XX века», «Башкирская литература XIX – начала XX века», «Культура Башкортостана и башкирская литература в XIX – начале XX века» и др.



* * *

2 ноября – 105 лет со дня рождения греческого поэта **Одиссеаса Элитиса** (наст. имя Одиссеас Алепуделис) (1911-1996). Самое знаменитое произведение поэта – цикл мифологических стихотворений «Достойно есть» (1959). В числе значительных стихотворных книг Элитиса – «Ориентации» (1936) и «Мария Нефеле» (1978). Также ему принадлежат произведения «Героическая и элегическая песнь по погибшему в албанской кампании младшему лейтенанту» (1943), «Царь-Солнце» (1971), «Дерево света и четырнадцатая красота» (1971) и др. Лауреат Нобелевской премии (1979).



* * *

3 ноября – 215 лет со дня рождения итальянского композитора **Винченцо Беллини** (1801-1835). Беллини – крупнейший мастер итальянского стиля бельканто, автор 11-ти опер, в т.ч. «Пират» (1827), «Чужестранка» (1829), «Капулетти и Монтекки» (1830), «Сомнамбула» (1831), «Пуритане» (1835). Наиболее значительное произведение композитора – опера «Норма» (1831).



* * *

7 ноября – 130 лет со дня рождения прозаика, публициста, философа и химик **Марка Алданова** (наст. имя – Марк Александрович Ландау) (1886-1957). Автор тетралогии «Мыслитель» из истории Французской революции и наполеоновских войн – «Девятое термидора» (1923), «Чёртов мост» (1925), «Заговор» (1927), «Святая Елена, маленький остров» (1921); трилогии периода Первой мировой войны и русской революции и эмиграции – «Ключ» (1929), «Бегство» (1932) и «Пещера

(1934–1936), а также романов и повестей «Пуншевая водка: Сказка о всех пяти счастьях» (1938), «Десятая симфониях» (1931), «Начало конца» (1943) и др. В 2007 году «Новый журнал» учредил Литературную премию им. Марка Алданова, присуждаемую за лучшую повесть года, написанную русскоязычным писателем, живущим за пределами Российской Федерации.



* * *

11 ноября – 195 лет со дня рождения писателя, мыслителя, философа и публициста **Федора Достоевского** (1821-1881). Федор Михайлович считается первым представителем персонализма в России. К наиболее значительным произведениям писателя относятся романы «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Игрок», «Подросток» и «Братья Карамазовы». Автор уникального в русской и мировой литературе моножурнала философско-литературной публицистики «Дневник писателя». Произведения Достоевского многократно экранизировались и инсценировались в театре, ставились балетные и оперные постановки.



* * *

22 ноября – 215 лет со дня рождения писателя, этнографа и лексикографа, собирателя фольклора, военного врача **Владимира Даля** (1801-1872). Автор труда «Пословицы русского народа. Сборник пословиц, поговорок, речений, присловий, чистоговорок, загадок, поверий и проч.» – содержит около 32000 фраз, представляющих малые жанры фольклора; двух учебников «Ботаника» и «Зоология» и др. Наибольшую славу принёс ему «Толковый словарь живого великорусского языка», на составление которого ушло 53 года.