

## МАТЕРИ

Допоздна не гаснет свет в окне,  
Луч надежды допоздна не гаснет.  
Всё-то ждёшь и помнишь обо мне,  
Но сегодня, видимо, напрасно.

То ли сон приснился мне такой,  
То ли ветер прилетел с погоста –  
Будто я, весёлый, молодой,  
Обещал к тебе приехать в гости.

Нет тебя давно уже в живых,  
В нашем доме – нам чужие люди,  
И среди весёлых, молодых  
Никогда меня уже не будет.

Никогда не встретить мне тебя,  
Никогда не навестить без дела,  
И тебе не ждать меня, любя,  
Никогда уже на свете белом.

Но не зря ты снишься мне во сне  
Всё такой же, всё такой, как прежде, –  
Даже там ты помнишь обо мне,  
Даже там не гаснет луч надежды.

Дождь прошёл в начале лета  
На Святую Троицу –  
Это добрая примета:  
Всё у всех устроится!

Ты сплети из веток косы,  
Девушка-красавица,  
Загадай, кто в сенокосы  
Из парней понравится!

Если будет милый сужен –  
Никуда не денется,  
На Покров, до зимней стужи,  
На тебе и женится.

Без друзей и без врагов  
Вольно за околицей.  
На пасущихся коров  
Тихо сердце молится.

Разбредутся кто куда,  
Колокольцы звякают...  
Принимаю навсегда  
Радость жизни всякую!

В этот день и в этот зной  
На лугу некошеном  
Все бурёнки до одной –  
Самые хорошие.

## ПЕРЕД ГРОЗОЙ

Лес будто замер под нависшей тучей,  
Стоит весь и прохладный, и пахучий,  
И птица отменила свой полёт,  
И зверь в укромном месте тихо ждёт,  
Кузнечики, стрекозы притаились,  
Все двигались – и вдруг остановились,  
Готовые уже к земле припасть...  
Лишь для меня стихия – не напасть!  
Одна мне и законна, и понятна,  
Одна моим сердечным чувствам внятна  
Её нечеловеческая власть!

## ВДОХНОВЕНИЕ

– Внезапно всплывшая догадка,  
Куда спешишь?  
– В твою заветную тетрадку,  
Где ты творишь.

Оттуда я, где нет сомнений  
И нет тревог,  
Послал меня твой добрый гений,  
Твой светлый бог.

Твоя расстроенная лира  
Давно молчит,  
А вот со мною на полмира  
Вновь зазвучит.

Но если ты мне не поверишь  
Хотя бы раз,  
Жди скорые свои потери  
И смертный час.

## МАЛИНОВЫЙ БЕРЕТ

Семнадцать лет. В руке букетик.  
И словно крылья за спиной.  
Её малиновый беретик –  
Такой и нежный, и родной!

Весна. Апрель. Гулянье в парке.  
Тогда с особой остротой  
Жизнь почему-то стала яркой  
И неожиданно простой.

Прошли года. Забылись лица.  
В глухом углу созрела злость.  
И так отчаянно влюбиться  
Уж точно больше не пришлось.

И нет тоски по прежней страсти,  
Оставил только в сердце след –  
Такой наивный и прекрасный –  
Её малиновый берет!