

\* \* \*

Ох уж эти пестравские бабушки,  
Что тебя называют «желанная».  
Наколдуют такие оладушки,  
Что сидишь, аки гостыюшка званая.

А ведь ты нежданно-непрощенно  
Заскочила узнать, сколько времечка?  
«Ешь оладьи, моя хорошая!»  
И тебя поцелует в темечко.

И, забыв, что зашла ты наскоро,  
Наклонишься над старенькой чашкою.  
И навстречу качнётся ласково  
Духовитый чаёк ромашковый.

В нём степные просторы пестравские  
Уместились, вовек неоглядные...  
И сидишь, словно гостя заправская,  
Ешь оладушки, бабушку радуя.

Угощаешься всласть смородиной.  
Ищешь повод продлить гостевание.  
Хоть Пестравка тебе не родина,  
Разве знала ты это заранее?..

\* \* \*

Любимой меня не зови:  
Не холодно мне и не жарко!  
Давай посидим визави  
Над нашей прощальной чаркой.

Напрасно, заученно рад,  
Улыбчиво нам докучая,  
Услужливый официант  
Шампанское вновь предлагает.

Ты скажешь: «Тащи ананас!  
Шампанское – нет! Мораторий!..»  
Печальная сказка про нас –  
Одна из обычных историй.

Историй про то и о том,  
Что вечного нет и не будет.  
Иллюзии пустим на слом...  
Делов-то! От нас не убудет!

Смеясь, ананас доедим,  
Запьем поминальною чаркой...  
И пыли веков предадим  
Всё то, что искрилось так ярко.

Всё то, что ты мне не простил,  
Лукавою славой обласкан...  
И в сумерки цвета чернил  
Глушил ананасы с шампанским.

Не прячь опечаленных глаз.  
Неважно, кто более ранен...  
О нас и задолго до нас  
Поведал поэт Северянин.

\* \* \*

Самару в Оренбурге помнят чаще,  
Чем Оренбург в Самаре, ну так что ж?  
И там, и тут я прослыла пропащей.  
То и другое – истина и ложь.

Но этой самой истинною ложью  
Спасается подлунный грешный мир,  
Где дураки похлеще бездорожий,  
Чумы похлеще хлебосольный пир.

Ни в Бога и ни в чёрта не поверю,  
Когда уже который век и год  
Чумных пиров полынное похмелье  
И порохом, и кровью отдаёт.

Текут века, а мне и горя мало.  
Степным простором допьяна упьюсь...  
... Здесь, в междуречье Волги и Урала,  
Моим стихом заговорила Русь.

Уральская печальная приبلуда,  
Самарская лукавая змея...  
Как жаль, что я давно не верю в чудо,  
Ведь надо верить – чёрт возьми! – в себя!

\* \* \*

*Памяти митрополита  
Иоанна Снычева*

Ваши пальцы пахнут зыбким ладаном.  
Наши пальцы – крепким никотином...  
С этим, право, что-то делать надо бы –  
С этим неизбывным русским сплином.

С этим, право, что-то делать надо же,  
А не делать вид, что так и надо...  
Зябкий свет осеннего Приладожья  
Не пророчит чаемого лада.

И почти на равных – до обидного! –  
Наш вопрос не одарив ответом,  
Прочь струится фимиам молитвенный  
И дымок лукавый сигаретный.

...Мы не извращенцы и не нытики,  
И не суицидники по пьяни,  
Но боятся психоаналитики  
Нас, великий Отче Иоанне!

Крепким никотином заарканены  
В этой зябкой северной столице,  
Чем мы так смертельно в душу ранены,  
Что и смерть нас до смерти боится?..

\* \* \*

Причешись, причепуришь,  
Улыбнись, примерь обнови!...  
– Свет мой, зеркальце, заткнись!  
Мне и без тебя хреново.

По спирали жизнь бежит...  
Постирали, постирали  
Годы юный шёлк ланит,  
Что остался в зазеркалье.

Эвон дочка подросла,  
Красотой меня затмила...  
Всё вы врете, зеркала!  
Хоть я правды не просила!

Строчка встала на крыло  
И далёко улетела...  
Ах ты, мерзкое стекло!  
Ну твоё какое дело?

Бон суар, мон шер ами?  
Ни фига! Ещё не вечер!  
Свет мой, зеркальце, храни  
Память нашей первой встречи.

В зазеркальных тайниках  
Пусть живёт девчушка эта,  
Что не ведает пока,  
Что сулит судьба поэта.

\* \* \*

Здесь растут без всяких привилегий  
Придорожной сорною травой  
Россыпи приبلудных аквилегий,  
Принятых Россией на постой.

Здесь в дожде купается купена,  
Предвкушая солнечный потоп.  
И ромашки всходят белопенно,  
Обживая фронтовой окоп.

Это всё она, моя Россия!  
Это я, её родная дочь!  
Кашки сами в руки попросились -  
Их сорвать хотела – да невмочь!

Прикорнул к плечу татарник милый,  
Даже не пытаясь уколоть...  
...Эх, напрасно мама попросила  
Доченьку картошку прополоть!

\* \* \*

Пусть вы не торжество добра и света,  
Как ни крути, вас не любить нельзя –  
Сценичные циничные поэты.  
Заклятые самарские друзья.

Ведь я была одной из вас когда-то.  
Хотела б откреститься, да никак!  
Разбойные запойные ребята,  
Отечеством считавшие кабак.

Рассадин, Чепурных, Олег Портнягин...  
Ах да, Сиротин! Как забыла я!  
Немало вы попортили бумаги...  
...И Семичев – особая статья.

Немало вы кровей моих попили  
Вприхлёб с самарским пивом «Жигули».  
Немало, как княжну, меня топили,  
Но утопить в итоге не смогли!

Не утонула, породнилась с Волгой...  
Она во мне свою признала дочь.  
И с той поры – увы и слава Богу! –  
Ни помешать нельзя мне, ни помочь.

И разве я могла в вас не влюбиться,  
Как ни крутили пальцем у виска,  
Когда взлетали стрАнницы-стрАнИцы  
И строфы-катастрофы в облака?

Когда, презрев досужие советы  
И больше не желая быть как все,  
И я взлетала с ними против ветра  
По этой чёрной взлётной полосе?..

\* \* \*

Жигулёвская вольница стонет: «Вернись!..»  
Новгородская вольница чаёт: «Приди!..»  
Это смех, это грех, это жесьть, это жисть,  
Это вольная воля в разверстой груди.

Заплутавшая в северном синем бору,  
Целовавшая питерский гордый гранит,  
Эта вольная воля звенит на ветру  
И, шутя, обживает имперский зенит.

Что ей труб водосточных крикливая жесьть  
И слезливая жисть прошлогодних снегов?  
Пьяный смех, свальный грех и бездарная месть  
Тех, кто тщилися стяжать себе званье врагов?

Что ж, попытка – не пытка, и где наша не  
Пропадала, печалилась, пела, летала...  
Я вернусь по весне... Я вернусь по весне –  
Високосной весной – разве этого мало?