

## СЛОВА ПРОЩАНИЯ



Фото С. Кулыгина

### ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

*В* наше быстро меняющееся время порой так сложно остановиться и осознать, насколько ценны люди, которые своим трудом и преданностью меняют мир вокруг нас. Этим летом мы понесли тяжелую утрату – сразу после «Шукушинских дней на Алтае» ушел из жизни Виктор Васильевич Буланичев, человек, который на протяжении более двух десятилетий был душой и сердцем журнала «Бийский вестник». Его вклад в развитие культуры и литературы Алтайского края поистине важен.

*Виктор Васильевич, радеющий за сохранение истории края, оставил большое духовно-культурное наследие.*

*Мы лишь начинаем осознавать весь масштаб его труда на благо города, края и всей страны.*

*Виктор Васильевич был истинным подвижником. Благодаря его инициативе и энергии были созданы такие значимые проекты, как литературная премия святителя Макария Алтайского, премия «Белуха» им. В.Г. Гребениčkова, фестиваль народного творчества «Три реки». Он стоял у истоков множества коллективных сборников, монографий и книг, посвященных истории Бийска и Алтайского края.*

*Несмотря на то, что Виктор Васильевич родился в Рубцовске, вся его сознательная жизнь была посвящена Бийску. Он искренне любил этот город, основанный по указу Петра I, гордился его историей и часто повторял фразу: «Наш славный град Петром восславлен!» – которая стала своего рода девизом для городских СМИ. Его страсть к краеведению была безгранична, он верил, что без знания истории и почитания корней у человека нет будущего.*

Виктор Васильевич не только говорил, но и делал. Его щедрые подарки городу, такие как картина «Начало» Сергея Иваненко, переданная в дар администрации Бийска, стали доброй традицией. Памятники Петру I, Пушкину, строителям Чуйского тракта – все это появилось благодаря его неумной энергии и вере в важность сохранения исторической памяти.

Журнал «Бийский вестник», который он возглавлял, стал не просто изданием, а настоящим «крепким толстяком» в литературной среде России. За годы его руководства журнал прошел через множество испытаний, но сохранил свою уникальность и приверженность традиционным ценностям русской культуры и реализма. Сегодня, когда мы продолжаем дело, которое начал Виктор Буланичев, мы чувствуем особую ответственность за то зерно, которое он посеял.

Сегодня, когда духовные и нравственные ориентиры подвергаются испытаниям, мы должны быть сильными и стойкими. Виктор Васильевич всегда говорил о важности духовного мира человека, который намного ценнее материального. Наша задача – не свернуть с пути, намеченного им, направлять молодежь, показывать правильные ориентиры, которые он так ценил.

Конечно, у Виктора Васильевича было много планов, которым, к сожалению, не суждено было сбыться. Но его идеи, его стремление к сохранению истории и культуры будут жить в наших сердцах и в делах, которые мы продолжаем. Он мечтал увековечить память основателей города, Якова и Ивана Максюковых, воздвигнув им памятник в сквере Геннадия Карпушкина, откуда открывается прекрасный вид на Бийск.

При жизни он щедро одаривал окружающих, словно добрый волшебник, раздавая премии, медали и подарки. Но главной его заботой оставалась судьба любимого журнала. Он собрал вокруг себя команду преданных единомышленников, чтобы издание продолжало жить и развиваться. Будущее Бийска, его молодежи и роль журнала в литературном мире страны небезразличны тем, кто разделяет его взгляды, – культурному сообществу и городской администрации.

В последние месяцы жизни Виктор Васильевич словно предчувствовал скорый уход и щедро раздавал из своей коллекции редкие книги, статуэтки, медали, фотографии и картины.

Это не конец, Виктор Васильевич, а лишь переход в иное бытие.

Мы будем помнить Виктора Васильевича как человека, преданного своему делу, любящего свой край и оставившего после себя богатое духовное наследие. Его память будет жить в каждом номере «Бийского вестника», в каждом памятнике, в каждом сердце, которое он тронул своим трудом и своей любовью.

Прощайте, Виктор Васильевич. Спасибо вам за все!

Редакция «Бийского вестника»