

Гадая на картах географических,
 Ищу путь к себе
 забыто-любимому.
 Сквозь тропические джунгли,
 Москитно-леановые непроходимости,
 Прорываюсь в арктических льдов надменность белёсую
 И вновь сую нос свой в нечто, похожее на «сюда бы не следует»,
 Но, кто его знает, мой путь – лишь меня отражение.

То, что забыть не могу, решаю убрать в сторону,
 Просто в старый альбом уважения к памяти.
 Я, без пяти как оживший –
 Крыла и копыта, поровну.
 И, к счастью, помню
 День,
 За воскресением следующий.

Ежемгновенное счастье – утопия.
 Для мотора жизни нужна разность потенциалов.
 Дорога к Богу, в семь тонн опия.
 Улов ловцов душ –
 Жажды духовной, часы песочные,
 Но я устал уже
 Без посоха веры эту быль исследовать,
 А потому просто
 Сажусь на облачко,
 В позу лотоса, болотным илом рождённого,
 И смотрю, как птицы синие,
 Клюют моей плоти крошки хлебные.

Придумай свой ад, если раем брезгуешь –
 Говорило мне нечто, похожее на муки совести,
 Но я рубил свой сук, на котором повесился
 Самым грязным бельём,
 В ожидании любви участия.

А что любовь?
Люби, сколько хочется!
Не ной и не требуй, кровь кислотой сворачивая...

Стою перед зеркалом, в мечте из кактуса
Компасом тикаю, курю восток и охаю.
А нет бы в охапку собрать все свои запахи,
Переплавить в цель и стрельнуть собой, по-взрослому.

Полночь – я снова бессонницу тискаю,
Ищу свою карту, в болоте, лотосом.
Перепроверить, не получается.
Жизнь – чистовик,
Перфоманс,
Импровизация.
Миг –
И держаться уже просто не за что...

* * *

Что ты боишься потерять – душа, обёрнутая в тело?
Свою привычку воевать с иллюзией рисованного мира?
Святое дело своего существования – светиться в темноте?
Свои амбиции?
Роль в игре???

Тебя разденет донага косой лифтёр однажды ночью.
И нога твоя уже не переступит порог чужого дома,
Который ты своим всегда считала,
Где вроде всё знакомо,
Но,
Ты знаешь,
Будешь знать
И,
Я верю,
Знала
Всегда –
Гость, всего лишь гость.

А ты, как кость
У злой блудницы в горле,
Которая тебя всегда мечтала совратить,
Растрлить и посмеяться...

Но, не сдаваться!!!
– Слышишь?!!
Главное, не смей сдаваться!!!

Посмей лететь и петь!
Посмей любить и жить!
Посмей
Остаться
Частицей Бога, светящейся во тьме.

И ничего не бойся,
Ни там, за облаками,
Ни здесь,
На земле...

Пока что свет в тебе, ты не напрасна...
– О, душа моя, обёрнутая в тело.

* * *

Неужели, ты встречная птица?
Неужели, ты будешь мне сниться?
Неужели, я снова сумел влюбиться,
И сердце теперь не томится,
Но бьётся
В такт твоим каблучкам по дороге –
Дороге из звёздных снов?...

Я попрошу новым днём восходящее
Собрать с меня чёрное,
Чтобы тебя не испачкать.
А ты окунёшь меня в горное озеро –
Только б я чистым вошёл в эту реку.
Но я и не знал, что она из него,
Точно из твоих глаз глубины.

Улыбнёшься, и я разбросаю
Новым созвездием все мечты свои
В небе ночном.
Это будет наш дом.
И двое влюблённых
Потом,
Может быть, завтра,
Скажут в полшёпота
– Смотри, как красиво!
– Ещё бы –
Созвездие Её улыбки...

*Астор Пьяццолло – Либертанго.
По улицам гуляет ветер.
И время, словно баба Ванга,
Пророчит что-то пальцем в небе...*

Какие чистые глаза...

И как в них можно не влюбиться.

Так хорошо, что даже напиток не хочется...

Сказать ей при встрече –

Простите за тривиальность, но вы чертовски красивы.

Я готов вашу тень пригласить на танец.

Хотя, куда я со своими сединами.

Вот, стою под облаком с букетом своих светлых стихов,

Воображая её и себя танцующими в потоках ветра.

Аккордеон самозабвенно целует скрипку.

Подари мне свою мелодию, юная фея,

И я напишу к ней свой лучший текст.

Я посмею стать тем, кто подарит тебе свою душу.

Слышишь – ветер и лебертанго

Пророчат что-то небесное,

Где я целую твои чистые глаза.