

* * *

Конфорки наклон? Нет, Земли перекош
Иль зрения сбой, я не знаю...
Но явственно вижу, армады стрекоз
Прихлынули к краю.
Прожилочек вязь, арматура дождя,
Шур-шур на санскрите.
И масло стекает, шипя и шутя,
Услышав – замрите!
И в дрожи приспущенных век замерев,
Внимайте смиренно:
Открыт мастер-класс для кухонных царевн
О странностях крена.

ПОПЫТКА УТЕШЕНИЯ

«Попытка утешения»

Название стихотворения Юрия Левитанского

Уходят при любом раскладе
Из года в год, из века в век,
И кажется, что дом раскраден,
И весь растерян человек...

Оставшиеся в круг садятся,
Не чокаясь, из рюмок пьют
И чувствуют: вот же где богатство –
Души отчалившей уют.

Она теперь вдали кочует,
Подходит к светлым берегам,
Ей всё отныне по плечу, и
Она несёт свой мёд богам.

И нам, грустящим в грузном теле,
Поверится, хоть и с трудом:
Коль нами так любовь владеет,
То не раскраден – полон дом!

* * *

Лето, воскресенье, карантин на спаде,
Во дворе – раздолье, крики алкашей,
Крыльями из неба воздух уши гладит:
Отстегни защиту, оторвись, мон шер!

Ты добавь к портвейну пряный дух июня,
И сердца шиповника доплесни в коктейль:
Ведь не зря у ночи глаз так большелунен,
Что в дворах московских каждый окотел.

Мне расклад такой вот очень климатичен,
Выйдем, юбки наголо, декольте до пят —
Ты, рассыпся, ковид, вы взмывайте, птички,
Часовые счастья тарюю звенят!

* * *

Мне нравятся смешные люди,
в смешных есть людях доброта.
С воздушным шариком на блюде
бредут сквозь мир, раскрыв уста.

– Куда, нелепые раззявы?!
Шагнёте в люк, ища ворон!
Но поглядите им в глаза вы,
и нежность брызнет, как ситро.

И сразу видно, вот же люди,
от чьих незримых тонких фибр
душа качается, как студень,
и сердце жжёт огнём Кариб.

Смешные! Видеть вас неловко
вот почему – раззяты вы,
как у ботинок вся шнуровка,
как под копытом смят ковыль.

И миг сей тайный не обрушив,
Длю вашей далью даль свою —

Кидайте шарик ваш воздушный,
Его обратно подаю!