

Астраханцев Александр Иванович  
Красноярск, 1938 г. р.

Родился в деревне Белоярка Мошковского района Новосибирской области. Окончил Новосибирский инженерно-строительный институт и Литературный институт имени А. М. Горького. Более 20 лет работал в строительстве в Красноярске. Публиковался в различных журналах и сборниках («Наш современник», «Молодая гвардия», «Сибирские огни», «День и ночь», «Дети Ра» и др.). Автор более 10 книг прозы, публицистики, драматургии. Член Союза российских писателей.

Ахпашева Наталья Марковна  
Абакан, 1960 г. р.

Поэт. Родилась в хакасском селе Аскиз. Окончила Абаканский филиал Красноярского политехнического института, Литературный институт имени А. М. Горького. Кандидат филологических наук. Работает в Хакасском государственном университете имени Н. Ф. Катанова (Абакан). Член Союза

писателей России. Выпустила более 30 стихотворных публикаций в сборниках и периодических изданиях, выходявших в Москве, Кемерово, Новосибирске, Красноярске, Томске, Барнауле, Кызыле, Абакане. Автор пяти поэтических книг: «Я думаю о тебе», «Солянный круг», «Тысячелетие на исходе», «Кварта», «Из памяти древней». В переводе автора дважды издавалось сказание хакасского поэта Моисея Баинова «Хан-Тонис на тёмно-сивом коне». Дипломант I международного конкурса переводов тюркской поэзии «Ак торна» (Уфа, 2011). Награждена почётным званием «Заслуженный работник культуры Республики Хакасия», медалью Кемеровской области «За особый вклад в развитие Кузбасса», орденом Совета старейшин хакасского народа «За благие дела».

Беликов Юрий Александрович  
Пермь, 1958 г. р.

Родился в городе Чусовом Пермской области. Поэт, эссеист, публицист. Окончил филологический

факультет Пермского госуниверситета. Автор четырёх поэтических книг: «Пульс птицы», «Прости, Леонардо!», «Не такой:» и «Я скоро из облака выйду». Обладатель Гран-при и звания «Махатма российских поэтов» (всероссийский фестиваль поэтических искусств «Цветущий посох», Алтай, 1989), лауреат международного фестиваля театрально-поэтического авангарда «Другие» (2006) и ряда литературных премий — имени Павла Бажова (2008), имени Алексея Решетова (2013) и общенациональной премии имени Антона Дельвига «За верность Слову и Отечеству» (2014). В начале 90-х входил в редколлегия журнала «Юность». Основатель трёх поэтических групп: «Времири» (конец 70-х), «Политбюро» (конец 80-х) и «Монарх» (конец 90-х). Лидер движения «дикороссов» и составитель книги «Приют неизвестных поэтов» (Москва, 2002). Работал собкором «Комсомольской правды», «Трибуны», спецкором газеты «Труд». Стихи публиковались в журналах «Юность», «Знамя», «День и ночь», «Арион», «Дети Ра», «Флорида» (США), «Зарубежные записки» (Германия).

стр.  
45

**Верникова Белла**

Иерусалим (Израиль), 1949 г. р.

Поэт, эссеист, художник, историк литературы, доктор философии Еврейского университета в Иерусалиме, член Союза писателей Израиля. Входит в редколлегия одесского альманаха «Мория». Родилась в Одессе, в семье офицера. Раннее детство прошло в Иркутске, где отец служил военным геодезистом. После демобилизации отца в начале 1960-х семья вернулась в Одессу. Окончила Одесский университет, работала в Литературном музее и в университетской газете. С 1992 года в Израиле. Печаталась в литературных журналах России, Украины, Израиля, США, Англии, Италии, Японии: «Юность», «Арион», «Топос», «Сетевая словесность», «Радуга», «Дерibasовская — Ришельевская», «Иерусалимский журнал», «22», «Артикль», «Слово \ Word», «Литературный Иерусалим», «Интерпоэзия», «Бег», «Приокские зори», «Кольцо А» и др., в иностранной периодике в переводе на английский и японский языки. Участник международных художественных выставок. Автор девяти книг (стихи, эссе, графика, детская книга).

стр.  
154

**Гаммер Ефим Аронович**

Иерусалим (Израиль), 1945 г. р.

Родился в Оренбурге. Окончил отделение журналистики ЛГУ в Риге. Автор 25 книг стихов, прозы, очерков, эссе. Лауреат ряда международных премий по литературе, журналистике и изобразительному искусству. Член правления Международного союза писателей Иерусалима. Главный редактор литературного радиожурнала «Вечерний калейдоскоп» (радио «Голос Израиля» — «РЭКА»), член редколлегия израильских и российских журналов

«Литературный Иерусалим», «Исрагео», «Приокские зори». Член израильских и международных союзов писателей, журналистов, художников. Обладатель Гран-при и 13 медалей международных выставок в США, Франции, Австралии. В середине 90-х годов, согласно социологическому опросу журнала «Алеф», был признан самым популярным израильским писателем в русскоязычной Америке.

стр.  
76

**Гедымин Анна Юрьевна**

Москва, 1961 г. р.

Коренная москвичка. Родилась на Арбате, в семье инженеров. В 1984 году окончила МГУ (факультет журналистики). Работала сборщицей микросхем на заводе, руководителем детской литературной студии во Дворце пионеров, журналистом, литературным консультантом, редактором. Стихи пишет с 1978 года, печатается с 1979 года (первая публикация — в газете «Московский комсомолец»). Автор сотен публикаций во всесоюзной, общероссийской и московской периодике. Печаталась в «Литературной газете», «Литературной России», «Комсомольской правде», «Вечерней Москве», в журналах «Новый мир», «Дружба народов», «Юность», «Октябрь», «Континент», «Кольцо А», «Огонёк», «Арион», «Моя Москва», «Смена», «Работница», «Крестьянка», «Крокодил», «Пионер», «Сельская новь», «Литературная учёба», «Сельская молодёжь», «Кругозор», «Клуб», «Истина и жизнь» и др., в альманахах «Поэзия», «День поэзии», «Истоки» и др., во многих коллективных сборниках. Член Союза писателей СССР и СП Москвы с 1991 года. Стихи Анны Гедымин переводились на польский язык. Лауреат многих литературных премий.

стр.  
149

**Дашевский Ханох**

Иерусалим (Израиль)

Поэт, переводчик, писатель и публицист. Член Союза русскоязычных писателей Израиля (СРПИ), Международного союза писателей Иерусалима, Международной гильдии писателей (Германия), Интернационального союза писателей (Москва), Союза писателей XXI века (Москва), литературного объединения «Столица» (Иерусалим). Родился в Риге. Учился в Латвийском университете. В 1971–1987 годах участвовал в подпольном еврейском национальном движении. В течение 16 лет добивался разрешения на выезд в Израиль. Был под постоянным надзором. Являлся одним из руководителей нелегального литературно-художественного семинара «Рижские чтения по иудаике». В Израиле с 1988 года. Автор нескольких сборников поэтических переводов и романа «Дыхание жизни». Лауреат премии СРПИ имени Давида Самойлова (2017) за книгу «Из еврейской поэзии» (Москва, «Водолей», 2016). Лауреат Международного литературно-музыкального фестиваля «Барабан Страдивари» (Израиль, 2017).

Международного поэтического фестиваля «Эмигрантская лира» (Бельгия, 2018).

стр. 77  
Долгополова Татьяна Геннадьевна  
Красноярск, 1970 г. р.

Родилась в Красноярске. Окончила Красноярский педагогический университет. Автор книг стихов «Зодиакальная болезнь», «Московское время», «Лепта», «От себя». Лауреат премии Фонда имени В. П. Астафьева.

стр. 45  
Замышляев Владимир Иванович  
Красноярск, 1938 г. р.

Родился в городе Петрозаводске (Республика Карелия). После окончания Ленинградского государственного института культуры в 1965 году приехал в Красноярск. Работал директором краевого Дома народного творчества, Красноярского книжного издательства, заведовал отделом культуры крайкома КПСС. С 1991 года работает в Сибирском государственном аэрокосмическом университете имени академика М. Ф. Решетнёва. Кандидат философских наук, заслуженный работник культуры РФ, член Союза журналистов и Союза писателей России. Награждён медалью имени К. Э. Циолковского Федерации космонавтики России, почётным знаком Всероссийского совета ветеранов войны, труда и правоохранительных органов, краевыми почётными грамотами. Первый разработчик закона Красноярского края «О культуре». Лауреат премии Главы города Красноярска 2013 года за достижения в области образования и науки. Автор многих научных трудов по истории и теории культуры, коллективных краеведческих книг, член редколлегии и соавтор «Енисейского энциклопедического словаря» (1998), автор публицистических книг, поэтических сборников.

стр. 97  
Заславская Елена Александровна  
Луганск, 1977 г. р.

Поэт, публицист, детская писательница. Родилась в Лисичанске. Пишет на русском и украинском языках. Автор книг «Эпоха моей любви», «Мамині слюзи», «Инстинкт свободы», «Бдыщ-мен и Ко», «Год войны», «Необыкновенные приключения Чемоданте, Чи-Беретты и Пончика». Публиковалась в интернет-изданиях и периодике, в том числе в антологиях-энциклопедии «15 веков русской поэзии», сборниках «Час мужества», «Ожог», «Русская весна», «Строки мужества и боли», «Время Донбасса», «Выбор Донбасса», «Воля Донбасса», «Работайте, братья», альманахе «Крылья» (Луганск) и др. Лауреат II Корнейчуковского фестиваля детской литературы (гран-при, 2014), Международной литературной премии имени С. Есенина «О Русь, взмахни крылами...» (2015) в номинации «Слово Победы», Международной литературной премии имени Павла Беспощадного «Донбасс

никто не ставил на колени» (2016), Всероссийского литературного фестиваля фестивалей «ЛифФТ» (2017). На отдельные стихотворения были созданы песни. Стихотворения переведены на немецкий, французский, испанский, английский, литовский и болгарский языки.

стр. 94  
Класс (Фесенко) Лариса Аркадьевна  
Луганск, 1950 г. р.

Родилась в Горловке (УССР). Окончила Луганский пединститут имени Т. Г. Шевченко. Публикуется с начала 1970-х годов. Пишет на русском и украинском языках. Автор книг «Базар-вокзал» (два издания), «Щоденні обрії життя» и др. Публиковалась в альманахах «Вдохновение» (Москва), «Истоки» (Москва), «Крылья» (Луганск), «Выбор Донбасса» (Луганск) и др. Лауреат литературной премии МСП имени В. И. Даля. Живёт в Луганске.

стр. 99  
Козлов Сергей Сергеевич  
Тюмень, 1966 г. р.

Родился в Тюмени, в семье служащих. В 1983 году поступил на исторический факультет Тюменского государственного университета. С 1984 по 1986 год, после окончания первого курса, служил в армии. В 1990 году окончил ТГУ. Работал учителем истории в школе №40, музыкантом, сторожем, текстовиком в рекламном агентстве. С 1996 года проживал в посёлке Горноправдинск Ханты-Мансийского района. С 1998 года работал директором средней школы. С 1999 года — член Союза писателей России. Преподавал на кафедре журналистики Югорского государственного университета. С 2008 по 2010 год — главный редактор окружной обществено-политической газеты «Новости Югры». С 2011 года — главный редактор журнала «Югра». Обозреватель телеканала «Югра». Почётный работник общего образования РФ. Член Союза журналистов России. По повести «Мальчик без шпаги» снят художественный фильм «Наследники» (2008). По мотивам романа «Вид из окна» снят художественный телефильм «Жених по объявлению» (2011), сценарий написан совместно с Дмитрием Мизгулиным и московскими драматургами. Проза переводилась на азербайджанский, сербский, греческий и болгарский языки. Депутат Тюменской областной думы 5-го созыва. Сопредседатель Общества русской культуры Тюменской области.

стр. 184  
Колганов Леонид  
Тель-Авив (Израиль)

Поэт, прозаик, эссеист, общественный деятель. Родился в Москве. Лауреат VI московского совещания молодых писателей, был принят в Комитет литераторов Москвы. Был рекомендован Андреем Вознесенским на стипендию Фонда культуры. С 1992 — гражданин Израиля. Почётный

гражданин Кирыят-Гата, лауреат премии имени Анны Ахматовой, лауреат премии имени Давида Самойлова Союза русскоязычных писателей Израиля, удостоен медали «Русская Звезда» имени Фёдора Тютчева за весомый вклад в литературу. Руководитель литературных объединений «Поэтический театр Кирыят-Гата», «Негев» в Беэр-Шеве и, совместно с Валентиной Бендерской, Всеизраильского поэтического клуба «ПоВтор» в Тель-Авиве. Составитель международного поэтического альманаха «Свиток 34». Стихи публиковались во многих литературных российских и зарубежных журналах, сборниках и альманахах. Автор десяти книг поэзии и прозы: «Осеннее очищение», «Бесснежные метели», «Пламя суховея», «Слепой рукав», «Средь белого ханства», «Вьюга на песке», «Легенда о Водяном столбе», «Океан окаянства», «Беспутный путь», «Выкрутасы эйдоса» (в соавторстве с Валентиной Бендерской).

стр.  
176

**Косяков Дмитрий Николаевич**  
Красноярск, 1983 г. р.

Выпускник филологического факультета Красноярского государственного университета, «Школы культурной журналистики» Фонда Михаила Прохорова. Арт-критик и искусствовед, журналист, поэт-мелодраматург, основатель дайв-театра, автор и ведущий дискуссионных клубов, преподаватель, сценарист кино и театра. Публикации в журналах «День и ночь», «Дети Ра». Живёт в Красноярске.

стр.  
9

**Коряков Юрий Михайлович**  
Красноярск, 1962 г. р.

Родился в городе Абакане. В 1983 году окончил Омское высшее общевойсковое командное училище имени М. В. Фрунзе. В период с ноября 1986 по август 1988 года проходил службу в Республике Афганистан в должностях от командира мотострелкового взвода до командира роты.

стр.  
146

**Лукомская Анастасия**  
Москва

В 2011 году окончила Литературный институт имени Горького (семинар поэзии Сергея Арутюнова). Член Союза российских писателей. Лауреат фестивалей «Мцыри», «Всемирный День Поэзии», поэтического конкурса «Покорение космоса—слава России», финалистка «Каэромагии» и Чемпионата поэзии имени Маяковского. Автор поэтических сборников «Стихосоматика» (издательство Dream Management, 2016), «Зелёная рыбка» (издательство Dream Management, 2018) и остросюжетной психоделической поэмы-сказки «Тайна Кристальных Миров» (2016, издана на английском языке, на русском — в виде аудиокниги). Региональный куратор фестиваля «Всемирный День Поэзии» и «Поэтической

лаборатории» в Гуслице. Публиковалась в журнале «Нева», сборниках «Часовые памяти», «Львы и музы», «Неформатные стихи. Поэзия авгостопом», «Зеркало» и других изданиях и альманахах. Частый гость на литературных мероприятиях Москвы и не только. Выступала в Петербурге, Сергиевом Посаде, Тарусе, Белгороде, Иваново, Ярославле, Минске и Великом Новгороде.

стр.  
144

**Максимычева София**  
Ярославль, 1964 г. р.

Родилась и живёт в Ярославле. В детстве занималась хоровым пением, посещала художественную школу, балльные танцы, библиотеки и читальные залы. Опубликовала рассказ в журнале «Юный натуралист». Училась в техническом вузе. Работала в государственных учреждениях, освоила бухгалтерское дело, была звукооператором на радио, вела свой бизнес. С поэзией дружила всегда, но сама стала писать стихи лишь несколько лет назад. Публикации на интернет-порталах и в альманахах: «Великороссь», «Ликбез», «45-я параллель», «Белый мамонт», «Топос», «День и ночь», «Луч». Финалист конкурса «Рыбе царство» (журнал «День и ночь»). Шорт-листер конкурса «бо плюс» (журнал «Москва»).

стр.  
3

**Малашин Геннадий Викторович**  
Красноярск, 1956 г. р.

Поэт, прозаик, публицист, режиссёр, педагог. Руководитель информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ, профессор кафедры гуманитарных и филологических дисциплин Красноярского филиала Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов. Родился в селе Ермаковском Красноярского края. По окончании в 1977 году Красноярского педагогического института преподавал в школах края. С августа 1981 года в течение 20 лет работал на Красноярской телестудии. В 1993 году с коллегами создал творческое объединение «Русские вечера», до сентября 2000 года еженедельно выходившее в краевой эфир. С 2011 года является секретарём Общественного совета Красноярской митрополии по науке, культуре и образованию, с 2014 года — ответственным секретарём Епархиальной комиссии по канонизации святых и церковно-историческому наследию.

стр.  
60

**Мизгулин Дмитрий Александрович**  
Санкт-Петербург, 1961 г. р.

Родился в Мурманске. Окончил Ленинградский финансово-экономический институт и литературный институт имени А. М. Горького (семинар Александра Межирова). Член Союза писателей России. Академик Петровской академии наук и искусств. Печатался в журналах «Звезда», «Литературный Азербайджан», «Молодая гвардия»,

«Наш современник», еженедельниках «Литературная Россия», «Литературная газета» и др. Автор книг стихотворений «Петербургская вьюга» (1992), «Зимняя дорога» (1995), «Скорбный слух» (2002), «О чём тревожилась душа» (2003), «Две реки» (2004), «География души» (2005), «Избранные сочинения» (2006), «Духов день» (2007), «Новое небо» (2008), сборника рассказов «Три встречи» (1993), литературных заметок «В зеркале минувшего» (1997), книжки для детей «Звёзд васильковое поле» (2002).

стр.  
153

**Минин Евгений Аронович**  
Иерусалим (Израиль), 1949 г. р.

Поэт, пародист, организатор литературного процесса. Стихи и проза печатаются в израильских, американских, европейских, российских журналах и газетах. Издатель альманаха «Иерусалимские голоса», приложений к альманаху «Литературный Иерусалим», издатель и редактор множества поэтических сборников. Автор текстов песен для шести музыкальных альбомов, выпущенных российскими студиями грамзаписи. Председатель Иерусалимского отделения СП Израиля, член Союзов писателей Израиля и Москвы, директор Международного союза литераторов и журналистов (АРИА) по Израилю, литературный представитель за рубежом газеты «Информпространство» (Москва). Лауреат нескольких литературных премий. Член судейского корпуса Международной литературной премии «Серебряный стрелец» (2008, 2009, 2010).

стр.  
121

**Михайлова Ирина Евгеньевна**  
Москва, 1986 г. р.

Родилась в городе Люберцы Московской области. В 2009 году окончила Литературный институт имени Горького (семинар прозы Александра Евсеевича Рекемчука). С отличием защитила дипломную работу. В 2008 году вошла в лонг-лист премии «Дебют». В 2009 году дипломная повесть «В сторону леса» была опубликована в альманахе Литературного института «Пятью пять» Москва, «Пик», 2009). С 2010 года — член Союза писателей Москвы. В 2010 году являлась лауреатом Форума молодых писателей в Липках. С 2011 года работает учителем русского языка и литературы в школе (начала в родных Люберцах, с 2015 года — в Москве). С 2016 года является организатором и ведущей литературно-критического прозаического клуба.

стр.  
64

**Можаева Виктория Валерьевна**  
Можаевка Ростовской области, 1962 г. р.

Родилась на Алтае. Училась в Белоруссии в музыкальном училище. Окончила Литературный институт имени А. М. Горького. Работала преподавателем в детской музыкальной школе, преподавателем литературы в школе. Имеет шестерых сыновей,

поёт в церковном хоре. В настоящее время также работает в школе. Автор многочисленных поэтических публикаций и нескольких сборников стихов. Последняя книга стихов — «Колыбель при дороге». Лауреат литературного конкурса имени М. А. Шолохова. Живёт на хуторе Можаевка Табаровского района Ростовской области.

стр.  
89

**Настоящая Елена Михайловна**  
Луганск, 1984 г. р.

Поэт, переводчик, прозаик, редактор. Родилась в Луганске. Окончила Луганский университет имени Т. Г. Шевченко. Пишет на русском, украинском и английском языках. Публикуется с начала 2000-х годов. Подборки стихотворений выходили в журналах «Родная Ладога» (Санкт-Петербург), «Роман-газета» (Москва), «Берега» (Калининград), «Российский литератор» (Нижний Новгород), «ЛифФТ» (Москва), в сборниках «Ожог», «Время Донбасса», «Выбор Донбасса», «ЛНР: факты, события, судьбы», в альманахе «Крылья» (Луганск). Обладатель специального приза жюри литературной премии партии «Справедливая Россия». Член Союза писателей ЛНР с 2014 года. Член редколлегии луганского литературно-художественного альманаха «Крылья».

стр.  
45

**Перчиков Александр Анатольевич**  
Израиль, 1955 г. р.

Родился в Самаре (Россия). В 1990 году уехал на пмж в Израиль. Автор 4 книг стихов и документальной прозы, член Международного союза писателей Иерусалима.

стр.  
71

**Платонов Олег Анатольевич**  
Москва, 1950 г. р.

Родился в Свердловске. Писатель, учёный, исследователь, журналист, редактор и общественный деятель. Написал и издал более 500 книг по русской культуре и русскому миру. Издал 25 энциклопедий и словарей. Директор Института русской цивилизации, председатель президиума МСО «Всеславянский союз», доктор экономических наук. В 1972 году окончил экономический факультет Московского кооперативного института. С 1977 по 1990 год работал старшим, а затем ведущим научным сотрудником в Институте труда Госкомтруда СССР. В 1995 году организовал научно-издательский центр «Русская цивилизация». Член Союза писателей России. Среди многочисленных книг — «История цареубийства», «Жизнь за царя: правда о Григории Распутине», «Экономика русской цивилизации», «Почему погибнет Америка», «Терновый венец России», «Бич Божий: эпоха Сталина», «Государственная измена», «Битва за Россию». Приверженец воззрений русского философа Ивана Ильина. Выступает за реализацию разработанной Ильиным концепции

государственности, основанной на православии. Был близок митрополиту Санкт-Петербургскому и Ладозскому, известному отечественному религиозному деятелю и богослову Иоанну (Снычёву).

стр. 183  
Подшивайлова Ольга Витальевна  
г. Спасск-Дальний, Приморский край

стр. 123  
Прохоров Сергей Михайлович  
г. Большой Камень, Приморский край

В феврале 2020 года завершил работу конкурсы поэзии «Между строк», организатором которого выступил Приморский краевой центр народной культуры. Предлагаем читателям «ДиН» самые удачные, на наш взгляд, стихотворения участников конкурса.

стр. 90  
Прасолов Сергей Николаевич  
Луганск, 1958 г. р.

Родился в городе Суходольске Краснодарского района Луганской области УССР. Окончил Ворошиловградский государственный педагогический институт имени Тараса Шевченко. Первые публикации появились в середине 80-х годов. Поэт, прозаик, публицист. Пишет на русском языке. Публиковался в газетах «Молодогвардеец», «Наша газета», «Украинская техническая газета», в альманахах «Крылья» (Луганск), «Свой вариант» (Луганск), «Часовые памяти» (Москва), в сборниках «Я дрался в Новороссии» (Москва), «Выбор Донбасса» (Луганск), в журналах «Берега» (Калининград), «Российский литератор» (Нижний Новгород) и др. Награждён медалью ЛНР «За верность долгу» (2018).

стр. 165  
Расторгуев Андрей Петрович  
Екатеринбург, 1964 г. р.

Родился в Магнитогорске Челябинской области. Окончил Уральский государственный университет в Свердловске (1986) и Российскую академию государственной службы при Президенте Российской Федерации в Москве (1999). Кандидат исторических наук. После окончания университета долго жил и работал на Севере, потом вернулся на Урал. Поэт, переводчик, публицист. Автор 8 книг стихов, переводов и литературно-критических статей, многих публикаций в литературных журналах, участник ряда антологий. Лауреат Государственной премии Республики Коми, литературной премии имени Бажова и ряда других литературных наград. Член Союза писателей России.

стр. 95  
Сеничкина Светлана Александровна  
Луганск, 1982 г. р.

Родилась в Луганске. Окончила Луганский национальный университет имени Т. Г. Шевченко. Публикуется с 1999 года. Поэт, критик, публицист, переводчик. Пишет в основном на русском языке,

были публикации на украинском и английском языках. Автор книг «Апрельский ветер» (2005), «Музыка солнца» (2013). Публиковалась в альманахах «Крылья» (Луганск), «Свой вариант» (Луганск), в коллективных сборниках «Время Донбасса» (2016), «Выбор Донбасса» (2017), «Час мужества» (2015), «Ожог» (2015), «ЛНР: факты, события, судьбы» (2015), в журналах «Родная Ладога» (Санкт-Петербург), «Берега» (Калининград), «Российский литератор» (Нижний Новгород), «Роман-газета» (Москва), «ЛиФФТ» (Москва), «Петровский мост» (Липецк), «Двина» (Архангельск), в «Литературной газете» и др. Лауреат (2016) и обладатель спецприза (2017) литературной премии партии «Справедливая Россия». Член редколлегии литературно-художественного альманаха «Крылья», Союза писателей ЛНР.

стр. 62  
Синельников Михаил Исаакович  
Москва, 1946 г. р.

Известный русский поэт. Автор 21 оригинального поэтического сборника, в том числе однотомника (2004), двухтомника (2006) и книги «Сто стихотворений» (2011). Его стихи постоянно печатаются в основных литературных журналах, в «Литературной газете», вошли в существующие антологии русской поэзии XX века, переведены на английский, немецкий, испанский, польский, болгарский, сербскохорватский, словенский, румынский, турецкий, азербайджанский, фарси, хинди, узбекский, киргизский, грузинский, армянский, осетинский, монгольский, вьетнамский, корейский языки, отдельными книгами вышли в Черногории и Румынии. Поэзия М. Синельникова в разные времена вызывала интерес отечественной и зарубежной критики. Его деятельность поэта, переводчика, эссеиста, филолога отмечена многими российскими и иностранными премиями, в том числе премиями Министерства высшего образования СССР (за юношескую работу об античном театре), Ивана Бунина, Арсения и Андрея Тарковских, «Глобус», «Золотое перо», «Исламский прорыв», грузинской премией Георгия Леонидзе, киргизской премией Алыкула Осмонова, таджикской премией «Боргои Сухан», румынской премией Фонда «Пауль Полидор», премиями литературных журналов. Среди наград — грузинский орден Святой Нины, серебряная медаль Ивана Бунина (от Российской академии естественных наук), медаль Валерия Брюсова, армянская золотая медаль «За литературные заслуги», таджикская медаль «Знак Слова», Почётная грамота Президента Кыргызстана. Заслуженный работник культуры Ингушетии, член исполкома Общества культурного и делового сотрудничества с Индией. Является также действительным членом Российской академии естественных наук и Петровской академии, академиком турецкой Академии культуры и поэзии

(Чанаккале). В московском Институте стран Азии и Африки преподаёт разработанный им курс «Азия и Африка в русской поэзии». Является членом редакционной коллегии выходящего в Бухаресте интернационального журнала «Диалог морей». Член Союза писателей СССР (1976) и Союза писателей Москвы.

стр.  
188

Синяя тетрадь  
Красноярск

Опубликованы работы красноярских школьников Натальи Семёновой, Вячеслава Малышева, Александры Перовой, Полины Максименко.

стр.  
162

Скляднев Леонид Дмитриевич  
Беэр-Шева (Израиль), 1954 г. р.

Родился в городе Бузулуке Оренбургской области. В 1958 году семья переехала в Куйбышев (ныне Самара). Служил в Советской Армии. Учился на экономическом факультете мгу имени Ломоносова. В 1991 году эмигрировал в Израиль. Член Союза писателей XXI века. Лауреат газеты «Поэтоград» в номинации прозы (рассказ «Книга») и лауреат журнала «Зарубежные записки» в номинации художественного перевода (переводы стихов Борхеса) за 2016 год.

стр.  
141

Степанов Евгений Викторович  
Москва, 1964 г. р.

Родился в Москве. Окончил факультет иностранных языков Тамбовского государственного педагогического института (1986) по специальности «Французский и немецкий языки», Университет христианского образования в Женеве (1992), экономический факультет Чувашского государственного университета (2004) по специальности «Финансы и кредит», аспирантуру факультета журналистики мгу (2004). Кандидат филологических наук. Докторант рггу. Поэт, прозаик, литературный критик, издатель, культуролог, экономист. Читал лекции в университетах России, США, Швейцарии, Финляндии, Румынии и многих других стран. Генеральный директор холдинга «Вест-Консалтинг». Издатель — главный редактор журналов «Дети Ра», «Футурум АРТ», «Зинзивер» (Санкт-Петербург), газет «Литературные известия» и «Поэтоград», интернет-издания «Персона плюс». Соиздатель и заместитель главного редактора журнала «Крещатик». Почётный гражданин штата Кентукки (сша). Лауреат Отметины имени Отца русского футуризма Д. Д. Бурлюка и международного фестиваля «FEED VASK» (Румыния). Как поэт, прозаик, критик, мемуарист, интервьюер печатался в журналах, альманахах и газетах. Автор нескольких книг стихов и прозы, вышедших в России и за рубежом, а также культурологических монографий «Плакаты Гостраха как социокультурное явление» (Москва,

2003), «Карманные календари Гостраха» (Москва, 2004), «Социальная реклама в России: генезис, жанры, эволюция» (Москва, 2006). Переведён на английский, французский, немецкий, румынский, болгарский, венгерский языки. Президент Союза писателей XXI века, член президиума мго сп России, Союза писателей Москвы, пен-клуба, правления Союза литераторов России.

стр.  
123

Стрежний Максим (Колокольцев)  
Омск, 1980 г. р.

Родился в Казахстане. Жил и учился в Семипалатинске. По образованию физик. Девять лет проработал в Национальном ядерном центре Республики Казахстан. Разрабатывать программное обеспечение измерительных систем для исследований в области безопасности эксплуатации ядерных реакторов и термояда, участвовал в ряде международных проектов. С 2010 года живёт и работает в Омске. Занимается разработкой транспортных диагностических систем. Публиковался в журналах «Литературный ковчег», «Омская муза», альманахе «Фанданго» и других. Автор сборника фантастики «Главный инстинкт».

стр.  
69

Тарасова Марина Романовна  
Анапа, 1956 г. р.

Родилась в городе Советске Калининградской области. В 1978 году окончила отделение журналистики Дальневосточного государственного университета. 15 лет работала журналистом (Оха, Долинск, Южно-Сахалинск), с 1995 года — преподаватель, доцент кафедры русской и зарубежной литературы Сахалинского государственного университета. Доктор филологических наук. Автор монографии и пособий по творчеству И. Ильина, публикаций в научных изданиях Москвы, Санкт-Петербурга, Архангельска, Владивостока, Хабаровска, Южно-Сахалинска и др. Стихи публиковались в сборнике «Сахалин-2013».

стр.  
54

Третьяков Анатолий Иванович  
Красноярск, 1939–2019

Родился в Минусинске. Окончил Красноярское речное училище. Учился во вгике и Литературном институте им. А. М. Горького. Автор двенадцати сборников стихов. Печатался в журналах и коллективных сборниках Москвы и других городов России. Член Союза писателей России с 1979 года. Лауреат Пушкинской премии Красноярского края 1999 года. Автор слов официального гимна Красноярска (композитор О. Проститов). Действительный член Академии российской литературы с 2009 года.

стр.  
168

Харebin Олег Сергеевич  
Красноярск, 1961 г. р.

По образованию — учитель немецкого языка. Уроженец Красноярска. В 1985–1988 годах служил

и работал переводчиком в ГСВГ ГДР (Wuendorf), в 1995 году — в военной комендатуре гарнизона и в проектно-исследовательском отделе. В 2009–2010 годах работал корреспондентом (вне штата) в газете «Вперёд» Уярского района Красноярского края. В 2012 году вошёл в финал (лонг-лист) литературного конкурса имени В. Шнитке Международного союза немецкой культуры в номинации: «Художественная проза — рассказ о российском немце, человеке искусства». Номинант Международного литературно-медийного конкурса имени Олеся Бузины (2015–2016) в номинации «Журналистика» (шорт-лист, статья «О чём предупреждали братья Стругацкие»). Шорт-лист Международного славянского форума «Золотой Витязь» (2017) в номинации «Журналистика» («Разгадка миссии Ивана Жилина», «Ползи, улитка, по склону Фудзи»). Шорт-лист Международного славянского литературного форума «Золотой Витязь» (2018) в номинации «Журналистика». 3 место на Тютчевском международном литературном конкурсе «Мыслящий тростник» (2019), номинация «Лучшее философское эссе» («К вопросу о национальной идентичности»). С 2015 года по настоящее время — постоянный автор-публицист общественно-политического журнала «Стратегия России» (Москва).

стр.  
86

**Чернов Андрей Алексеевич**  
Луганск, 1983 г. р.

Родился в Луганске. Окончил Луганский национальный университет имени Т. Г. Шевченко. Публикуется с 2004 года. Публицист, литературовед, критик. Пишет на русском и украинском языках. Переводился на сербский язык. Автор книг «Притяжение Донбасса» (Москва, 2016), «Донбасский код» (Луганск, 2019), «Луганское лето-2014» (Торонто, 2019). Публиковался в журналах «Лифт» (Москва), «Берега» (Калининград), «Родная Ладога» (Санкт-Петербург), «Российский колокол» (Москва), «Российский литератор» (Нижний Новгород), альманахах «Крылья» (Луганск), «Свой вариант» (Луганск), «Литературная Пермь» (Пермь), «Полдень» (Москва-Мытищи), «Университет культуры» (Кемерово), сборнике «Настоящая фантастика-2014» (Москва) и др. Также публиковался в газетах «Литературная газета», «Общеписательская литературная газета», «Литературная Россия» и др. Лауреат литературной премии партии «Справедливая Россия» (2015, 2016). Награждён орденом Фёдора Достоевского I степени Пермского краевого отделения Союза писателей России (2016), медалью Российской литературной премии (2018).

стр.  
55

**Шанин Владимир Яковлевич**  
Красноярск, 1937 г. р.

Родился в селе Бирилуссы Красноярского края, в крестьянской семье. Окончил историко-филологический факультет Иркутского государственного

университета и аспирантуру Высшей школы профсоюзного движения при ВЦСПС в Москве. Трудоваться начал с 14 лет. Работал в колхозе, леспрохозе, на заводе «Сибтяжмаш», в районных, многотиражных газетах, в альманахе «Енисей», в профсоюзных организациях, служил в армии. Участник краевого семинара молодых писателей Красноярья в 1974 году и в том же году — зонального совещания молодых писателей Сибири и Дальнего Востока в Иркутске, на котором рукопись рассказов была рекомендована к изданию. Печатался в краевых и областных газетах, в журналах «Молодая гвардия», «Дальний Восток», «Сибирские огни», в коллективных сборниках. Автор книг прозы «Памятник для матери», «Бел-горюч камень», «От зари до зари», «Горька ягода калинушка», «Куплю дом в деревне...», «Имя собственное» (литературные портреты писателей), изданных в Красноярске и Москве. А своей «главной» книгой считает роман-исследование о В. И. Сурикове «Суриков, или Трилогия страданий». Член Союза писателей России. Член правления КРО СП России.

стр.  
103

**Янжула Анатолий Андреевич**  
Красноярск, 1947 г. р.

Родился в Красноярске. Окончил железнодорожный техникум. Начал писать во время службы в армии, будучи внештатным корреспондентом газеты Тихоокеанского флота «Боевая вахта». С 1995 года — постоянный автор журнала «День и ночь». В альманахе «Енисей» напечатана повесть «Миг войны». Отдельными книжками выходили повесть «Дядька Фёдор» и сборник рассказов «Обстоятельства жизни». В 1999 году принят в Союз писателей России. Работал в Управлении Федеральной почтовой связи по Красноярскому краю. Член правления КРО СП России.

стр.  
51

**Яхнин Зорий Яковлевич**  
Красноярск, 1930–1997

Известный русский поэт. Родился в Симферополе. Детство и юность прошли в Москве. Во время войны оказался в эвакуации в Омске. Это была его первая встреча с Сибирью. В 1954 году, после окончания Московского института культуры, Зорий Яхнин приехал в Красноярск по комсомольской путёвке. Работал в молодёжной газете «Красноярский комсомолец», возглавлял этнографическую экспедицию Красноярского краевого музея на Таймыр, побывал на острове Диксон, в городах Норильске, Дудинке, Игарке, с географической партией прошёл по Енисею и его притокам. Впечатления от поездок, встречи с интересными людьми, их дела, тревоги, судьбы нашли отражение в его многочисленных поэтических сборниках. Его стихи публиковались на страницах краевых и центральных газет, в альманахе «Енисей». Интерес писателя вызывала



история малых народов Енисейского Севера. Он занимался переводческой деятельностью — переводил стихотворения А. Немтушкина, Л. Ненянг, О. Аксёновой, сам сочинял произведения, связанные с эвенкийским и долганским фольклором.

В 1962 году Зорий Яхнин был принят в Союз писателей СССР, рекомендацию ему дал известный поэт Лев Ошанин. В последнее десятилетие жизни поэт стал живописцем, представлял свои акварели на выставках.