

Акимова Елена Васильевна
Красноярск, 1960 г. р.

Археолог, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН. Подготовила к изданию воспоминания Смирнова Бориса Павловича («День и ночь» № 4–5/1998).

Басалаева Елена
Красноярск, 1987 г. р.

Выпускница Красноярского литературного лицея. В 2009 году с отличием окончила филологический факультет Сибирского федерального университета. Преподаёт русский язык и литературу в Красноярской гимназии № 13. Публикации на сайтах «Добрая лира», «Город детства», в журнале «День и ночь» и др. Лауреат Всероссийского литературного конкурса «Большой финал» (Мурманская область). Лауреат журнала «День и ночь» за 2019 год.

Беликов Юрий Александрович
Пермь, 1958 г. р.

Поэт, эссеист, публицист. Родился в городе Чусовом Пермской области. Окончил филфак Пермского госуниверситета. Автор книг «Пульс птицы», «Прости, Леонардо!», «Не такой», «Я скоро из облака выйду». Обладатель Гран-при и звания «Махатма российских поэтов» (всесоюзный фестиваль поэтических искусств «Цветущий посох», Алтай, 1989), лауреат международного фестиваля театрально-поэтического авангарда «Другие» (2006) и литературных премий имени Павла Бажова (2008), имени Алексея Решетова (2013), общенациональной премии имени Антона Дельвига «За верность Слову и Отечеству» (2014). Основатель поэтических групп «Времири» (конец 70-х), «Политбюро» (конец 80-х), «Монарх» (конец 90-х). Лидер движения «дикороссов» и составитель книги «Приют неизвестных поэтов» (Москва, 2002). В начале 90-х входил в редколлегию журнала «Юность». Был собкором «Комсомольской правды», «Трибуны», «Литературной газеты», спецкором «Труда». Стихи публиковались в журналах «Юность», «Знамя», «День и ночь», «Арион», «Дети Ра», «Флорида» (США), «Зарубежные записки» (Германия), «Киевская Русь» (Украина), «Иерусалимский журнал» (Израиль), в альманахе «День поэзии. XXI век», в антологиях «Самиздат века», «Современная литература народов России»,

«Антология русского лиризма. XX век», «Молитвы русских поэтов». Награждён орденом-знаком Велимира «Крест поэта», орденом Достоевского I степени и медалью «За труды в просвещении, культуре, искусстве и литературе». Член редколлегии журнала «День и ночь».

Бимаев Анатолий Владимирович
Абакан, 1987 г. р.

Родился в Красноярске. Окончил юридический факультет Хакасского государственного университета имени Н. Ф. Катанова. Публиковался в журналах «Абакан», «Сибирские огни», «Нева», «День и ночь», альманахе «Порог-ак», сборнике «Антология молодых авторов Хакасии», газете «Мол», интернет-изданиях «Пролог» и «За-За». Участник IX и XII форумов молодых писателей России и стран ближнего зарубежья. Участник совещания молодых писателей Урала, Сибири и Дальнего Востока (Томск, 2015). Участник регионального совещания сибирских авторов (Новосибирск, 2016).

Вахидова Марьям Адыевна
Гудермес, 1959 г. р.

Филолог, публицист и общественно-политический деятель, журналист, исследователь творчества М. Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого и других. Родилась в Казахстане. В 1985 году окончила Семипалатинский педагогический институт имени Н. К. Крупской. Филолог по образованию, в Семипалатинске и области прошла путь от старшей пионервожатой до директора школы. С 1990 по 1993 год жила в Чеченской Республике. В Грозном в ноябре 1990 года выступала на первом Общенациональном конгрессе чеченского народа (ОКЧН), куда была приглашена оргкомитетом съезда в качестве гостя, где и познакомилась с Джохаром Дудаевым. С тех пор стала активной соратницей генерала, который лично ввёл её в члены Исполкома ОКЧН. В августе 1991 года, в дни ГКЧП, стояла в оцеплении перед Белым домом. С конца марта 1992 г. ушла в оппозицию к команде Дудаева. Как член Этнического совета, созданного вместе с Гойтемировым Рамзаном, отстаивала и защищала права русскоязычного населения в Чечне. С лета 1993 года занялась журналистскими расследованиями уголовных дел, заведённых в Москве и Ярославле на чеченцев в результате развязанной

в России античеченской кампании. Из-за затянувшихся судебных процессов вынуждена была остаться в Москве. Участвовала во всех антивоенных кампаниях, конгрессах, круглых столах и пресс-конференциях, проводимых российскими правозащитниками и чеченскими диаспорами. С 2004 года участвует в международных научно-практических конференциях и конгрессах по русской литературе, проводимых в Москве, Пятигорске, Махачкале, Пекине и др. Печатается в журналах «Наука и религия», «Сибирские огни», «Вайнах», «Нана» и др. Автор многочисленных политических, публицистических и исследовательских статей. На VI Всемирном научном конгрессе в Санкт-Петербурге 11–12 ноября 2014 года, организованном Международным университетом фундаментального обучения (МУФО), получила диплом почётного доктора философии (PhD) Оксфордского университета. Там же награждена медалью Достоевского «За красоту, гуманизм, справедливость» и орденом «Честь и мужество». В 2017 году получила диплом почётного гранд-доктора в области искусства и культуры. 9 октября 2018 года получила диплом гранд-доктора в области журналистики и литературы, избрана почётным членом Академии художеств Таджикистана. За книгу «Александр Чеченский» как историк-просветитель, по представлению Президиума Карачаево-Черкесской общественной организации ветеранов (пенсионеров), 9 мая 2015 года награждена памятной медалью «70 лет Победы». Лауреат второго Всероссийского конкурса журналистских работ Фонда ОНФ «Правда и справедливость».

стр.
109

Ващаев Олег Александрович
Санкт-Петербург, 1970 г. р.

Родился в Норильске. В 1998 году окончил Московский Литературный институт имени А. М. Горького (поэтический семинар Евгения Борисовича Рейна). С 2009 года живёт в Санкт-Петербурге. Публикации: «День и ночь» (Красноярск, №11–12/2005; №6/2012), «Енисей» (Красноярск, №1/2012), «Север» (Петрозаводск, №3–4/2017), «Изыщная словесность» (Санкт-Петербург, №3(29)/2016; №4(34)/2017), «Нева» (Санкт-Петербург, №2/2018) и др.

стр.
45

Данченко Елена
Зейст (Нидерланды)

Член Союза писателей Москвы. Родилась в Кишинёве. Окончила Кишинёвский государственный университет (КГУ), факультет журналистики. С 2004 года живёт в Нидерландах, в городе Зейсте. Училась в Высшей школе переводчиков (специализация — перевод с нидерландского языка). Стихи публиковались в газетах и журналах «Молодёжь Молдавии», «Сельская молодёжь», «Модус Вивенди», «Москва», «Дружба народов»,

«Новая Юность», «Смена», «День и ночь», альманахах: «День поэзии» и «Год поэзии», на сайтах современной поэзии. Книги: «Стихи» («Риф-Рой», 1995), «Этот случай называется судьба» («Русский двор» совместно с «Э. Ра», 1998), «Жаркий ливень» («Грааль», 2002), «Где бы ты ни был» (в соавторстве с китайской поэтессой Мин Минг Ли, написана параллельными текстами: на нидерландском, китайском и русском языках; «Э. Ра», 2012).

стр.
116

Климова Александра Александровна
Санкт-Петербург, 1995 г. р.

Студентка 3 курса СПбГИКИТ (направление «Режиссура игрового кино»). Родилась в 1995 году в посёлке Межозёрный (Лужский район Ленинградской области). Пишет стихи, прозу и сценарии. Победитель областного конкурса «Здоровье глазами подростка» в номинации «Молодой поэт» (Луга, 2010). Победитель конкурса сценариев «Герой нашего времени» в номинации «Лучший сценарий фильма для детей» (Санкт-Петербург, 2017). Посещает лито «Обратная точка» при СПбГИКИТ, публикуется в одноимённом сборнике.

стр.
36

Князев Сергей Александрович
Подольск, 1959 г. р.

Родился в селе Шарчино Алтайского края. Кинорежиссёр, поэт, сценарист, продюсер. Среднюю школу окончил в Красноярске-26 (он же — Железногорск или Атомград). В кино пришёл из поэзии. Один из последних учеников ленинградского поэта Глеба Семёнова. Автор книги избранных стихов «Давний дневник», изданной в Красноярске в 1991 году. Стихи публиковались с 1978 года, том числе в журналах «Юность», «День и ночь», антологии «Приют неизвестных поэтов (Дикороссы)». Участник литературного движения «Дикороссы». Стихи переведены на армянский язык. Выпускник Ленинградского института киноинженеров и московского ВГИКа по специальности «режиссёр документального кино и телефильма». Первый профессиональный фильм «Как нам даётся благодать» снял в 1990 году на Красноярском филиале Свердловской киностудии. Владелец гран-при на Международном кинофестивале «ВГИК-92» (фильм «Наш день. Стансы»). В 1998 году дебютировал в художественном кино короткометражным авторским фильмом «Двинский чай» по мотивам романа Сергея Клычкова «Сахарный немец». Среди снятых впоследствии документальных работ — «Россия. Опыт молчания», «Приношение русским святым», «А гений — сущий дьявол», «На лугу пасутся кони», «Отченька», «Из небытия», «Аркаимское время в стране городов», «Повесть о сыне». В 2016 году — председатель жюри Первого международного кинофестиваля документальных фильмов в Красноярске.

стр. 42
Колчин Станислав Сергеевич
Калуга, 1984 г. р.

Поэт, организатор литературного процесса. Родился в Ташкенте. Окончил энергетический факультет Ташкентского государственного технического университета. С 2015 года член Российского союза профессиональных литераторов. Лауреат конкурса XIII Международного литературного фестиваля «Под небом рязанским-2016» в номинации «Поэзия», проводившегося в Рязани 28 мая 2016 года, и второго тура Международного литературно-музыкального конкурса «Дары Муз» в номинации «Стихотворение» (Керчь, 2016). Лауреат областного конкурса патриотической поэзии имени Твардовского (Калуга, 2017).

стр. 31
Кольцов Георгий Николаевич
1945–1985

Поэт, уроженец села Буреть Боханского района Иркутской области. В 1976 году окончил Литературный институт имени Горького (обучался в семинаре известного советского поэта-песенника Л. И. Ошанина). Печатался в журналах «Звезда», «Студенческий меридиан», «Пограничник», «Сибирь». Автор сборников стихов «Корни кедра» (1975) и — посмертно — «Спасательный круг» (2017). В 2018 году в журналах «Берега» № 4 и «Молодая гвардия» № 10 вышли подборки стихов. В 1985 году трагически погиб в возрасте 39 лет в городе Кашире Московской области. Там и похоронен.

стр. 173
Косяков Дмитрий Николаевич
Красноярск, 1983 г. р.

Выпускник филологического факультета Красноярского государственного университета, «Школы культурной журналистики» Фонда Михаила Прохорова. Арт-критик и искусствовед, журналист, поэт-мелодекламатор, основатель дайв-театра, автор и ведущий дискуссионных клубов, преподаватель, сценарист кино и театра. Публикации в журналах «День и ночь», «Дети Ра». Стихи и проза вошли в лонг-лист нескольких престижных литературных конкурсов.

стр. 171
Леонидова Екатерина
Красноярск, 2000 г. р.

Стихи пишет с детства. Данная публикация — первое выступление на страницах литературного журнала.

стр. 92
Макеева Любовь
Украина, 1962 г. р.

Родилась в Красноярске. Училась в Ивановском университете (факультет романо-германской филологии), окончила Красноярский педагогический институт (филолог, иностранные языки). Работала переводчиком. Жила в Дивногорске, Красноярске,

Шарыпово, Киеве. Сегодня живёт под Киевом, в гоголевской Полтавщине.

стр. 178
Муслимова Миясат Шейховна
Махачкала, 1960 г. р.

Проректор по научно-методической работе Дагестанского института развития образования, кандидат педагогических наук. Родилась в селе Убра Лакского района рд. В 1982 году окончила филологический факультет Дагестанского государственного университета, в 1999 году — юридический факультет дгу, в 1991 году — аспирантуру Московского государственного педагогического университета. Кандидат педагогических наук. Автор более 100 научных работ. Публицист, поэт, переводчик, обладатель высшей журналистской награды «Золотое перо России». Председатель Дагестанского отделения Союза российских писателей, Клуба кавказских писателей. Автор 10 книг. Заслуженный учитель рд, почётный работник высшего образования рф. Лауреат республиканской журналистской премии «Золотой орёл» в номинации «Защита прав человека» (2003).

стр. 39
Новиков Андрей Вячеславович
Липецк, 1961 г. р.

Родился в 1961 году в селе Алабузино Бежецкого района Тверской области. Первая серьёзная публикация состоялась в журнале «Подъём» в 1984 году. Стихи публиковались в газетах «Литературная газета», «Московский комсомолец», «Слово», «Литературный Крым»; в журналах «Студенческий меридиан», «Литературная учёба», «Дружба», «Сибирские огни», «Сура», «Симбирскъ», «Южное сияние», «Крым», «Литературная Киргизия», «Петровский мост», «Зинзивер», «Российский колокол», «Подъём», «Метаморфозы»; в альманахах: «Паровозъ», «Истоки», «Поэзия», «День поэзии», «Академия поэзии», «Московский Парнас», «Тверской бульвар, 25». Автор 5 книг.

стр. 119
Османова Кира Павловна (Кира Скиба)
Санкт-Петербург, 1982 г. р.

Поэт, переводчик, эссеист, литературовед, преподаватель высшей школы. Член Союза писателей XXI века (Россия). Член Международной гильдии писателей (мгп, Германия). Живёт в Санкт-Петербурге. В настоящее время — преподаватель кафедры зарубежной литературы ргпу имени А. И. Герцена. Автор публикаций во многих периодических изданиях («Семь искусств», «Хороший текст», «Prosōdia» и др.).

стр. 38
Порошина Анастасия Ивановна
Челябинск, 1985 г. р.

Родилась в Москве. Живёт в Челябинске. Член Союза писателей России, кандидат филологических наук, поэт, литературный критик. Автор

публикаций в сборниках Челябинска, Екатеринбург, Москвы, двух книг стихов и двух сборников литературно-аналитических статей. Лауреат Литературной премии Уральского федерального округа в номинации «Литературная критика», дипломант Международного славянского форума искусств «Золотой Витязь» в номинации «Славянское литературоведение».

стр.
167

Потапова Наталья Васильевна
Челябинск, 1972 г. р.

Поэт, прозаик. Родилась в Челябинске. Окончила Челябинский базовый медицинский колледж по специальности «медсестра» (1993), факультет специальной психологии Челябинского государственного университета (2005). Является внештатным корреспондентом газеты «Милосердие и здоровье» и волонтером мбу «Центр „Аистёнок“ — детский дом № 2 г. Челябинска». Выпускница Литературных курсов ЧГИК 2019 года. Автор книги стихов «Если сердце» (2000), сборника стихов и публицистики «Избранное» (2015), сборника очерков «Ныряю в прошлые года» (2019), сборника рассказов «Лекарство от боли» (2019). Финалист, лауреат и победитель различных конкурсов: «Литера Артель» (2017), «Прекрасен наш союз...» (2018), «Комсомолу — 100» (2018), «Мгинские мосты» (2019). Мультфильм на её стихи стал лауреатом фестиваля «Словечко». Участник IX и X Межрегиональных совещаний молодых писателей (Челябинск, 2018, 2019).

стр.
3

Ромашков Юрий Валерьевич
Енисейск, 1988 г. р.

Родился в Красноярске. Затем переехал в деревню Старая Кузурба Ужурского района. В конце 1990-х новый переезд — на этот раз Шарыповский район, деревня Александровка. В 2009 году окончил исторический факультет Енисейского педагогического колледжа. После службы в рядах Вооружённых сил РФ поступил на исторический факультет Красноярского педагогического университета имени В. П. Астафьева, который окончил в 2014 году. С 2011 года и по сей день работает научным сотрудником фондов Енисейского краеведческого музея имени А. И. Кытманова. Историко-литературные этюды Юрия Ромашкова, которые периодически печатаются в местных газетах, стали заметным явлением в культурной жизни Енисейска. В 2014 году вышел первый сборник стихов «Стихи из-под шкафа». Лауреат Фонда Астафьева (2019).

стр.
144

Харевин Олег Сергеевич
Красноярск, 1961 г. р.

Прозаик, публицист. По образованию — учитель немецкого языка. Служил и работал переводчиком в ГСВГ гдр (Wünsdorf), внештатным корреспондентом в газете «Вперёд» Уярского района Красноярского края. В 2012 году вошёл в финал

(лонг-лист) международного литературного конкурса имени В. Шнитке Международного союза немецкой культуры в номинации «Художественная проза — рассказ о российском немце, человеке искусства». Номинант Международного литературно-медийного конкурса имени Олеса Бузины (шорт-лист) в номинации «Публицистика» (2015–2016, статья «О чём предупреждали братья Стругацкие»). Шорт-лист Международного славянского форума «Золотой Витязь 2017» в номинации «Публицистика» («Разгадка миссии Ивана Жилина», «Ползи, улитка, по склону Фудзи»). Короткий список (шорт-лист) международного Славянского литературного форума «Золотой Витязь 2018» в номинации «Публицистика» (подборка публицистических статей «Столица и провинция», «Энергетический феномен христианства»). Третье место Тютчевского международного литературного конкурса «Мыслящий тростник 2019». С 2015 года по настоящее время — постоянный автор-публицист общественно-политического журнала «Стратегия России» (Москва).

стр.
17

Холмогоров Егор Станиславович
Москва, 1975 г. р.

Российский политический деятель, публицист, блогер, обозреватель телеканала «Царьград», автор и ведущий сайта «100 книг». Родился в Москве. Родословную ведёт от старообрядцев. Яркий представитель русской идеи новой волны. Обучался на историческом факультете мгу и библейско-патрологическом факультете Российского православного университета святого Иоанна Богослова. Журналистикой стал заниматься с 1994 года. В начале 2000-х — один из самых известных журналистов газеты «Спецназ России». В 2004–2007 годах — политический обозреватель радиостанции «Маяк». С конца 2006 года — президент Академии национальной политики, организатор «Высшей школы политики» при рггу. С 2008-го — главный редактор интернет-журнала «Русский обозреватель». В 2011 году принял участие в пермском проекте Константина Окунева и Романа Юшкова «Русские встречи». С 2012 по 2013 год совместно с Анатолием Вассерманом являлся соведущим передачи на нтв «Реакция Вассермана». Популярный блогер, имеющий свои площадки во всех ведущих социальных сетях. Автор сотен публикаций, посвящённых текущей российской политике, русской истории, социальной философии, прошлому и настоящему Русской православной церкви, в том числе — научно-исследовательских работ по истории русской консервативной мысли. Среди книг Холмогорова — «Русский проект: реставрация будущего», «Реванш русской истории», «Карать предателей», «Защитит ли Россия Украину?», «Истина в кино».

Хомутов Сергей Адольфович
Рыбинск, 1950 г. р.

Родился в городе Рыбинске Ярославской области. Окончил Литературный институт имени А. М. Горького. Работал на предприятиях Рыбинска, в многотиражной, районной и областной газетах, был главным редактором журнала «Русь». Сейчас — директор издательства «Рыбинское подворье». Автор 10 книг стихов. Заслуженный работник культуры РФ.

Хусаинова Эльза Гирфановна
Уфа, 1985 г. р.

Окончила вгик имени С. А. Герасимова (мастерская документального и научно-популярного фильма). Публикации в журналах «Сибирские огни», «Октябрь», «Кольцо „А“». Лауреат премии журнала «Сибирские огни» в номинации «Новые имена». Участник и победитель российских кинофестивалей.

Ческидова Татьяна Владимировна
Троицк (Челябинская область)

Родилась в Вильнюсе, столице бывшей союзной республики Литвы. Автор трёх поэтических сборников: «Почемучки», «Небо из колодца», «Старенький футляр»; многочисленных публикаций в коллективных сборниках литературных проектов, альманахах. Участник X Международного совещания молодых писателей России (Челябинск). Выпускница Литературных курсов чгик. Участник совместного проекта молодёжной Литературной мастерской «Взлётная полоса» и Литературных курсов Челябинского государственного института культуры. С 2019 года член Союза писателей России.

Шаблахов Одиссей Александрович
Москва, 1984 г. р.

Родился в Москве, рос в Подмосковье и на Нижегородчине. В 2006 году окончил Литинститут. Стихи публиковались в журналах «Гвидеон» (2015), «Урал» (2016), «Знамя» (2017).

Шанин Владимир Яковлевич
Красноярск, 1937 г. р.

Родился в селе Бирилюссы Красноярского края, в крестьянской семье. Окончил историко-филологический факультет Иркутского государственного университета и аспирантуру Высшей школы профсоюзного движения при ВЦСПС в Москве. Трудиться начал с 14 лет. Работал в колхозе, в леспромхозе, на заводе «Сибтяжмаш», в районных, многотиражных газетах, в альманахе «Енисей», в профсоюзных организациях, служил в армии. Участник краевого семинара молодых писателей Красноярья в 1974 году и в том же году — зонального совещания молодых писателей Сибири и Дальнего Востока в Иркутске, на котором рукопись рассказов была рекомендована к изданию. Печатался в краевых и областных газетах, в журналах «Молодая гвардия», «Дальний Восток», «Сибирские огни», в коллективных сборниках. Автор книг прозы «Памятник для матери», «Бел-горюч камень», «От зари до зари», «Горька ягода калинушка», «Куплю дом в деревне...», «Имя собственное» (литературные портреты писателей), изданных в Красноярске и Москве. А своей главной книгой считает роман-исследование о В. И. Сурикове «Суриков, или Трилогия страданий». Член Союза писателей России. Член правления КРО СП России.