



Намедни за полночь гулял с Ташкой по противному сырому пространству. Оба шли унылые и несчастные.

Но тут пёска углядела одинокую фигуру дяденьки богатырского сложения. Он стоял возле недавно открывшегося напротив того самого грузинского ресторана—огромный, в безрукавке, и от голых его бицепсов шёл пар!

Ташу хлебом не корми—дай с кем-нибудь познакомиться. Она заскакала мячиком вокруг такой эффектной игрушки, потом поняла, что большие люди не бывают злыми, и дала себя погладить.

Дядя с очевидным грузинским акцентом басом запричитал над зверюшкой. Мы познакомились, он оказался музыкантом из этого ресторана и немедленно заявил, что я просто обязан как-нибудь зайти и послушать их замечательный ансамбль!

А я рассказал ему о моей давней любви к Грузии и путешествиях по Кахетии, Хевсурии, Сванетии...

Потом он немножко нам с Ташей спел, а я прочитал ему пару своих стихов о Грузии, чем вызвал бурный поток восторгов... Тут и его такси подъехало.

Мы пошли домой, и Таша мне сказала: «Как же чудесно встречать лунной ночью только хороших людей!»