

Я не раз бывала на встречах с талантливым писателем и поэтом, настоящим гражданином, истинным патриотом и просто добрым, щедрым человеком — Юрием Анатольевичем Ивановым и всегда испытывала душевный трепет оттого, как этот человек пишет о сибирской деревне и её природе, о людях нашего сурового сибирского края, о трудовых буднях и проблемах селян. Всегда гордилась и горжусь, что Ю. А. Иванов является моим земляком.

Недавно мне посчастливилось познакомиться с повестью Юрия Анатольевича «Путь к вершине». Когда прочла название, то мне представилось, что это повесть о сильном, мужественном скалолазе, который покоряет вершины гор. И как же я была удивлена, когда, прочитав повесть, узнала, что главным героем оказался семидесятилетний старик, который передвигался босиком, «в тёмно-синей долгополой накидке... перехваченной в поясе серым шарфом, с белой „кержачкой“ бородой... с прядями волнистой серебристой шевелюры, с деревянным посохом в левой руке и зелёным туристским рюкзаком за спиной».

С первых страниц этой повести я просто влюбилась в этого старика, который обладал чертами настоящего человека и христианина. Он был трудолюбив: с шести лет возил копны, помогал кузнецу дяде Мише и слесарю деду Степану. Его доброта и любовь не знали границ, а внимание к окружающим сыграло огромную роль в судьбах многих людей и животных, которые встречались на его жизненном пути. Старик спас Димку — юного наркомана, который до встречи с ним проживал ужасную жизнь, характерную для многих подростков в мире. Алкоголь, сигареты, наркотики довели пятнадцатилетнего парня до предсмертного состояния, и если бы не его встреча с дедом, то неизвестно, чем бы всё это закончилось. Михаила и его жену старик устроил в больницу, бизнесмену Эдуарду помог выйти из сложной ситуации, спас жизнь маралихе, освободив её из капкана. Список добрых дел путника перечислять можно долго, но стоит сказать, что старик не только верил в Бога, но и почитал Его и поэтому через эти поступки стремился к улучшению себя.

У старика был длинный путь к вершинам духовно-нравственного развития. Всю свою жизнь он покорял вершины нравственного роста. Он прошёл путь от человека «в пиджаке и галстуке» до человека, душа которого в своём развитии достигла высокой степени, а сам путник «своим терпением, упорством и мужеством заслужил право на открытие маленькой тайны», что, пока человек живёт в этом мире, он может задать направление своему пути в вечности. За порогом смерти человек утрачивает способность изменяться — его духовное развитие продолжится в выбранном при жизни направлении добра или зла. Поэтому вектор нашего развития в земной жизни должен быть направлен к Богу. Поняв это, в «остаток своей Жизни на земле» старик не думал о своём благополучии, он мечтал «убедить Властвующих в необходимости Преобразования южных земель Присянья в Большой Оазис Получения экологически чистых продуктов»; «объединить Светлых людей»; «превратить школы-тюрьмы... в школы Радости, Творчества, Развития Души».

Я считаю главного героя повести «Путь к вершине» примером для подражания, примером нравственности и духовности. Таких людей в жизни называют светлыми, «с Богом в душе», потому что они стараются жить по гуманным законам, написанным много лет назад в самой главной книге мира — Библии. Старик симпатичен мне глубиной своих познаний, тонким юмором и широтой души.

Повесть не оставила меня равнодушной: она заставила задуматься о своих делах, поступках, мыслях, потому что на примере главного героя Юрий Анатольевич Иванов затрагивает важные вопросы жизни людей, которые небезразличны настоящему человеку и гражданину. Я бы рекомендовала прочитать эту повесть всем людям и уверена, что каждый найдёт в этом глубоком произведении что-то очень личное для себя. И очень жаль, что утверждение библиотекаря из этой повести о том, что «читательская река ручейком стала», как нельзя лучше отражает сегодняшний день и характеризует не с лучшей стороны наших современников.