



## «Классика и мы» дискуссия на века

Москва: «Алгоритм», 2016

Дискуссия «Классика и мы», проведённая творческим бюро критиков и литературоведов Московской писательской организации 21 декабря 1977 года в Большом зале Центрального Дома литераторов, стала знаковым событием того времени — при том, что в советской прессе о ней невозможно было прочесть ни слова вплоть до 1990 года, когда журнал «Москва» опубликовал тексты выступлений по сохранившейся магнитофонной записи. Люди пользовались слухами и сплетнями, кое-как записанными обрывками тех или иных речей и на основании этих «записей» составляли совершенно превратное представление

о происшедшем. В ходу были намеренно передёрнутые и тенденциозно вывернутые отдельные положения отдельных ораторов.

В настоящей книге мы представляем возможно полный текст дискуссии в том виде, в каком он был опубликован в «Москве» в соупутствии статей, написанных на её материале по горячим следам, а также по следам журнальной публикации.

Современность прозвучавшего 40 лет назад для наших дней — дней намеренно похабного обращения с классикой — удивляет и приглашает к серьёзному размышлению о судьбе русской литературы.