



Листая страницы—закат догорал—  
Над каждой картинкою память двоится...  
Не птицу с пером золотым я искал,  
Но в летнем саду—забияку-синицу.

Она промелькнула во мне между строк,  
Я память, казалось, сейчас одолею,  
И тлеющий в сердце—в золе—уголёк  
Вдруг ярким огнём разгорется сумеет.

И в этот огонь я себя бы швырнул,  
И мир бы потёк раскалённой рекою,  
Я в улицу ту и в тот день бы шагнул,  
Где к вечности был пригвождён я тобою.

И пусть бы лишь тенью я в прошлом возник,  
И пусть бы узнать ты меня не успела—  
Но был бы, о, был бы тот сладостный миг,  
Чтоб, вздрогнув, в глаза ты мои поглядела.



Тихий шелест мелких листьев  
За окном у изголовья.  
Как тонки и нежны кисти  
Этой лисьей недотроги!

Близко-близко, часто-часто  
Что-то шепчет куст сирени  
И плывёт, кичась от счастья,  
Птицей в лунном оперенье.

Наклонившись, из-за рамы  
Будто глаз кошачий глянет  
И, щеки коснувшись, прямо  
В сон безумной трелью грянет.

Ах, как влажны эти очи,  
Как темны и как бездонны!  
Разлетится, вспыхнув, в клошья,  
Мир ухоженный и сонный.

Над рекой звезда сияет,  
Как причастья несказанность,  
И в безмолвной бездне тает  
Крабовидная туманность.

## А книга без начала и конца...

Вот книга—без начала и конца,  
В обложке стёршейся—помятые страницы,  
И вырван лист, где твоего лица  
Набросок где-то там ещё таится.

И этот мрак в неспешном ходе дней—  
Как рана в незатейливом сюжете,  
Там длится тихий сон, ещё мы дети,  
И пух летит от первых тополей.

И целый год потом упрямой прозой  
Расписан автором, но где-то между строк  
Всё ощутимей полнится угрозой  
Пожара незаметный уголёк.

Приходит сон, глаза мои слепя,  
И кажется—он будет длиться, длиться...  
Но всё, что было дальше про тебя,  
Исчезло, как сгоревшая страница...

## Импровизация

Ночь. Листву щекочет ветер,  
Бьётся пылью о порог.  
Переулок в лунном свете—  
Мирозданья уголок.

Ты шагнёшь в него, зажмурясь,  
Будто в омут головой,  
Тень пойдёт шагать, сутулясь,  
По стене и за стеной.

И как будто всё знакомо  
Здесь, за гранью тишины.  
Вот сирень цветёт у дома  
Отражением луны.

А в окне—темно и дико,  
Дышит комнаты уют,  
Там, быть может, Эвридика  
Спит, которую убьют.

Положив ладонь под щёку,  
Улыбается во сне,  
И портрет кровавым оком  
Полыхает на стене.



Сном давешним—давнишним!—  
Глаза омрачены,  
И пламенеют вишни  
От алых губ луны.

Застигнут поцелуем  
Колодца силуэт,  
Красуясь, цвет глазури  
Плеснул в него рассвет.

И, тронув акварелью  
Пространства уголок,  
Свернувшись, лёг за дверью  
Прозренья уголёк.

..Над синим-синим полем,  
Над сине-голубым  
Ты странствуешь в неволе,  
Пронзая синий дым.

И вьются кольца света,  
И этот странный сон  
За гранью жизни где-то  
В бессмертье погружён.

И, грёзами оваян,  
Тыходишь в эти сны,  
Где вишни пламенеют  
От алых губ луны...



Душа моя бездомна—  
От лета и до лета,  
В кармане мира—словно  
Разменная монета.

Хоть день помножен на сто,  
Хоть каждый миг—удача,  
Она, смеясь и плача,  
Тебе не скажет: здравствуй!

А как она—безвольна,  
Что и любовь ей—клетка,  
Лишь ночью всхлипнет: больно!—  
И то тайком и редко.

С судьбой играя в прятки,  
На голос твой бросаая,  
О камни режет пятки—  
Паломница босая.

Давно она не помнит  
Своей горячей веры,  
И вновь каменоломни  
Навеют ей химеры.

Тяжёл холодный камень,  
И как здесь всё—знакомо...  
Шепнуть, склонившись: амен!  
Вот, наконец, я дома!

## Осень

Распускает осень косы  
У пруда в вечерний час,  
Жёлтый лист—как знак вопроса  
В глубине прозрачных глаз.

Время думать в тишине...  
Ряд резных скамеек длинный—  
Как креветок строй на дне  
В паутине паутинной.

И, над ветками повисший,  
Чуть касаясь грустных ив,  
Первых заморозков слышен  
Замерзающий мотив.

## Зима

Пустили на небо луну,  
Слегка позванивает воздух,  
Как будто вмёрзли в тишину,  
Как струны, напрягаясь, вёрсты.

Раскинувшись в чернильной мгле,  
Лежат распластанные крылья  
Снегов, измученных кадрилию  
Пурги, прошедшей по земле.

Реки изломанный крючок  
Вонзился в мёртвый глаз латунный,  
Запёкшийся слезою лунной—  
Немеет взмыленный зрачок.

И долгой паузой ночной  
Над ним озвучены пространства,  
Венчая купола убранство  
Величественной тишиной.

## Натюрморт

В натюрморте этом—  
Всё как быть должно.  
Важная индюшка,  
Алое вино.

Сочным апельсином  
Стол украшен здесь,  
Пеньем клавишина  
Полон воздух здесь.

И свеча, и трубка,  
Цвет и колорит...  
Что ж так смотрит жутко  
Тот, кто там сидит?

Нет, его не видно,  
Он за рамкой скрыт.  
Лишь на покрывале  
Рука его лежит.