

Есть в дружбе счастье оголтелое  
И судорога буйных чувств—  
Огонь растапливает тело,  
Как стеариновую свечу.

Возлюбленный мой! дай мне руки—  
Я по-иному не привык,—  
Хочу омыть их в час разлуки  
Я жёлтой пеной головы.

Ах, Толя, Толя, ты ли, ты ли,  
В который миг, в который раз—  
Опять, как молоко, застыли  
Круги недвижущихся глаз.

Прощай, прощай. В пожарах лунных  
Дождусь ли радостного дня?  
Среди прославленных и юных  
Ты был всех лучше для меня.

В такой-то срок, в таком-то годе  
Мы встретимся, быть может, вновь...  
Мне страшно,—ведь душа проходит,  
Как молодость и как любовь.

Другой в тебе меня заглушит.  
Не потому ли—в лад речам—  
Мои рыдающие уши,  
Как вёсла, плещут по плечам?

Прощай, прощай. В пожарах лунных  
Не зреть мне радостного дня,  
Но всё ж среди трепетных и юных  
Ты был всех лучше для меня.

1922