

ПРИВЫЧКА ЖИТЬ

Один человек
привык жить.
Свежевыжатые занозы слов
подавать к обеду,
а за ужином – молчать,
размазав по тарелке
фосфор фантазий.
Видеть, что закат краснеет,
наступая на грабли греха.
Замечать обноски лиц,
корчи дел.
Слышать картавость
правил.

Понимать
он не умел.

За ним следили
подушки и ураганы.
В кулаке скрывались
бег и паралич.
Насквозь живой –
он умел
штопать
чёрные дыры.

ЧТОБЫ

Чтобы книги
раскинули руки
и падали
в рифмы,
Чтобы мука
смогла
одомашнить
прожорливых карликов
мыслей,
Чтобы выжать из губ
размытые тени
иллюзий,
Я стою.
Я пытаюсь уйти
вкривь и вкось
путем-за-три-моря.
Наизнанку пейзаж.
Спотыкаются краски –
усталость преграды.
Светит дождь.
Можно что-то найти,
если верить в сомненья.

* * *

В железном краю,
где на пальцах бурь
леденеют
кольца зеро,
Ей было шестнадцать
чудес
и ступеней вверх.
Добрые утра
не сводили с неё глаз.
Кинжалы
роняли ярость.
Закипала

молочная кровь зим.
Девочка
из горечи снегов
лепила
головокружение радуг,
выдумывала жизнь
для обветренных душ.
В неё верило солнце.

ПОЧТИ «ДА»

В чёрствой корке
покоя.

В безжизненных
трещинах счастья.

У подножия сказок.
Под расцарапанным
в поисках истины
небом.

Наверное, там, где «так надо».
Конечно, туда, где «ты сможешь».
Это место,
залитое воском событий.
Это тайна, пришедшая взять меня штурмом.
Это «да»,
в котором я
почти
дома...