

Владимир Иванович АДАМОВСКИЙ родился в 1941 году в селе Заломой (Зиминский район, Иркутская область). Окончил Новосибирское радиометеорологическое училище, Новосибирский электротехнический институт связи. Работал на Камчатке метеонаблюдателем на метеостанции, после армии работал навигатором на флоте и матросом на рыболовном сейнере. Заочно окончив институт, работал в Хабаровске замначальника Зонального авиаметеоцентра, директором обсерватории в Подкаменной Тунгуске, председателем сельского совета в Туруханском районе. Печатался в журналах «Луч», «Наше поколение», «Невский альманах». Автор книги «Изгой земли Сибирской». Лауреат международного конкурса малой прозы «Белая скрижалъ – 2011». Член Союза писателей Удмуртии. В журнале «Дальний Восток» публикуется впервые.

Живет в пос. Новый (Удмуртская Республика).

Владимир Викторович БУДНИКОВ родился в 1965 году в Амурске. Окончил Новосибирскую государственную консерваторию имени М. И. Глинки (фортепиано), аспирантуру Новосибирской государственной консерватории (фортепиано), Нижегородскую государственную консерваторию имени М. И. Глинки (орган). Дважды лауреат премии губернатора Хабаровского края в области искусства. С 1997 года является солистом Хабаровской краевой филармонии. Автор международного проекта «Возвращение музыкального наследия России» (2006–2016). В рамках проекта совместно с Дзюном Танимото (скрипка, Япония) записал три CD («Mittenwald», Токио). Инициатор ряда филармонических проектов совместно с музыковедом, кандидатом искусствоведения Ларисой Михайленко: «Художник и судьба», «Азбука Бенуа», «Мир искусства», «Великие романтики. 200 лет». Гастролирует по России и Японии.

Живет в г. Хабаровске.

Татьяна ВОЛЬТСКАЯ родилась в Петербурге. Поэт, эссеист, автор одиннадцати сборников стихов, в том числе: «Стрела» (1994), «Тень» (1998), «Цикада» (2002), Cicada (London, Bloodaxe, 2006), Trostdroppar (Стокгольм, 2009), «Письмо Татьяны» (2011), «Из варяг в греки» (2012), «Угол Невского и Крещатика» (2015), Избранное (СПб., 2015), «В легком огне» (2017), «Крылатый санитар» (2019) и книги стихов и прозы «Почти не болит» (2019). В 1990-е годы выступала как критик и публицист, была соредактором петербургского литературного журнала «Постскрипtum». Стихи переводились на английский, немецкий, шведский, голландский, финский, итальянский, литовский языки. Лауреат Пушкинской стипендии (Германия, 1999), премий журнала «Звезда» (2003), журнала «Интерпоэзия» (2016), специальной премии журнала «Этажи» (2019). Победитель Волошинского конкурса (2018), Всероссийского поэтического конкурса «Заблудившийся трамвай» (2019). Печталась в литературных журналах «Звезда», «Новый мир», «Знамя», «Дружба народов», «Интерпоэзия», «Этажи», «Новый берег», «Крещатик» и др. Работает корреспондентом радио «Свобода/Свободная Европа». В журнале «Дальний Восток» публикуется впервые.

Живет в г. Санкт-Петербурге.

Жанна Алексеевна ГЕРМАНОВИЧ родилась в г. Ключи Камчатской области. Работала механиком Станции спутниковой связи и Телеграфно-телефонного центра узла связи. В настоящее время — студентка Колледжа телекоммуникаций Московского государственного университета связи и информатики. Публиковалась в литературных журналах «Дальний Восток», «Традиция&Авангард», «Мир Севера», «Камчатка. Литература. Краеведение» и др. Автор книг поэзии «Надкус» (2018) и «Без других» (2019). Участница Всероссийской Школы писательского мастерства в Дальневосточном федеральном округе (2018, 2019), III Литературного семинара молодых авторов в рамках V Всероссийских Беловских чтений (2018), 19 Форума молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья (2019). Победитель краевого поэтического конкурса «Вольные берега» (2015, 2017, 2019). Победитель в номинации «Поэзия» Международного молодежного литературного конкурса имени братьев Шнитке (2017). Победитель конкурса «Поэтический атлас – 2018» в номинации «Карта России» в рамках международного литературно-музыкального фестиваля «Мгинские мосты».

Живет в пос. Ключи Камчатского края.

Андрей Анатольевич КАЦ родился в 1964 году в г. Волгограде. Публиковал стихи на сайте Стихи.Ру. Лауреат конкурса поэтического интернет-альманаха «45-я параллель» (2019). В журнале «Дальний Восток» печатается впервые.

Живет в г. Беер Шева, Израиль.

Виктор Георгиевич КВАШИН родился в г. Петропавловске-Камчатском. Окончил Туапсинский морской гидрометеорологический техникум в 1971 году. Был железнодорожником, матросом на научно-исследовательских и спасательных судах, океанологом, гидрологом, метеорологом, археологом, гончаром, грузчиком, судокорпусником, последние двадцать лет работает в музее Национального научного центра морской биологии ДВО РАН. Публиковался в журналах «Дальний Восток», «Словесница искусств», в Международном сборнике Общества литераторов при Международном Сообществе Писательских Союзов «Русская проза XXI век» (Рига), в сборнике рассказов «Морской Почерк» писателей-маринистов, в альманахе «Грань ДВ Путешествия, приключения, экстрим» и др. Автор книг «Таежное чудо», «Люблю тебя как море», «Погладить запретного зверя», «Чтобы помнили», «Мудрое Море», «Тетрадка с Лабазной мари», «Остров счастливого Змея», «Сказки о Бохайском царстве» и др.

Живет в г. Партизанске Приморского края.

Георгий Николаевич КОЛЬЦОВ (9.04.1945–7.03.1985) родился в селе Буреть (Боханский район, Иркутская область). В 1976 году окончил литературный институт имени М. Горького. Его стихи публиковались в журналах «Звезда», «Пограничник», «Студенческий меридиан», «Сибирь» и др. Автор поэтической книги «Корни кедра» (1975). С 2014 года проводится ежегодный областной литературный конкурс поэтов и прозаиков «Звёздное перо» имени Г. Н. Кольцова. В журнале «Дальний Восток» стихотворения поэта публикуются впервые.

Жил в г. Кашира Московской области.

Александр Петрович ЛЕПЕТУХИН (1948–2016) родился в Николаевске-на-Амуре. В 1971 году окончил художественно-графический факультет Хабаровского государственного педагогического института. Был доцентом кафедры рисунка и живописи Дальневосточного государственного гуманитарного университета, автор ряда персональных и групповых выставок в России и за рубежом. Один из немногих современных художников, кто обращался к евангельским сюжетам. Был постоянным автором рубрики «Душа и творчество» в газете «Тихоокеанская звезда». Печатался в журналах «Дальний Восток», «Словесница искусств». Автор книги очерков о художниках Дальнего Востока «Вчера, сегодня, всегда...» (2015). В 2007 году за книгу «Хехцирские сказки» был удостоен звания лауреата Всероссийской премии имени П. П. Ершова за лучшее литературное произведение для детей, в этом же году стал финалистом национальной детской литературной премии «Заветная мечта». Член Союза художников России и член Союза писателей России.

Жил в г. Хабаровске.

Сергей Викторович ПОПОВ родился в 1962 году. Окончил Литературный институт имени А. М. Горького. Печатался в журналах «Новый мир», «Дружба народов», «Арион», «Москва», «Юность», «Зарубежные записки», «Интерпоэзия», «Волга», «Дальний Восток» и других. Автор книг стихов и прозы, в их числе: «Папоротник. Стихи» (1992); «Транзит. Стихи» (1997); «Вопрос времени. Стихи, поэмы» (2005); «Встречи без продолжений. Роман» (2007); «Воронеж etc. Книга стихов» (2011); «Мыльный пузырь. Роман» (2011); «Обычай исчезать. Стихи и поэмы» (2012). Лауреат нескольких литературных премий. В 2019 году стал лауреатом премии «Писатель XXI века» в номинации «поэзия», Специальной премии Союза российских писателей Международной Волошинской премии в номинации «за лучшую поэтическую книгу года», литературной премии «Кольцовский край» в номинации «поэзия», а также дипломантом Международной премии имени Фазила Искандера. Член ПЕН-клуба (Русский ПЕН-центр) и Союза российских писателей.

Живет в г. Воронеже.

Евгения Семёновна РИЦ родилась в городе Горьком (Нижегород). Окончила филологический факультет Нижегородского государственного педагогического университета. Кандидат философских наук. Стихи печатались в журналах «Воздух», «Новый мир», «Урал» и др. Автор двух книг стихов: «Возвращаясь к легкости», «Город большой, голова болит». В журнале «Дальний Восток» публикуется впервые.

Живет в г. Нижнем Новгороде.

Михаил Иванович СМИРНОВ родился в 1958 году в г. Салавате (Башкирская АССР). Образование среднетехническое (НТИПТ). Дизайнер, художник, резчик по дереву. Печатался в газетах и журналах: «Литературная газета», «Литературная Россия», «Крещатик», «Молодая гвардия», «Смена», «Работница», «Сибирские огни», «Литературный Крым», «Казань», «Белая скала», «Простор», «Родная Кубань», «Воскресение», «Великоросс», «Бельские просторы», «Литературный Азербайджан», «Южная звезда» и др. Автор книг: «Поиски графских сокровищ», «Одна, но пламенная страсть», «Тайна старого подземелья», «По следам Ворона», «Исчезновение в ночи, или Долгий путь домой». Лауреат ряда литературных премий, в том числе Международной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства; Всероссийской литературной премии «ЛЕВША» имени Н. С. Лескова; Международного конкурса детской и юношеской художественной и научно-популярной литературы имени А. Н. Толстого; Международного конкурса Национальной литературной премии «Золотое перо Руси» и др. Член творческого совета журнала «Северо-Муйские огни», Товарищества детских и юношеских писателей России, Международного творческого объединения детских авторов (МТОДА). В журнале «Дальний Восток» публикуется впервые.

Живет в г. Салавате (Республика Башкортостан).

Владимир Дмитриевич СОКОЛОВ родился в 1949 году в г. Барнауле. Окончил Алтайский государственный политехнический институт в 1972 году и Литературный институт имени М. Горького в 1981 году. Работал инженером, патентоведом, двадцать семь лет — редактором Алтайского книжного издательства, издательства АлтГУ, редактором сайта АлтГУ. Публиковался в основном в алтайских газетах и журналах, а также в журнале «Дальний Восток».

Живет в г. Барнауле.

Наталья СОЛДАТОВА родилась в г. Благовещенске Амурской области. В 2005 году окончила Хабаровский государственный педагогический университет по специальности «учитель русского языка и литературы». С 2007 по 2011 год — ассистент кафедры литературы и журналистики ДВГГУ. В настоящее время — корреспондент Пресс-центра ТОГУ, участник литературной мастерской «СловоДело». Автор поэтического сборника «Золотая птица» под редакцией Н. Кабушкина (Хабаровское книжное издательство, 1999). Печаталась в изданиях ТОГУ — журнале «Мой университет» (2018) и «Литературном альманахе» (2019). В журнале «Дальний Восток» публикуется впервые.

Живет в г. Хабаровске.

Вячеслав Викторович СУКАЧЁВ родился в 1945 году в Северном Казахстане. Автор двадцати пяти книг прозы, среди которых особенной популярностью пользовались «Любава», «Белые птицы детства», «По чистым четвергам», «Горькие радости». Автор нескольких пьес и киносценариев. Лауреат нескольких литературных премий. С 2000 по 2011 год работал главным редактором литературно-художественного журнала «Дальний Восток». Заслуженный работник культуры РФ, член жюри международной литературной премии «Большая книга». Член Союза писателей России.

Живет в г. Звенигороде Московской области.

Яков Наумович ШАФРАН родился в 1950 году в пос. Брагин Гомельской области (Белорусская ССР). В 1973 году окончил машиностроительный факультет Тульского политехнического института и в 2007 году — Высший психологический колледж при Российской академии наук в Москве по специальности «Практическая психология». Работал

на ряде предприятий г. Тулы и в ряде организаций и фирм г. Москвы. В настоящее время — заместитель главного редактора — ответственный секретарь всероссийского ордена Г. Р. Державина литературно-художественного и публицистического журнала «Приокские зори», главный редактор альманаха «Ковчег». Публиковался в журналах: «Новые витражи» (Москва), «Бийский Вестник», «Голос эпохи» (Москва), «Новая Немига литературная» (Минск), «Метаморфозы» (Гомель), «Северо-Муйские огни» (Северомуйск), «Крым» (Симферополь), в альманахах: «Московский Парнас», «Параллели» (Самара), «Тула» и других изданиях. Автор книг: «Любимая, прости», «Спасение рядом», «Жизнь, как один день», «В пути», «Круг замкнулся» и др. Лауреат всероссийских литературных премий: «Левша» имени Н. С. Лескова и «Белуха» имени Г. Д. Гребенщикова, лауреат премии русских писателей Белоруссии имени Вениамина Блаженного. Имеет ряд литературных медалей, почетных знаков, дипломов, грамот и благодарностей, в частности награжден дипломом Международной гильдии писателей в номинации «Сотворение» (Лейпциг, Германия, 2015) за сборник стихотворений «Льется жизни стих». Член Академии российской литературы, член Союза писателей и переводчиков при МГО СПР.

Живет в г. Туле.

Галина Павловна ЯКУНИНА родилась во Владивостоке. Окончила филологический факультет Дальневосточного государственного университета. Много лет проработала в системе морского образования РФ и в органах социальной защиты населения города Владивостока. Автор книг поэзии, публицистики и критики: «Грешна и счастлива», «Городская сумасшедшая», «Космический возраст», «Не отрекись», «Держава», «Волны времени и берег памяти». Печаталась в региональных, центральных и зарубежных изданиях, в журнале «Дальний Восток». Лауреат дальневосточной региональной литературной премии имени Петра Комарова, II Славянского литературного форума «Золотой Витязь», финалист всероссийского конкурса «Русский романс», объявленного «Литературной газетой», а также других литературных конкурсов. Действительный член Русского географического общества — Общества изучения Амурского края. С 2009 по 2013 год — председатель Приморского отделения СПР. Член редакционной коллегии двух российских литературных журналов: «Дальний Восток» и «Подъем». Член Союза российских писателей.

Живет в г. Владивостоке.