

Рэй Брэдбери. Гринтаун. Мишурный город. Сборник стихов и рассказов. – М.: Эксмо, 2020.

Брэдбери всегда был и физиком, и лириком. Он создавал новые миры и предупреждал о последствиях технологического прогресса. Этот сборник откроет новые грани Великого Мастера: как автора пронзительной лирики, художника волшебного детства, демиурга целых городов. Впервые изданные на русском рассказы и стихотворения дополняются редкими дневниковыми записями и воспоминаниями о других писателях. Помимо ранее не издававшихся произведений, в книгу включены факсимильные воспроизведения рисунков, черновиков, набросков Брэдбери.

Андрей Василевский. Обновление устройства. Сборник

¹ Книги представлены в алфавитном порядке фамилий авторов.

стихов. – М.: Пальмира, 2020.

Поэт, блогер и фотограф, главный редактор журнала «Новый мир», живёт в Москве (Россия). Постоянно выступает на страницах самых разных периодических изданий со статьями, рецензиями и заметками о литературных новинках, литературной ситуации в целом. Стихи поэта характеризуют как многомерные, усложнённые по архитектонике, а его сдержанную, лаконичную лирику сравнивают с произведениями обэриутов и минималистов.

Андрей Грицман. Нью-Йорк – Иерусалим. Сборник стихотворений. – М.: Стеклограф, 2020.

Русский и американский поэт, эссеист, переводчик, редактор международного журнала «Интерпоэзия», издающегося на двух языках. Живёт в Нью-Йорке (США). Автор девяти сборников стихотворений. Поэзия и эссеистика печатаются в российской, американской, британской, ирландской, новозеландской периодике. Стихи переведены на несколько европейских языков.

Василь Дробот. На всём скаку. Осознание. Сборник стихотворений. – Киев: Друкарский двор Олега Фёдорова, 2020.

Поэт, переводчик, философ, психолог. Жил в Киеве (Украина). Автор 18 поэтических книг, нескольких книг переводов стихов, составитель сборников стихов на русском языке украинских поэтов, участник антологий: «Киевская Русь» (Толстовское общество, Дюссельдорф, 2002), «Киев. Русская поэзия XX век» (Киев, Юг, 2003), «Земляки» (Москва, 2009), «Песни южных славян» (Макеевка, 2009), участник многих коллективных сборников поэзии. Публиковался в периодике, в том числе в литературных журналах Украины, России, США, Канады. Активный участник поэтических интернет-сайтов Украины и России. В книгу вошли стихи 1994-1995 гг.

Константин Ефетов. Угол наклона. Афористишия. – Симферополь: Нижняя Орианда, 2020.

Писатель, доктор биологических наук, живёт в Симферополе (Крым). Опубликовал несколько книг, посвящённых его гипотезам на стыке медицины, искусства и истории. Является автором 54 книг поэзии и прозы. В новую книгу вошли афористишия, сочинённые по мотивам мыслей выдающегося польского писателя Станислава Ежи Леца (1909-1966) и талантливого отечественного афориста Владимира Голобородько (1940-2019). Как и шахматы, афоризмы Леца и Голобородько заставляют думать. Именно поэтому перед каждым разделом этой книги помещены шахматные задачи.

Марк Котляровский. Петербургская поэма. Поэтическая книга. – СПб.: Лимбус-пресс, 2020.

Писатель, драматург и публицист. Живёт в Тель-Авиве (Израиль). Автор эссе, романов и десяти пьес посвящает свой поэтический сборник памяти друга, поэта Л. Калганова.

Леонид Либкинд. Накоротке знаком с сестрой таланта. Одностишия и... – Нью-Йорк: LDL, 2020.

Поэт, юморист, специализируется в одностишии. Проживает в Нью-Йорке (США). Автор шести сборников одностиший, также публикуется в альманахах и периодике. В книгу включены избранные одностишия последних лет.

Мерцание зарниц. Буддийская поэзия японского средневековья. – СПб.: Гиперион, 2020.

Собрание средневековой духовной поэзии Японии в переводах А. Долина, включающее сочинения приближённых к императорскому двору иерархов буддизма, настоятелей знаменитых храмов, рядовых членов монашеской братии, послушников монастырей и горных отшельников, коротавших год за годом в удалённом скиту. Здесь можно найти шедевры пейзажной и медитативной лирики, стихотворные проповеди и парадоксальные максимы дзэнских патриархов, предсмертные откровения и наставления на все случаи жизни.

Григорий Оклендский. Что дорого... Стихи. – М.: Вест-Консалтинг, 2020.

Поэт, живёт в Окленде (Новая Зеландия). Автор поэтических книг «Время собирать...» и «Время стихов». Автор многочисленных публикаций в сетевых и бумажных изданиях в России, Беларуси, США и Бельгии. Финалист 7-го Всемирного поэтического фестиваля «Эмигрантская лира» (2015). Вашему вниманию предлагается третья книга стихов поэта. В этот сборник, в первую очередь, включены лучшие стихи автора, написанные за последние 5 лет, а также избранные произведения из предыдущих изданий.

Олег Охапкин. В среде пустот. Сборник стихотворений. – М.: Т8, 2020.

Олег Охапкин (1944-2008) – один из самых активных деятелей «второй культуры» 1970-1980-х годов, прославившийся духовным лидером ленинградского андерграунда, идеолог концепции «Бронзового века» русской литературы. В этот сборник вошли избранные произведения поэта, пронизанные христианским мировоззрением и уходящие корнями в XVIII век, вдохновленные образами Петербурга.

Людмила Саницкая. Нас возвышающий обман. Сборник стихотворений. – М.: Вест-Консалтинг, 2020.

Поэт, автор девяти поэтических сборников и книг мемуарной прозы, пишет также очерки, биографические эссе. Живёт в Москве (Россия). Автор многочисленных публикаций в литературных журналах, альманахах, в периодической печати. Последняя книга представляет собой сборник лирических стихотворений.