

Автор невероятно талантлив! Это бесспорно. Тема его повествования очень сложная и грустная – своеобразная мольба о смерти. И писателю удаётся раскрыть её максимально бережно, на мой непредвзятый взгляд читателя, не скатываясь в бесконечный трагизм и безысходность.

В рассказе тонко прослеживается закономерная цепочка – жизнь и смерть. Два естественных состояния. Я думаю, любой читатель не останется равнодушным и к самому рассказу, и к этой истории о старике и старухе, которые давно устали от жизни, и желают лишь одного – поскорее уйти в иные миры. И что абсолютно удивительно – у них это получается! Очевидно, сработала невероятная, необъяснимая сила мысли...

*Тамара Матвеева, 60 лет (г. Петрозаводск, Россия)*