

В октябре 2017 года во Дворце культуры и Театре оперетты города Железногорска состоялось открытие 60-го юбилейного театрального сезона.

История Дворца культуры и Театра оперетты насчитывает десятки творческих лет: от первой яркой премьеры 1958 года до сегодняшнего дня они не утратили юношеской пылкости чувств, творческого азарта и оптимизма. Жизнь не стоит на месте: каждый новый сезон в труппу театра приходят молодые артисты, всё больше юных театралов манят в зрительный зал премьерные огни — а это значит, в нашем Дворце культуры и Театре оперетты царствуют вечная весна и дух новых свершений!

25 — 28 октября 2017 года в городском Дворце культуры работала выставка участников и победителей конкурса детского изобразительного творчества «Алые паруса», организованная совместными усилиями детской художественной школы Дворца культуры и Театра оперетты к юбилейному театральному сезону, который открылся 27 — 28 октября премьерой — мюзиклом «Алые паруса» на либретто Михаила Бартенева и Андрея Усачёва по мотивам одноимённой повести Александра Грина. Это романтическая история, рассказанная современным языком, с новыми сюжетными линиями и героями, но основная мысль остаётся неизменной — вера в любовь и в исполнение мечты.

В выставке приняли участие пятьдесят детей в возрасте от семи до шестнадцати лет. На обложке «Енисейки» представлена работа участницы выставки Анны Чаплыгиной (десять лет) «Надо мечтать». Возможно, в грядущем наш Енисейка будет капитаном корабля под алыми парусами — как знать?

Надо мечтать!

*Анатолий ГРЕШИЛОВ,
заслуженный архитектор
Российской Федерации, член
Союза писателей России*



Алые паруса
Рис. Анны Чаплыгиной