

Настя и подаренный ей на день рождения крохотный шпиц Тоша очень любили гулять в городском парке. Там на аллеях они часто видели одного старичка-художника, ничем не приметного, пишущего, казалось бы, обычные картинки цветов, фонтана, людей, гуляющих вдоль сосен и аттракционов.

И вот однажды во время прогулки при ясном солнышке вдруг хлынул ливень! Настенька, случайно взявшая почему-то именно в этот день зонтик, успела накрыть почти законченный акварельный пейзаж от беспощадных дождевых струй, пока мастер спешно собирал свои кисти и краски... Даже проводила его под зонтом до дома, где попила с ним в знак благодарности необычайно ароматный чай с конфетами, вкуснее которых ещё не ела! На прощание художник подарил доброй маленькой девочке одну кисточку, но не простую, как он сказал, а где-то волшебную, если она этого захочет... Ничего не понявшая Настя

взяла обычную на вид кисть и... забыла о ней на время, поставив в стаканчик с другими кистями и карандашами.

Как-то раз она воспользовалась ею, рисуя дома по заданию учителя рисования обычный натюрморт с грушей и яблоком на расписном блюде, — эта кисточка так хорошо брала краски и быстро писала, что Настенька от радости не могла понять, в чём дело! Очень скоро закончив домашнюю работу, легла спать. Однако утром рисунка не обнаружила — вместо него на столе вживую увидела настоящее блюдо с настоящими грушей и яблоком, причём такими сладкими на вкус — аж дух перехватило!

Вечером того же дня Настёна написала по памяти во всех красках одну дорожную куклу из «Детского мира», что давно просила мамочку купить на день рождения, да всё как-то не получалось... На рассвете увидела её рядом, тоже моргающую от удивления бездонными синими глазками... Вот она, оказывается, какая — волшебная кисточка, — наконец-то поняла всё обалдевшая от радости девочка!!! Побежала было поблагодарить того дедушку-художника, но ни в парке на привычном месте, ни дома его не обнаружила — тот удивительным образом куда-то исчез... Зато осталась подаренная им кисточка, которая могла писать красками и даже без них — рука лишь следовала за нею, удивляя получающейся талантливой работой юную художницу!

От такого счастья Настя принялась рисовать что попало: то заводную машинку для любимого братика Коленьки, то увиденные в модном журнале серёжки для мамочки Ани — их удивлению не было предела!!! Но Настенька никому не выдавала свою тайну, а любимая собачка Тоша говорить не умела...

Только вот со временем девочка заметила, как с каждым рисунком кисточка становилась почему-то всё меньше и меньше, как исписанный карандаш после заточки. Ах, как жалко! А ведь она ещё ничего стоящего не написала — одни пустяки да несерьёзные желания из рисунка превращались в реальные вещи... Быстро проходящая радость была, но настоящего чувства от содеянного не было. Кисточка к тому времени превратилась в какой-то облезлый огрызок: ещё раз два — и всё, писать ею будет невозможно, останется только выбросить...

В последний вечер подаренного ей волшебства Настя долго-долго мучилась перед чистым белоснежным листом бумаги... В конце концов она сделала на нём два рисунка. На одном изобразила счастливых от любви и молодости маму и папу, подписав для волшебной ясности, чтоб они оставались такими ещё много-много лет (хотела подрисовать сбоку маленького Коленьку, но ведь тому расти и расти, и оставаться таким маленьким ему ни к чему...).

На другом рисунке изобразила своего двоюродного брата Лёшу, приехавшего к ним в город на очередное обследование и лечение в областную больницу по поводу его неходячего состояния. Он из-за своей коварной болезни не мог ходить и был много лет прикован к инвалидной коляске — очень мечтал когда-нибудь сделать самостоятельный первый шаг в этой жизни! Настя со слезами волнения на глазах рисовала близкого ей родственника бегающим, играющим футбольным мячом, подаренным очень верящим в него отцом на будущее...

На последнем мазке краской кисточка вдруг исчезла в руке, испарилась, как будто её никогда и не было! Ночью девочке долго не спалось, она всё

ворочалась в постели, не представляя себе нарисованные ею чудеса наяву...

Разбужена была от громких удивлённых ахов и охов мамочки из ванной комнаты, что увидела себя вдруг в зеркале несказанно помолодевшей и красивой — и без всякого там макияжа, а папочка рядом с ней радовался появившимся у него юношеской стройности и подтянутому животу!

И тут в гостиной, где ночевали родственники, тоже поднялся шум и крик! Братик Лёша неожиданно для всех, почувствовав необычайный прилив крови к ногам, вдруг сам встал и пошёл, побежал даже, с каждым шагом всё уверенней и уверенней!!! На очередной приём в клинику он пришёл, сразив тут же наповал лечащих докторов, на своих двоих. Безмерно счастливые родители мальчика благодарили врачей за их многолетнее терпение и труд, завершившийся убедительной победой над неизлечимой, казалось, болезнью! Персонал больницы молчаливо соглашался с увиденным, не в силах научно объяснить самим себе всё это: наверное, это — просто чудо, хотя чудес не бывает...

А девочка Настя навсегда запомнила эту встречу в парке с дедушкой, подарившим ей такую волшебную добрую кисточку. Уже обыкновенной нарисовала по памяти его портрет, который повесила в рамочке над своей кроватью в надежде когда-нибудь с ним встретиться, чтобы поблагодарить за такой расчудесный подарок...