



АНТОН ГОРЫНИН

ДЕРЕВЯННЫЙ ЮСУП

Антон Валерьевич Горынин родился в 1986 году в Оренбурге. Окончил Оренбургский государственный педагогический университет. Драматург, прозаик. Победитель регионального литературного конкурса «Оренбургский край. XXI век – 2015» в номинации «Новые имена». Лучший прозаик по итогам Межрегионального семинара-совещания молодых писателей «Мы выросли в России – 2016». Лирическая комедия «Серая пьеса» вошла в электронный «Дайджест лучших пьес России» (2017). Лауреат региональной литературной премии имени П.И. Рычкова (2020), лауреат областной литературной премии имени С.Т. Аксакова (2020). Живёт в Оренбурге.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Юсуп — ребёнок, экономист, лётчик-командир.

Ангелина — девушка Юсуп, жена Юсуп, вторая жена Юсуп.

Рита — мать Юсуп.

Наталья Вадимовна — бабушка Юсуп.

Доктор — офтальмолог и школьный товарищ Юсуп.

Второй пилот.

Голоса: Ведущего, командира Кольниченко Татьяна Викторовны, Директор училища городской администрации, Диспетчер, Другого диспетчера.

*Автор вдохновлялся реальной историей, произошедшей 15 августа 2019 года в подмосковном Жуковском, известной как «чудо в кукурузном поле». С полёта А321 под управлением командира воздушного судна Д. Мир Юсупов и второго пилота Георгия Мурзин совершил жёсткую посадку в кукурузном поле, сохранив жизни более двухсот пассажиров. Однако пьеса всё

же не основ н н ре льных со- бытиях. Он вообще о другом...

ДЕЙСТВИЕ I

1.

В к бине пилотов н сс жирско- го с молёт н месте ком ндир сидит Юсуп, н месте второго пилот Второй пилот. Нен- вязчивый технический шум, де- ловые голос по р щии, сияют р зными цветом ми всевозможные индик торы и приборы.

Юсуп. Блин.

Второй пилот (брос ет взгляд н приборы). Что т кое?

Юсуп. Д нет, это я т к... о своём.

Второй пилот. А, л дно. А то я подум л... вроде проверили всё пок . Три р з с молёт обошли.

Второй пилот улыб ется, смо- трит н Юсуп . Юсуп пово- р чив ет голову к Второму пилоту, лицо его не выр ж ет ник ких эмоций. Глядя н Юсу- п , Второй пилот перест ёт улыб ться, кив ет в сторону ком ндирского окн .

Всё, пос дк пошл .

Шум в к бине с молёт мед- ленно превр щ ется в гудение, исполняемое детским голосом.

2.

В полной темноте звучит ме- дит тивное гудение детского голос : «Умммммммм». «Умм...»

прекр щ ется, кто-то н бир - ет воздух в лёгкие, и снов «ум- мммммммм»...

Щелчок выключ теля, включ - ется свет. В центре детской комн ты среди р зброс нных игрушек н м леньком стуле сидит восьмилетний Юсуп. От яркого внеза пного свет он щурится, но продолж ет смо- треть прямо перед собой, креп- ко держ рук ми вообр ж е- мый штурв л вообр ж емого с молёт и продолж я гудеть.

К Юсупу подходит Рита .

Рита. Т к, Юсуп, д в й, сынок, з кругляйся, скоро сп ть. Убе- рись в комн те, потом мыться и сп ть. Слышишь?

Юсуп. Умммммммм...

Рита. Юсуп, ты слышишь меня, нет?

Юсуп перест ёт гудеть, но только для того, чтобы н бр ть воздух в лёгкие и продолжить.

Рита: Юсуп, не дел й вид, что не слышишь, не выводим ть с вечер попозже.

Юсуп. Умммммммм...

В комн ту з ходит Д мир.

Дамир. Д пусть летит. Теперь пок не сядет, зн ешь ведь.

Юсуп продолж ет гудеть и смотреть прямо перед собой.

Рита (Д миру). Пок не уберётся

в комн те, сп ть не ляжет. (*Уходит.*)

Дамир. Сп ть не ляжет, вот н - пуг л . Д , сынок?

Юсуп. ...уммм...

Д мир с дится н корточки рядом с сыном.

Дамир. Борт 777, пос дку р зре- ш ю.

Юсуп. Я не з пр шив л. Умм- ммм...

Дамир. Быстро сел, борт 777, и убр лся в своей комн те. Ин че м м з йдёт сюд второй р з.

Юсуп. В с понял, з хожу н по- с дку, подск жите погодные ус- ловия, видимость. Умммм...

Дамир. Норм льные условия, но тучи н д тобой сгуц ются.

Юсуп. В с понял. Игрушки убе- ру. Умммм...

Дамир. Отлично, мягкой пос д- ки.

Юсуп. ...Умммм. Сп сибо. Умм- ммм...

Д мир выходит из комн ты, поглядыв я н Юсуп . Юсуп пониж ет тон своего «умммм» и н пр вляет вообр ж емый штурв л от себя.

3.

Семи дц тилетний Юсуп сто- ит в толпе учеников в белой руб шке и брюк х и с тте- ст том в рук х. Он вместе со всеми плодирует и смотрит н импровизиров нную сцену у п р дного вход в школу.

Аплодисменты стих ют, пере- ст ёт хлоп ть и Юсуп.

Голос ведущего. Ну что ж, тте- ст ты одинн дц тому «А» вру- чены, и теперь слово предост в- ляется кл ссному руководителю одинн дц того «А» Кольничен- ко Т тьяне Викторовне.

Снов плодисменты с уч сти- ем л доней Юсуп .

Голос Кольниченко Татьяны Викторовны. Дорогие мои вы- пускники, дорогие мои дети. Вот и з верш ется... д пр ктически уже з вершилось в ше пребыв - ние в школе. Не зн ю, к к вы по мне, я по в м буду скуч ть.

Слышен смех. Юсуп едв з - метно улыб ется.

Я не буду долго говорить. Уже т к много ск з но н урок х, н н ших кл ссных ч с х. Н по- следнем звонке. Сегодня я хочу ск з ть в м только одно: меч- т йте. Идите к своей мечте и не пред в йте свою мечту. Н вер- ное, меня можно счит ть слег- к сум шедшей, но я с детств мечт л ст ть учителем. И вот я здесь...

Слышен смех. Юсуп едв з - метно улыб ется.

...выпуск ю свой уже четвёртый десятый... одинн дц тый кл сс. И всем выпускник м я говорю и не уст ну говорить одно и то же: мечт йте. Только очень тц тель- но выбир йте свою мечту. Выби- р йте её, к к спутник жизни, тц тельно, ответственно, можно

долго, но, выбр в конкретную мечту, будьте ей верны. Сп сибо в м з те уроки, которые вы препод ли мне. Н деюсь, школьные уроки пригодятся в м. В добрый путь.

Звуч т плодисменты, вместе с ними редкие свисты, одобряющее улюлюк нье. Юсуп плодирует молч .

Голос ведущего. Большое сп сибо, Т тьян Викторовн , з т кие тёплые, в жные слов . В добрый путь! И по н шей ст рой доброй тр диции в зн к новой жизни мы торжественно выпустим в небо белых голубей!

Звучит медленн я песня о прощ ни со школой. Аплодисменты, улюлюк нья, кто-то д же кричит «Ур ».

Юсуп провож ет взглядом голубей, смотрит в небо, щурит ся от яркого солнечного свет .

4.

Комн т Юсуп . Семн дц - тилетний Юсуп сидит н подоконнике вполоборот к окну, посм трив ет н улицу. Н кров ти сидит Рит , он мр чнее тучи.

В комн ту з ходит Д мир в верхней одежде, позвякив я ключ ми то ли от кв ртиры, то ли от м шины.

Дамир. Всем привет. Что з др - к , шум нет?

Рита. Ты зн л?

Дамир. О чём?

Рита (кив етн Юсуп). Ты зн л, куд он поступ ть собр лся?

Дамир. А, т к это вроде не т йн .

Рита. Ты зн л, что Юсуп в лётное училище собр лся? Он н м кив л, что н экономист пой дёт, б бушк в институте со всеми уже договорил сь. А этот по кив л, зн чит, покив ли собр л документы в лётку. Ты зн л об этом?

Д мир тяжело вздых ет и с дится н кров ть рядом с Ритой.

Дамир. Д пусть попробует. Туд же ещё поступить н до, комисию пройти.

Рита. А если вдруг поступит?

Дамир. Зн чит, поступит. Он же бредит с молёт ми.

Рита. Вы специ льно, д ? Изде в етесь н до мной об . М ло ли чем он т м бредит в своей подростковой голове! Он д же к к п сс жирн с молёте ни р зу не лет л!

Дамир. Почему не лет л?

Рит удивлённо подним ет брови, смотрит то н Д мир , то н Юсуп . Юсуп осужд юще смотрит н отц .

Рита. Т к, я чего-то не зн ю?

Дамир. Ну, было один р з. Пять лет н з д. Нет, шесть уже.

Рита. Вы ох... вы об лдели об ? То есть вы мне и не собир лись р сск зыв ть?

Дамир. Это было один р з. И то мы не собир лись лететь куд -то, но Витьк предложил тренировочный полёт н тр нспортнике...

Рита. К кой ещё Ви... Твой друг не с эродром?

Дамир. Ну, не друг не, приятель просто.

Рита. То есть мой сын лет не ком-то корыте, я не знала и не должен был узнать?

Дамир. Почему сразу корыте? «ИЛ 76-й», для него лет двадцать было, не больше...

Рита. Так, всё. Юсуп, завтра же несёшь... нет, завтра мы с тобой несём документы в институт к бабушке. Там и военная кафедра есть...

Юсуп. Мм...

Дамир. Рита...

Рита. Всё!

Рита встает и уходит. Дамир виновато смотрит на Юсупа.

Юсуп. Папа, эрофобия лечится вообще?

Дамир. Может, и лечится. Только если больной сам этого хочет. Документы все собраны?

Юсуп. Все.

Дамир. Точно?

Юсуп смотрит на Дамира осуждающе, как будто бы тот задает кой-то очень глупый вопрос. Дамир кивает, встает и направляется к выходу, остальное вливается у двери.

Дамир. Ну, извини, сын, вырвалось. Всё равно бы узнал когда-нибудь.

Юсуп. Ладно, проехали.

Дамир. Если не скрывать пролетели.

Да мир ухмыляется, Юсупу не смешно. Да мир уходит. Юсуп подходит к рабочему столу, открывает лежащую на столе папку, вынимает оттуда папку документов, начинает проверять документы, медленно, внимательно, вдумчиво.

5.

Коридор университета. Возле двери с табличкой «Приёмная комиссия» расположен большой информационный стенд, на котором висят списки из десятков имён и фамилий.

К стенду подходит Юсуп, взглядывается в списки.

Дверь приёмной комиссии открывается, в коридор выходит Наталья Владимовна.

Наталья Владимовна. О, добрый вечер, молодой человек. А вы что здесь делаете?

Юсуп. Здравствуйте. Смотрю список поступивших.

Наталья Владимовна. Так списки с утра висят...

Юсуп. Я знаю. Просто утром много народу было. И я решил подойти попозже один, чтобы посмотреть ещё раз внимательно.

Наталья Владимовна. И что, можно поздоровить?

Юсуп. Да, бабуль. Конечно. Покорюсь. *(Уходит.)*

Наталья Владимовна. Поздоровляю!

Голос Юсупа. Спасибо.

6.

Тих я городск я улиц , летний вечер, почти что ночь. По улице идут прогулочным ш гом Юсуп и семн дц тилетняя Ангелин .

Слышен гул пролет ющего где-то не очень высоко ре ктивно-го с молёт . Юсуп подним ет гл з вверх, з медляет ш г.

Ангелина. Д , тут же эропорт нед леко. Вот они н чин ют приземляться. Или к к это пр - вильно ск з ть...

Юсуп. З ходят н пос дку.

Гул з тих ет. Юсуп опуск ет голову. Ангелин и Юсуп долж ют идти.

Ангелина. Я вообще-то очень боюсь лет ть. А ты?

Юсуп. По ст тистике, с молёт-ты — с мый безоп сный вид тр нспорт .

Ангелина. Д , слыш л . Но техник есть техник всё-т ки. Может подвести в любой момент... н т кой высоте. А ещё есть человеческий ф ктор...

Юсуп. Хороший пилот с любой техникой спр вится.

Ангелина. Тоже верно. Н верно.

Ангелин ост н влив ется, Юсуп ост н влив ется тоже.

Почти пришли.

Юсуп вопросительно смотрит н Ангелину.

Просто у н с во двор через ворот з ходить н до. Т м в хтёр... ск жет родителям, те могут не т к понять...

Юсуп. Я понимаю.

Ангелина (кокетливо улыб ется). Приятно иметь дело с умным, понятливым п рнем.

Ангелин и Юсуп стоят и смотрят друг н друг .

Юсуп оглядыв ется по сторо- н м, з тем кл дёт руки н т - лию Ангелины, увлек ет к себе, целует в губы. Поцелуй длится не дольше трёх секунд.

Ангелина. Ого.

Юсуп. Что-то не т к?

Ангелина. Д нет... всё т к. Пок ?

Юсуп. Пок .

Ангелина. До з втр .

Юсуп кив ет.

А ты всегд т кой?

Юсуп. К кой?

Ангелина. Не зн ю... спокойный к кой-то, пр вильный. Всегд ? Это очень по-мужски. Мне это нр вится. Пр вд . Я пошл .

Ангелин дел ет Юсупу ручкой, Юсуп улыб ется, тоже м шет Ангелине рукой. Ангелин мед-ленно спиной вперёд отходит от Юсуп . Слышен н р ст - ющий гул с молёт , Юсуп м - шин льно подним ет гл з н небо. Ангелин р звор чив ет-ся и быстро уходит.

7.

Ст ршекурсник Юсуп в своей комн те собир ет дорожную сумку. Вещи скл дыв ет медленно, ккур тно, вдумчиво.

В комн ту проходит Рит , с дится н кров ть, н блюд ет з Юсупом с грустью в гл з х.

Юсуп. М м, не смотри н меня т к прист льно. Пож луйст . Смуц - ешь. Могу з быть что-нибудь.

Рита. Ты узн в л?

Юсуп. Что?

Рита. Что я просил .

Юсуп. Нет.

Рита. Я же просил .

Юсуп. Я помню. Но у меня билеты уже н рук х. И я не обеща л тебе что-то узн ть.

Рит . Может, поменял бы билеты.

Юсуп приост н влив ет сборы, с дится рядом с м мой.

Юсуп. Не успеете оглянуться, я приеду уже. К кие-то три недели...

Рита. Я н р боте у коллеги узн в л , в Герм нию и н поезде можно доех ть.

Юсуп. Мы уже говорили н эту тему. Н поезде — долго и нудно. **Рит .** Пок едешь, поготовился бы к диплому.

Юсуп. М м , я т к хорошо учусь, что меня н междун родную конференцию отпр вили. Б бушк всё ещё дек н. Диплом — это уже дело техники. Я же обеща л, будет у тебя... будет у меня диплом экономист .

Рита. Кр сный?

Юсуп. Кр сный-кр сный.

Рита. Л дно, собир йся. Буду молиться з тебя.

Рит вст ёт, Юсуп тоже вст - ёт, продолж ет собир ться, выдвиг ет ящик с носк ми, н чин - ет отсчитыв ть н ры носков. Рит дел ет несколько ш гов к двери, ост н влив ется.

Рита. Юсуп, ты с мые дорогие билеты взял, д ? Ты обеща л, что полетишь с мой н дёжной комп нией. Это ты мне обеща л, я точно помню. Мы с отцом д же копилку вскрыли...

Юсуп. А если я пообеща л, д ещё и денег попросил, то что?

Рита. Зн чит, сделал ешь. Сдел л.

Рит выходит из комн ты. Юсуп вновь обр щ ется к носк м.

Юсуп. Шесть... т к... пять... нет. (Н чин ет счит ть з ново.) Р з, дв , три, четыре...

8.

Крыш жилой многоэт жки. Восход. Юсуп и Ангелин выхоят н крышу, держ съ з руки. Юсуп оглядыв ется по сторо н м, любуется пейзажем, идёт и ведёт з собой к кр ю крыши Ангелину. Ангелин берёт руку Юсуп обеими рук ми, ост н влив ется.

Ангелина. И что мы здесь дел - ем?

Юсуп. Ты же говорил , ром нтики не хв т ет.

Ангелина. Д м ло ли, что я говорил . Нет, ром нтично, конечно, только к кр ю д в й не будем подходить.

Юсуп. Хорошо, стоим. Сдел ем это прямо здесь.

Ангелина. Что?

Юсуп дост ёт из к р м н м - ленькую тёмно-кр сную коробочку. Ангелин н блюд ет з рукой Юсуп , улыб ется, кус - ет губы, чтобы не превр тить - ся в одну сплошную улыбку.

Юсуп открыв ет коробочку, внутри которой ок зыв ется золотое кольцо то ли с брилли нтом, то ли с фи нитом, вст ёт н одно колено, протягив ет коробочку Ангелине.

Юсуп. Ангелин , согл сн ли ты быть моей...

Ангелина. Д !

Юсуп. Женой.

Ангелина. Ой... д , д !

Юсуп вст ёт с колен , н дев - ет кольцо н п лец Ангелины. Ангелин р зглядыв ет кольцо. Юсуп целует Ангелину в губы, н чин ет методично её р зде - в ть.

Крыш , к к по м новению волшебной п лочки, превр щ - ется в сп льню. Юсуп в лит полур здетую Ангелину н кров ть. Ангелин н чин ет стр стными, резкими движе - ниями р сстёгив ть руб шку

Юсуп . Юсуп перест ёт цело - в ть Ангелину.

Юсуп. Подожди, оторвёшь пуговицы.

Ангелина. И что? Я оторву, я пришью. (*Впив ется в губы Юсуп .*)

Юсуп с трудом вырыв ется из объятий Ангелины.

Юсуп. Сейч с. (Н чин ет методично р сстёгив ть н себе руб шку.)

Ангелина. Ну, хорошо, не торопись, я подожду. (Ложится поудобнее, р зглядыв ет новое кольцо н безымянном п льце.)

Юсуп продолж ет ккур тно р зде в ться.

9.

Рит и Д мир стоят н б лконе.

Рита. Хорошо.

Дамир. Д , з к т — это всегд кр сиво.

Рита. Д я про Юсуп подум - л . Т к хорошо, что с ним всё хорошо.

Дамир. Т к с ним вроде всегд всё было хорошо.

Рита. Вот я и говорю, хорошо. Институт с кр сным дипломом з кончил, к к обещ л. Девушку з меч тельную н шёл, женятся скоро, т м и внуки. Р бот ет в главном госуд рственном б нке.

Дамир. Д , со всех сторон молодец, ж противно.

Рита. Чего?

Дамир. И с с молёт ми не р с ст ётся, и м му не огорч ет.

Рита. Что про с молёты опять? Д мир. Точнее, не с молёты, с молётики. Ну, клеит модели, коллекционирует, хорошее решение, по-моему, компромисс т кой...

Рит вздых ет, смотрит н з к т.

10.

Сп льня в бсолютно новой кв ртире ещё без полноценного ремонт . Юсуп в трус х и м й-ке сидит н з стеленном н дув-ном м тр се с моделью с молёт в руке. Юсуп вним тельно р зглядыв ет с молёт. Слышно, к к совсем нед леко кто-то спуск ет воду в унит з.

В комн ту проходит Ангелин , одет я в одну только сорочку.

Ангелина. Дорогой новый муж, есть новости. Хотя к к новости... не зн ю.

Юсуп ст вит с молёт н пол, вопросительно смотрит н Ангелину.

Ангелина (с улыбкой). Что-что. Я беременн .

Юсуп вст ёт, привлек ет Ангелину к себе, обним ет.

Юсуп. Ну вот, я же говорил.

Ангелина. Д уж, всё чётко, Юсуп ск з л, Юсуп сдел л.

Сч стлив?

Юсуп. Д .

Ангелин чуть отходит от Юсуп , взглядыв ется в его спокойное лицо.

Ангелина. Точно? Что-то не вижу по тебе.

Юсуп. Что? Абсолютно сч стлив буду, когд ребёнок родится.

Ангелина. Д л дно. Это я т к просто. (Обним ет Юсуп .)

П уз . Ангелин и Юсуп стоят в обнимку. Ангелин н чин ет н пев ть что-то кр сивое и двиг ться в обнимку с Юсупом, происходит что-то вроде медленного т нц . Юсуп двиг - ется нехотя, сков нно.

Юсуп. Что это?

Ангелина. Ничего. Просто т нцую. Я т нцую. Это, конечно, хорошо, что у н с будет м ленький... или м леньк я. Но к к-то... не зн ю. Немного ж лко, что не з летел , просто з беременел строго по пл ну.

Юсуп ост н влив ется. Смотрит н Ангелину с недоумением.

Ангелина. Ну, скучнов то к к-то оттого, что всё у н с вот т к вот по гр фику, что ты не понял?

Юсуп. Случ йн я беременность веселее?

Ангелина. Д не зн ю я. Было бы чуть волнительнее. А т к... з дел ли ребёнк по к ленд - рю с первого р з . То есть сейч с в ту лете было волнительно, конечно, сколько т м полосок,

вдруг не получилось, ложн я тревог ...

Юсуп. Понятно.

Юсуп с дится н м тр с. Ангелин тоже.

Ангелина. Обиделся?

Юсуп. Нет.

Ангелина (*берёт с пол г зету*). Тогда д в й продолжим коляску иск ть.

Юсуп кив ет, глядя н модель с молёт .

Ангелина. П почк , сюд смотри.

Юсуп переводит взгляд н г зету.

11.

З пустым кухонным столом сидят Рит , Нат лья В димовн и Д мир. Нат лья В димовн держит в рук х телефон, смотрит н него несколько секунд, отд ёт Д миру. Д мир смотрит н телефон несколько секунд, отд ёт Рите.

Рита. Н шл вчер в их кв ртире, когд снохе убир ться помогл . Ну, что ск жете?

Дамир. Хорошее фото, я же говорил, что у этого телефон к мер путёв я, не зря потр тились.

Рита. Д мир, я не про к меру в телефоне, я про н шего сын вообщето.

Дамир. А что про сын ? Не прошёл, зн чит, не прошёл.

Рита. М м .

Наталья Вадимовна. Д я, в общем-то, согл сн с твоим мужем. Н нет и суд нет. А вот это вот твоё... втих ря чужие документы фотогр фиров ть... к к-то... я не зн ю...

Рита. Вы что, пр вд не поним ете?

Дамир. Ну, ты объясни, что мы должны понять.

Рита (*трясёт телефоном перед лиц ми собеседников*). Это зн чит, что он ни фиг не успокоился!

Дамир. Ну вот, может, не прошёл медкомиссию и теперь точно успокоился.

Рита. Это вы р но успокоились, я смотрю. Юсуп со дня н день отцом ст нет, у него с мого ещё детство в одном месте!

Наталья Вадимовна. Не зн ю, мне-то к жется, что он никогда ребёнком не был. Ещё мл денцем т кую серьёзную мину носил.

Дамир. И не говорите. Т кой вид, к к будто министром родился...

Рита. Т к что дел ть-то будем, шутники?

Наталья Вадимовна. Д ничего мы дел ть не будем, Рит, успокойся.

Дамир. Ты с м посмотри н эту спр вку вним тельно. Н ш сын здоров, к к бык, только зрение чуть подсело. Р дов ться н до. Рит . Ох, не р зделяю я в шего спокойствия.

Звонит телефон в рук х Риты.

Рита. Сынок, лёгок н помине. (Подносит телефон к уху.) Д , сынок. Схв тки? Всё, мы тоже едем. Н до-н до, сейч с подъедем, и б бушк тоже. (Убир ет телефон, вст ёт.) В роддом едут.

Рит , Н т лья В димовн и Д мир ст новятся вдруг к - кими-то неуклюжими, смешно суетливыми, быстро выходят из кухни.

12.

Н той же, что и в предыдущей сцене, кухне з тем же столом сидят Д мир, Рит , Н т лья В димовн и Юсуп. Сидят молч , не смотрят друг н друг .

Н конец тяжело вздых ет Д - мир.

Дамир. Мд . (Юсупу.) А про Ангелину что вр чи говорят?

Рита. Он уже говорил, через п ру дней выпишут.

Наталья Вадимовна (утир я пл тком едв появившиися слёзы). К к жить-то теперь?

Дамир. Жить н до д льше.

Рита. Сынок, ты почему молчишь? Не молчи, не пуг й н с.

Дамир. Не прист в й к нему сейч с, пож луйст .

Рита. Я боюсь, он д вно молчит. Н т лья В димовн . Пережив ет. (Снов утир ет слёзы пл тком.)

Д мир. Что ему, в истерике бить-ся теперь...

Юсуп вст ёт, ккур тно з двиг ет з собой т буретку, н пр вляется к выходу.

Рита. Ты куд , сынок?

Юсуп. В больницу.

Наталья Вадимовна. Т к не пу-стят же в ре ним цию.

Дамир. Может, лучше домой поедешь? Он всё р вно т м спит.

Юсуп. Зн чит, просто где-то ря-дом посижу. (Уходит.)

Рит вст ёт, чтобы пойти вслед з Юсупом, но Д мир ост н влив ет её, взяв з руку.

13.

В сп льне Юсуп и Ангелины полумр к, но не из-з времени суток, из-з того, что што-ры н окне з крыты, хотя з окном, к жется, день. Н кро-в ти сидит Юсуп, руки его н коленях, иде льно прям я спи-н . З спиной Юсуп лицом к стене лежит Ангелин .

Юсуп несколько р з сильно з жмуривется н несколько секунд, з тем широко откры-в ет гл з . Н чин ет быстро морг ть гл з ми. Поморг в, водит зр чк ми по кругу си-ч л в одну сторону, з тем в другую. З крив ет гл з л до-нями рук.

Ангелин повор чив ет голову к Юсупу, лицо её худое, блед-ное, волосы р стрён ны.

Ангелина. Юсуп? Ты что дел - ешь? Ложись сп ть.

Юсуп. К кой сп ть? Н р боту пор . *(Сильно з жмури в ет ся, широко открыв ет гл з , пово р чив ет ся к Ангелине.)* И тебе советую.

Ангелина. Что?

Юсуп. Выйти н р боту. Или хотя бы н улицу погулять. Хочешь, сходим куд -нибудь?

Ангелина. Психотер певт ск з л, р но мне ещё н р боту. *(Отво р чив ет ся обр тно к окну.)*

Юсуп тяжело вздых ет, несколько секунд о чём-то н -пряжённо дум ет, з тем пово р чив ет ся к Ангелине, резко берёт её з руку, пово р чив ет к себе, не отпущ ет.

Юсуп. А леж ть дом сутк ми н пролёт тебе тоже доктор ск з л?

Ангелина. Пошёл ты. Дел й, что хочешь. Тебе же всё р вно, что мы ребёнк потеряли. Иди д - в й н р боту свою, опозд ешь.

Юсуп отпущ ет Ангелину, т отво р чив ет ся к стене.

Юсуп вст ёт с кров ти. Подходит к шк фу, дост ёт от туд деловой костюм, н чин - ет переоде в ть ся из дом шней в р бочую одежду.

Юсуп. Нет, мне не всё р вно. Просто я помню, что н м в род доме ск з ли. Пройдёт немного времени, и можно ещё р з про бов ть. Не всё т к плохо...

Ангелина. Лучше з ткнись сей ч с.

Юсуп молч одев ет ся. Оде в шись, н пр вляется к выходу.

Ангелина. У меня сертр лин з - к нчив ет ся.

Юсуп. Возьму. Можно шторы р здвинуть?

Ангелина. Нет.

Юсуп уходит.

14.

Юсуп сидит в к бинете оф т льмолог н стуле, прикрыв ет один гл з офт льмологи ческой з слонкой, произносит буквы из проверочной т бли цы, н которые ему ук зыв ет Доктор. А ук зыв ет Доктор н буквы из нижних очень мел ких строчек.

Юсуп. Бэ.

Доктор. Есть. *(Ук зыв ет н другую букву.)*

Юсуп *(прищурив ясь).* Эс... д , эс.

Доктор. Опять уг д л. *(Ук зыв ет н другую букву.)*

Юсуп. Я не уг дыв ю. Эм.

Доктор. Нет.

Юсуп. Подожди... щ с... Эн!

Доктор. Нет.

Юсуп. Ше? Ы?

Доктор. Ты меня спр шив ешь? Короче, нет у тебя единицы, не щурься т к — морщины будут нек р сивые.

Юсуп. А сколько есть?

Доктор кл дѣт ук зку, з бир - ет у Юсуп з слонку, с дится з стол, дост ѣт из стол по ч тую бутылку коньяк и р с- печ т нную плитку шокол д , р злив ет коньяк в две ч йные ч шки — себе и Юсупу.

Юсуп. Я не буду, спсибо.

Доктор. Будешь. Для сосудов, в том числе для глзных сосудов, полезно. Тебе же не зштурв л сегодня?

Доктор смеѣтся. Юсупу не смешно.

Юсуп. Что с моим зрением, док? Дв месяц твои упр жнения делю, вит мины пью.

Доктор выпив ет коньяк, з кусыв ет шокол дкой.

Доктор. Ну, молодец, что пѣшь и дел ешь. По кр йней мере, хуже не ст ло.

Юсуп. А лучше?

Доктор. Чтобы ст ло лучше, попробуй ещѣ меньше з компьютером сидеть.

Юсуп. Я не могу, у меня р бот . Я и т к книжки чит ть бросил. И телевизор смотреть.

Доктор. Тогд д в й очки тебе всѣ-т ки подберѣм. Я хороший рецепт выпишу, тем более школьному тов рищу. Подбир ть очки — мой конѣк. А хочеш линзы? У меня жен спец по конт ктным линз м, серьёзно тебе говорю.

Юсуп. Нет-нет. Ник ких очков, ник кой коррекции.

Доктор. Упѣртый к кой. В школе т ким не был вроде.

Юсуп. Не во что было упир ться. (*Выпив ет коньяк, морщит-ся, пить ему явно непривычно.*)

Доктор. А сейч с что?

Юсуп. Ты зн ешь что. И д же шутишь н эту тему искромѣтно. Доктор (*снов н лив ет коньяк в ч шки*). Нет, ты пр вд поступи ть собир ешься? Не прик лы- в ешься? Тебе сколько лет, чув к...

Юсуп. Ну и что? Тебе-то хорошо говорить, ты хотел в медицинский и поступил.

Доктор. Хотел, поступил. Только я хотел не просто офт льмологом, хирургом-офт льмологом ст ть.

Юсуп. Почему не ст л?

Доктор. Б т я отговорил. И пр вильно сдел л, я дум ю. Он-то у меня хирург от Бог . «А у тебя, — он мне говорит, — руки не из того мест р стут, к кой ты н фиг хирург, иди в лечебники». Это он мне ещѣ до институт т к говорил. А у меня и пр вд всѣ всегд из рук в лилось, по дому ничего не умел никогд . Очень плохо с хирургией было, д же лягушку в л бор тории ккур тно вскрыть не мог. Беру лягушку, беру ск льпель, вдруг руки н чин ют трястись, и тут же б тин голос в голове, про то, к кой я безрукий... Но вот простым глзником ст л, з вполиклиникой мной довольн , б т я тоже доволен. (*Ук зыв ет взглядом н коньяк.*) П циенты бл год рят, хр нить уже негде.

Юсуп. А с м-то ты к к, доволен?

Доктор (пожим ет плеч ми).
Вполне. (Протягив ет ч шку
Юсупу, предл г я чокнуться.)

Юсуп. Нет, всё.

*Доктор снов пожим ет плеч -
ми, вытив ет коньяк, з кусы-
в ет шокол дкой.*

Доктор. Это я всё к чему, бр т н.
М ло ли чего мы хотим. Но н до
же трезво н вещи смотреть. Что
мы можем, чего не можем. А в
твоём случ е т к вообще... Хо-
чешь, спр вку тебе состряп ем?
Я уже предл г л, д ? Иди н
курсы, получ й любительские
пр в н с молёт или к к т м у
в с это н зыв ется... Требов ния
т м не т кие жёсткие, я зн ю.

Юсуп. Нет, ник ких липовых
спр вок.

Доктор. Хорошо-хорошо. Толь-
ко не кричи.

Юсуп. Л дно, спсибо. Пойду.
(Вст ёт, протягив ет руку
Доктору.)

Доктор жмёт руку Юсупу.

Доктор. И помни: хочешь ре-
льно попр вить зрение — учись
р ssl бляться.

Юсуп. Легко ск з ть. Д в й.
(Уходит.)

15.

*Юсуп и Д мир идут вдоль
кл дбищ прогулочным ш гом.*

Юсуп. А сколько ему было?

Дамир. Д не т к много. Пятыде-
сят девять, что ли.

Юсуп. Д , немного.

Дамир. Вот к к быв ет. Вся
жизнь с военной ви цией связ -
н , десятки, если не сотни тысяч
ч сов н лет л. Н войне был. А
умер н д че, под вившись рыб-
ной косточкой. А ты же с ним с
того полёт и не виделся, д ?

Юсуп кив ет.

А н похороны пришёл.

Юсуп. Дядя Витя очень много
для меня сдел л.

Дамир. Пос дил один р з н с -
молёт?

Юсуп. Д . Если до полёт я со-
мнев лся в своём призыв нии, то
после всё вст ло н свои мест .

*Д мир смотрит н Юсуп с
грустью и сочувствием. Юсуп
спокойно смотрит в сторону.*

Юсуп. М шут. Пор в втобус
грузиться.

Дамир. Д , поех ли.

*Юсуп и Д мир н пр вляются к
втобусу.*

Юсуп. Я, кст ти, поговорил с
вр чом, который Ангелиной з -
ним ется. Спросил про лечение
эрофобии. Говорит, что н шей
м ме можно помочь.

Дамир. Сомнев юсь. Мы же это
обсужд ли сто р з уже. Не хочет
он лечиться. Видимо, жёстк я
пос дк н кукурузнике в дет-
стве — слишком серьёзн я тр в -
м , нез жив ющ я р н .

Юсуп. Всё понял ю. Но что те-
перь, больше никогд не лет ть?

Ангелин сидит в спальне и полу среди многочисленных обломков мини-тюрных с молётов. В её руке почти бутылка вина. И Ангелине почесать, в её глазах сужаются тёмными веками злость и безысходность.

Ангелин делит большой глоток вина и берёт, как жетя, последний целый с молёт, отливает одно крыло, принимает отливает второе.

В спальню заходит Юсуп, осматривает своеобразное кресло-бище с молётиков, за тем переводит взгляд на Ангелину.

Юсуп. А что, таблетки от депрессии вином нужно запивать?

Ангелина. Да, так эффективнее.

Юсуп. Понятно. (Смотрит на обломки с молётиков.) А это что за вандализм? Что за истерик?

Ангелина. Никогда истерики. Просто хочу тебя проверить.

Юсуп (с дитя и пол, и чинит собиратель детели с молётов). Что это значит?

Ангелина. Хочу понять, ты вообще человек или нет.

Юсуп. А так, без проверок, не ясно, что ли?

Ангелина. Нет, не ясно. Иногда... не иногда, а сто... Очень часто... Нет, почти всегда мне кажется, что ты какой-то... я не знаю... робот, что ли. Всё у тебя по респонсиву, всё по программе.

Несколько секунд Ангелин молча и блуждает за тем, как Юсуп курит и терпеливо собирает обломки с молётов.

Ты же какой-то, блин, неживой вообще, ты деревянный какой-то!

Юсуп. Деревянный робот?

Ангелина. Вот я и не понимаю, кто ты. За кого или за что я выпил за муж?

Юсуп. От кого или от чего за беремел.

Ангелина (делит большой глоток вина). Вот-вот. Может, ребёнок поэтому и родился мёртвым, от неживого отца.

Юсуп перестал собирать с молёты, смотрит на Ангелину. Тяжело дышит.

С обломками в руках Юсуп поднимается и направляется к двери.

Ангелина. Что? Неужели обиделся? Ну, скажи, что чувствуешь?

Юсуп. Ты правд хочешь знать, что я чувствую?

Ангелина. Да. Я, блин, правд очень хочу знать, что ты чувствуешь, если чувствуешь...

Юсуп. Я чувствую, что не могу справиться.

Юсуп выходит из комнаты. Ангелин смотрит вслед Юсупу, отпивает из бутылки.

Ангелина. Что, прям рывок?

Голос Юсупа. Не знаю.

ДЕЙСТВИЕ II

1.

Тридцатилетний Юсуп в форме курсанта училища гордится своей военной орденом в руках среди других курсантов, которым не виднее плюс-минус двадцать лет.

Голос директора училища. Товарищи выпускники! Сегодня я впервые обращаюсь к вам именно так: не курсанты, выпускники. Теперь в ваших руках не просто дипломы по специальности «лётная эксплуатация летательных аппаратов», профессия, одна из самых сложных и героических профессий. Вы будете поднимать в воздух не только самолёты, но и в ширину спинами к ждущим будут десятки и сотни пассажиров, жизнь и здоровье которых вы будете нести персональную ответственность. Конечно, в первые годы вшей трудовой деятельности вы будете за ним только кресло второго пилота, основная ответственность за безопасность полёта будет лежать на ваших командирах. Но, перефразируя известную поговорку, плох тот второй пилот, который не мечтает стать первым. Многие из вас, я знаю, собираются идти учиться дальше, заканчивая высшие учебные заведения гражданской авиации. Я хочу пожелать вам всем успехов в работе, в учёбе и жизни. Я желаю вам удачи и по возможности хорошей погоды,

попутного ветра, отличной видимости, исправных машин. Но будьте готовы ко всему. Ещё раз поздравляю вас с получением дипломов! В добрый путь!

Звучат ровные, сдержанные плодисменты, плодирует и Юсуп. На лице Юсупа спокойствие и умиротворение.

2.

Боготонный крытый стол в главной комнате квартиры родителей Юсупа. На столе несколько видов салатов, бутерброды, прочие закуски и бутылки с водкой и вином.

В комнату проходят Дамир, Рита и Юсуп в форме лётчика-курсанта, но без фуражки.

Рита. Давид, проходи, сынок, сидишь уже.

Дамир. Да уж, мы с матерью ждали твоего прибытия, голодные.

Юсуп (глядя на стол). Ого. Мы ещё кого-то ждём?

Рита. Нет-нет, у нас, слава Богу, все дома, почти все, будем праздновать вчетвером. Сидишь-сидишь. Бушкет попозже подойдёт, у неё экзамен ещё.

Юсуп садится за стол. Рита уходит на кухню. Дамир садится напротив Юсупа, берёт бутылку водки, открывает.

Дамир. Мамочка, как всегда. Всех посылать, с мамой будет бегать

теперь, суетиться. *(Протягивает бутылку к рюмке, стоящей перед Юсупом.)*

Юсуп. Нет, спасибо. Я вижу, сок есть.

Дамир. Дело к тебе. Твое дело к тебе не отметить?

Юсуп. Папа, ты же знаешь, я к какому-то рвону. Тем более у меня послезавтра уже стужа и жирок не чинится.

Дамир. Твое послезавтра, это не сегодня и даже не завтра.

Юсуп. А до стужа и жирок ещё добьются. А там предполётный осмотр, лучше вообще не пить.

Дамир пожимает плечи, и ливает водку себе. Юсуп и ливает себе сок. В комнату проходит Рита, садится за стол.

Рита. Фух, пирог смотрел. Пусть поготовится ещё.

Дамир. Тебе вино?

Рита. Да, вон. А ты, сынок, что?

Юсуп *(поднимает бокал с соком).* У меня не лито.

Рита. Да ты давай чего-нибудь покрепче. С родителями можно.

Дамир. Смешно. *(Ливает вино Рите.)*

Юсуп. Давай уже выпьем, у кого что, и поговорим ещё на какую-нибудь тему.

Рита. Ну, хорошо.

Дамир. За тебя, сынок, за твои крылья.

Дамир, Рита и Юсуп выпивают, Рита роняет с ладони по тарелке.

Рита. Давай посплету, потом горячее будет.

Дамир и Юсуп многозначительно переглядываются.

Дамир. Ты о чём ещё ты хотел поговорить, Юсуп? Может, хочешь нам какую-то ещё новость рассказать?

Юсуп. Да, у меня, кроме свежеполученного диплома, есть ещё новости. У меня не чинится новья не только профессиональная, но и личная жизнь.

Рита. Личная? Это девушка, что ли, новая?

Юсуп. Да, мамин папа, новая... ну, как девушка, — женщина. И не то чтобы новая.

Рита. Не понимаю.

Юсуп. Мы решили сойтись с Ангелиной.

Рита. С кем? А где же вы... как вы опять?

Юсуп. По переписке стали общаться, не прошло и год после развода. Он стал писать мне в училище. Я однажды ответил, так и закрутилось всё опять.

Рита. И что, будете опять вместе жить?

Юсуп. Да, в Питере, в семейном общепите, я уже договорился.

Рита. Да ты же не успел приехать, уезжаешь опять.

Дамир *(Рите).* Давай без лирики. Мы же договорились.

Рита *(Юсупу).* Подожди, у неё же кто-то был после тебя...

Дамир. Рита...

Юсуп. Ну, теперь этот кто-то — я. Мы всё обговорили ещё

в письменном виде. Т к что он согл сн н то, что я больше времени буду проводить н учёбе и н р боте, не рядом с ней. А я в свою очередь пообещ л быть с ней более живым.

Рита. Живым? Это к к?

Дамир. Это зн чит, Юсуп будет ст р ться быть менее деревянным.

П уз . Рит з думыв ется. Юсуп и Д мир многозн чительно переглядыв ются.

Юсуп. М м, помнишь, когд мы руг лись последний р з, перед с мым поступлением...

Рита. Д л дно вспомин ть те перь...

Юсуп. А я вот помню, что ты мне обеща л , если я всё-т ки поступилю и отучусь н лётчик .

Рита. Я?

Дамир. Я тоже помню. Ты т к не верил , что сын всё-т ки ст нет лётчиком, что пообещ л ему полет ть с ним н с молёте.

Рита. Нет, нет, не т к было...

Юсуп. Я точно помню, к к было. Ты не со мной обеща л полет ть, вообще — полететь куд -ни будь н с молёте.

Рита. Д нет...

Дамир. Д -д , т к и было.

Юсуп. П п , дост в й.

Д мир вст ёт из-з стол , выходит из комн ты и вскоре возвращ ется с цветным конвертом в рук х. Юсуп подмигив ет Рите.

Дамир. Короче, Рит , мы с Юсупом сложились, он ещё до того,

к к бросил р боту, вложился. Это путёвк н м с тобой н двоих в Грецию. И туд , к к ты по-ним ешь, н поезде не доедешь.

Рита. Это что, шутки т кие?

Юсуп. М м, это пр вд путёвк с билет ми н с молёт. Отличн я ви комп ния, я точно зн ю, т м много н ших выпускников р бот ет. Слет ете с п пой, хоть немного мир посмотришь.

Дамир. Ну, пр вд , Рит, нельзя в дв дц ть первом веке н одном месте сидеть, грех.

Рита. Вы... об лдели об .

Дамир. Вылет через дв месяц . Т к что время н мор льную подготовку есть.

Юсуп. М м, ты обеща л .

Рит смотрит н Д мир , н Юсуп , н путёвку в рук х Д мир , водит носом, вроде к к принюхив ется.

Рита. Тьфу ты! Пирог! (Выбег -ет из комн ты.)

Д мир кл дёт конверт с путёвкой н стол , прямо перед винным бок лом Риты.

3.

Обш рп ни я, но вроде бы чист я комн т в общежитии. Открыв ется дверь, и в комн ту проходит Ангелин (у неё друг я причёск , и вообще с м Ангелин к к я-то друг я, но узн в ем я) и Юсуп в форме лётчик с женской дорожной сумкой в руке.

Ангелин оглядыв ет комн ту, Юсуп смотрит н Ангелину.

Юсуп. Ну, д , вот к к-то т к.
Пок .

Ангелина. Д , это д же не н ш
перв я кв ртирк . Д ничего,
норм льно. С милым р й и в се-
мейном общежитии.

Юсуп. З то в к ком городе.

Ангелина. Д , кр сивый город,
но провинция...

Юсуп. В Москву хочешь?

Ангелина. Нет, я только что
отгуд . *(Ангелин проходит к
кров ти, с дится, прыг ет н
кров ти.)* Норм льно.

Юсуп. Вот это пр вильно, луч-
ше всё з р нее проверить. Н -
стоящ я жен лётчик .

Ангелина. Иди сюда .

*Юсуп подходит к Ангелине.
Ангелин отпущ ет ремень
н форменных брюк х Юсуп ,
р сстёгив ет ширинку.*

Юсуп. Что?

Ангелина. Что-что, к взлёту го-
тов .

*Ангелин спуск ет с Юсуп
шт ны. Юсуп н чин ет р с-
стёгив ть руб шку. Ангелин
строго смотрит н Юсуп ,
Юсуп опуск ет руки. Ангелин
хв т ет руб шку, будто соби-
р ется её р зорв ть, улыб ет-
ся и н чин ет р сстёгив ть
руб шку ккур тно.*

4.

*Рит стоит н б лконе и смо-
трит н восход.*

*Н б лкон выходит з сп нный
Д мир.*

Дамир. Ну? Чего не спим? Т -
кой день трудный з втр ... сегод-
ня то есть.

Рита. Не спится.

Дамир. Почему?

Рита. Не з д в й глупых вопро-
сов, пож луйст .

Дамир. Всё будет хорошо, не
волнуйся.

*П уз . Д мир смотрит н
Риту. Рит молчит.*

Дамир. Слуш й, ты молодец
у меня. Я говорю, хорошо при-
дум л . Сейч с пок туд -сюд
в эропорт, н с молёт, ты сп ть
з хочешь. И уснёшь в с молёте.
Т к и переживёшь полёт, про-
снёшься уже в Греции. А? Пото-
му и не спишь. Уг д л?

Рита. Нет, не уг д л. Но это
мысль.

Дамир. Ну вот. Не бл год ри.

*Молч ние. Рит и Д мир смо-
трят н восход.*

Рита. Хорошо.

Дамир. А?

Рита. Я говорю, гл вное, что всё
хорошо у Юсуп . Хотя не зн ю.
Стр нный этот у них второй
бр к первым супругов.

Дамир. Я дум ю, они с ми р з-
берутся. Н до учиться доверять.
Мужу, сыну, невестке, пилот м
н шего рейс .

*Рит тяжело вздых ет. Д -
мир обним ет Риту.*

5.

К бинет офт льмолог . Возле одного и того же пп р т , н - против друг друг сидят Юсуп и Доктор. Об смотрят к ждый в свои окуляры. Доктор н жим ет кнопки н п нели, пп р т несколько р з пищит.

Доктор. Ну что, и н с мом дне всё в порядке. Держишься молдцом.

Юсуп. Всё?

Доктор (*отрываетя от окуляр*). Пок всё. Гл з к к у орл , об , придр ться не к чему. Удивительно, конечно, тянет н чудо. Если бы я не был т ким ленивым, взялся бы к кую-нибудь диссерт цию про тебя пис ть.

Юсуп (*отрываетя от окуляр*). Сл в Богу.

Доктор. Лётчики верят в Бог ?

Юсуп. Почему нет?

Доктор. Я дум л, т кие ребят , к к ты, только в с мих себя верят.

Юсуп. Одно другому не меш ет. Доктор. Пошли, выпишу тебе ещё вит мины. Новые, нед вно в н ших широт х появились.

Доктор и Юсуп перемещ ются от пп р т к столу. Доктор берёт бум жку и ручку, выпи сыв ет рецепт.

Доктор. Т к что, тебя з втр м - терить н до?

Юсуп. Ну д , если не лень.

Доктор. Д это вообще не лень. Хотя я не сомнев юсь, что всё ты сд шь. (*Протягив ет Юсупу*

рецепт.) Никогд не дум л, что у меня будет зн комый ком н дир с молёт .

Юсуп берёт у Доктор ре-цепт, ккур тно скл дыв ет его н попол м, з совыв ет в н грудный к рм н. Доктор вним тельно н блюдет з движениями Юсуп .

Юсуп (*берёт рецепт*). Пр - вильно говорить «ком ндир воздушного судн ». Сп сибо.

Доктор. Зн ешь, н кого ты похож? Я нед вно понял.

Юсуп. Н кого?

Доктор. Н б тью моего. (*Дост - ёт из стол поч тую бутылку коньяк .*) Тебе не предл г ю, д ?

Юсуп. Не н до, сп сибо. И с - мому в десять утр не р нов то? Доктор. Т к я с девяти пью... выпив ю. (*Дел ет глоток коньяк из горл , прячет бутылку обр тно в стол.*) Я говорю, н б тью моего ты похож.

Юсуп. Неожид нно, чем?

Доктор. Х р ктером рук.

Юсуп. Это к к?

Доктор. Руки у тебя... к к ск - з ть... вним тельные, движения чёткие. Ты когд -нибудь что-нибудь ронял?

Юсуп. Не помню. Н верное.

Доктор. Вот. Если не помнишь, зн чит, не ронял. А я вот много р з что-нибудь ронял. И к ждый случ й помню, к к будто это было только что.

Юсуп. Попробуй не з помин ть т кое.

Доктор. Легко ск з ть. Я вот нед вно ребёнк своего, мл дшего,

шестимесячного уронил дом . Без последствий — н кров ть уронил. Дочк не постр д л , никто не увидел. Пронесло, но с м ф кт. (*Дост ёт из стол бутылку с коньяком.*)

Юсуп. Ну, хв тит, у тебя вообщето р бочий день в р зг ре. А ты д же не з кусыв ешь.

Доктор (*открыв ет бутылку*). И вот вроде был сосредоточен вполне. Я же декв тный, я же поним л, что я дел ю, что беру м ленького ребёнк , собственную дочь беру н руки. А он р з — и чихнул , я к к-то дёрнулся и выпустил её из рук. Сл - в Богу, обошлось всё. Крепкий ребёнок ок з лся. (*Дел ет глоток из бутылки.*)

Юсуп. Вр чи верят в Бог ?

Доктор. Т ким, к кя, р ссчитыв ть н себя не приходится.

Юсуп. К ким «т ким»?

Доктор. Неуд чник м. (*Подносит бутылку к губ м.*)

Юсуп. Ну, всё, хв тит.

Юсуп пыт ется отнять у Доктор бутылку, Доктор сопротивляется, бутылк п д - ет н пол и р збив ется.

Доктор. Ну вот, что и требов - лось док з ть.

Юсуп. Это из-з меня. Чем осколки собр ть можно? Я дверь н з мок з крою пок . (*Отходит к двери, поворачив ет ключ в з мке.*) И проветрить н до. (*Открыв ет окно.*) Тряпк есть? Веник? Совок?

Доктор. А зн ешь, что с мое стр шное?

Юсуп (*оглядыв ет к бинет в поиск х уборочных прин длежностей.*) Что может быть стр шнее?

Доктор. С мое стр шное, что мне з хотелось дочь свою ещё р з взять и уронить. Специ льно. И не один р з. Псих нул я т к, поним ешь? Внутренне. Пок что.

Юсуп. Д уж, допился коньяков своих. (*Опуск ется н колени, н чин ет собир ть бутылочные осколки рук ми.*)

Доктор. При чём тут коньяки-то? Жизнь не уд л съ. Что ж ты голыми рук ми, пор нишься, хотя ты не пор нишься, ты же у н с чёткий.

Доктор пододвиг ет Юсупу мусорное ведро. Юсуп с осколк ми в рук х подним ет гл з н Доктор .

Юсуп. Сп сибо. (*Высыт ет осколки в урну.*)

6.

Н т лья В димовн р згов рив ет по телефону.

Наталья Вадимовна. Алё... Алё! Рит , привет! К к долетели? К к долетели, говорю?! Норм льно? Просп л , н верное, весь полёт... А? Д же не сп л ? Точно? Я у Д мир уточню. Уточню, говорю, у Д мир , сп л ты в с молёте или нет! Д у меня-то норм льно всё. Чего? Ну, в следующий р з, может, и вместе полетим. Что, пр вд , не сп л ? Д же понрвилось? Ну-к , д й

Д мир мне... Трубку Д миру д й, пож луйст . Что «з чем»? С зятем не могу поговорить? Ничего, недорого, опл чу. Алё? Д мир, привет. Что т м Рит , пр вд спокойно полёт перенес- л ? Ну д , теперь будет ж леть, что столько лет пробоял сь. Д понятно, «Боинг» — это не ку- курузник к кой-нибудь. Л дно, отдых йте хорошо, ни в чём или почти ни в чём себе не отк зы- в йте. Хорошо отдохнуть в м, говорю! Конечно, созвонимся ещё, пок . Пок ! Привет грек м!

ДЕЙСТВИЕ III

1.

Ангелин сидит н кров ти с ноутбуком н коленях, что-то увлечённо печ т ет. В комн - ту проходит Юсуп в форме. Ангелин откл дыв ет ноут- бук в сторону.

Ангелина. Привет. Ну?

Юсуп. Что?

Ангелина. Новости к кие? Сд л, нет?

Юсуп. К кие мы нетерпеливые. Сд л-сд л. Теперь ты жен КВС. Ангелин . Кто я?

Юсуп. Жен ком ндир воз- душного судн .

Ангелина. То есть теперь я з му- жем з лётчиком-ком ндиром?

Юсуп. Т к точно.

Ангелин вст ёт с кров ти, обним ет Юсуп . Юсуп не спешит ответ ть н объятья.

Юсуп. Подожди, верхнюю оде- жду сниму, потом обним ться... Ангелин . Сейч с. *(Обним ет Юсуп ещё крепче.)* У меня же для тебя под рок есть. Сейч с... *(Берёт свою сумку, дост ёт оттуд небольшую под роч- ную уп ковку, протягив ет её Юсупу.)*

Юсуп. Что это?

Ангелина. Под рок, говорю же, по случ ю твоего ком ндирств .

Юсуп берёт коробку.

З р нее купил , потому что не сомнев л сь, что ты у меня все экз мены сд шь.

Юсуп. Не стоило, но сп сибо. *(Открыв ет уп ковку, мр чне- ет в лице.)*

Ангелина. Ну?

Юсуп дост ёт из коробки мо- дель с молёт н подст вке.

Мне т к стыдно, что я твою кол- лекцию слом л . Т к что вот. Время собир ть новые с молёты.

Юсуп кл дёт с молёттик об- р тно в коробку, протягив ет коробку Ангелине.

Юсуп. Прости, не могу принять. Ангелин . Почему? Симп тич- ный вроде...

Юсуп. Дело не в этом.

Ангелина. Во мне дело?

Юсуп. Нет. То есть д . Не долж- но быть у действующего лётчи- к моделей с молётов, плох я примет . Нельзя клеить модели,

но и просто собир ть лучше не н до, я дум ю...

Ангелина. Здр сте. Не зн л , что ты у меня суеверный.

Юсуп. Не то чтобы суеверный, но лучше не н до.

Ангелина. Хорошо, почему дело во мне?

Юсуп. Потому что я тебе уже говорил об этом, но ты, видимо, меня не слыш л .

Ангелина. Когд говорил?

Юсуп. Когд ты спр шив л , почему я с молёты перест л собир ть. Нев жно, когд я говорил. В жно, что ты меня не услыш л . Всё, короче, з были, я оценил твою веру в меня...

Ангелин дост ёт с молёт из коробки и брос ет его в окно, с молёт уд ряется о стекло и п д ет н пол.

Ну вот. З чем?

Ангелина. Просто. (С дится н кров ть, не смотрит н Юсуп .)

Юсуп с дится рядом с Ангелиной.

Юсуп. Ну, мы же догов рив лись жить по-честному, догов рив лись? Вот я честно говорю, ст р юсь не прят ть эмоции, д , меня н прят ет т кой под рок...

Ангелин молчит.

Ну д , пр вильно, ты тоже эмоции не прячешь. (*Смотрит н леж щий н полу с молёт.*) Что т кое деж вю и к к с ним бороться.

2.

Н т лья В димовн р згов рив ет по телефону.

Наталья Вадимовна. Алё, Д мир, привет! Почему-то не могу до Риты дозвониться. Вы сели, всё хорошо? А чего он в стрессе? Ох, н до же. Д , погод сегодня не очень. Ну, пусть телефон свой включит или д й ей трубку... Д же с тобой не р згов рив ет? Д й ей выпить что-нибудь покрепче. А, уже д л, теперь отнять не можешь. Понятно. Д в йте домой быстрее, пусть поспит, утро вечер мудренее. Юсупу с м позвоню. Пок . (*Н бир ет другой номер.*) Алё, Юсуп, привет. Родители твои долетели... Нет, не всё в порядке, похоже, пров лил сь в ш з тея. Больше он точно никуда не полетит...

3.

В комн те возле Риты, сидящей по центру, сидят Д мир, Юсуп, Ангелин и Н т лья В димовн .

Юсуп. М м , д в й ещё р з. Турбулентность — это просто нест бильн я тмосфер ...

Дамир. Всего лишь.

Юсуп. Д , т к быв ет. Трясёт, конечно, иногда сильно...

Наталья Вадимовна. Т к н м шине тоже трясёт, особенно по н шим дорог м.

Ангелина. А кор бль н волн х к ч ет.

Юсуп. Это просто р зные воздушные потоки, смен темпер - тур, в воздухе много чего происходит...

Рита. Я дум л , он н ч сти р з в лится.

Юсуп. Не р зв лится, с молёт специ льно придум н для того, чтобы лет ть.

Дамир. Рит, хв тит уже, сколько можно, вторые сутки пошли! Что мы тебе тут вчетвером к кие-то школьные истины объясняем?

Рита (*Д миру*). Умный? А по - с дк , что это было?

Юсуп. Ну, в дождливую погоду пилот з ходил н пос дку не - сколько р з, это тоже норм льно.

Дамир. Д , перестр хов лся пилот. (*Юсупу.*) Молодец?

Юсуп. Молодец. Это к к н м - шине: не уверен — не обгоняй. Вот и с молёт, если не уверен, лучше не с ж ть...

Рита. Хв тит! Я ск з л , это был точно последний р з.

Дамир. Д же с сыном не полетишь?

Рита. Нет. Пошутили и хв тит. Н т лья В димовн . Они вооб - ще-то серьёзно хотели тебе по - мочь.

Рита. Хв тит, я говорю.

Наталья Вадимовна. Чтобы ты мир посмотрел хоть немного, в конце концов.

Рита. Мне и здесь норм льно. Ты с м -то много чего видел ?

Наталья Вадимовна. Д , кое-что видел . Я вот в серьёзную в - рию поп д л н м шине, и что? Пешком ходить всё ост вшуюся жизнь?

Ангелина. А я к к-то р з т к сильно с велосипед уп л ...

Дамир. В общем, мы хотели к к лучше. Хочешь бояться — бойся д льше. А я полечу ещё куд -ни - будь. Вон, с Юсупом. Когд у тебя ближ йший рейс?

Юсуп. Послез втр . Только что тебе в Воркуте дел ть?

Рита. Пр вильно. Д в йте, бро - с йте м ть. Один вон н плев л уже н моё мнение, н то, что я не з себя, з него волнуюсь.

Юсуп. Я дум л, мы д вно дого - ворились обо всём.

Рита. Договорились. Зн ешь, к к в груди всё сжим ется, когд ты т м нверху где-нибудь?

Юсуп. То есть не доверяешь?

Рита. Я не зн ю!

Юсуп (*Ангелине*). Пойдём.

Юсуп и Ангелин вст ют, н - пр вляются к выходу.

Дамир. Юсуп, ты-то хоть не истери.

Юсуп. Я спокоен. Ты-то хоть не обиж й меня.

Дамир. В смысле?

Юсуп. Ты прекр сно зн ешь, что я никогд не истерю.

Юсуп берёт з руку Ангелину, и они выходят из комн ты.

Дамир (*Рите*). Довольн ?

Рит . Доволен?

Н т лья В димовн тяжело вздых ет.

4.

Ангелин одн в общ жной комн тер згов рив ет по телефону. З окном густые сумерки.

Ангелина. Д , здр встуйте. Нет, Юсуп нет. Не берёт, ну, в полёте, н верное. Нет-нет, то есть... нет, я точно зн ю, что он н р боте, поэтому и не н зв - нив ю. Его это р здр ж ет. Он хоть и не пок зыв ет вид , но я уже и т к чувствую, когд к кое н строение у него. Пр вд . Нет, он не обиделся, что вы. Юсуп — и обиделся? Нет, точно нет, я же говорю, я его чувствую... С кем? А, это окулист который, ну, немало зн комы, д . Т к, что з пл н? *(Вним тельно слуш ет голос в трубке, через несколько секунд удивлённо подним ет брови.)* Понял . Понял . Простите, вы дум ете, это ре льно прок тит, в смысле поможет? Ну д , попробов ть-то можно. Конечно, я бы тоже хотел , чтобы он больше времени проводил н земле. Т к оно к к-то спокойнее. Ну, р зумеется, это между н ми. Д , до свид ния.

5.

В полутёмной сп льне Д мир сидит голый н кров ти, грустен и з думчив. Слышен звук спуск емой в ту лете воды. Через несколько секунд в ком н ту з ходит Рит в дом шнем х л те, с дится рядом с Д миром.

Рита. Ну, ты почему не спишь?

Дамир. Дум ю.

Рита. О чём?

Дамир. О тебе дум ю.

Рита. Д ? А что обо мне дум ть?

Я вот он ...

Дамир. Вот я и дум ю, к к я мог н тебе жениться вообще.

Рита. Не понял .

Дамир. Это я не поним ю, к к ты могл додум ться до т кого.

Рит . Я хочу к к лучше. Люб я м ть хочет лучшего для своего ребёнк .

Дамир. Лучшего. Ты Юсуп н шего хочешь с небес н землю опустить. Ты пр вд дум ешь, что т к будет лучше?

Рита. Я не дум ю, я чувствую. У меня сильнейш я интуиция, и ты это зн ешь. Вспомни, к к мне в поликлинике ск з ли, что я не беременн , я чувствов л , что беременн . Помнишь ск нд л с н лиз ми? Я же пр в ок з л сь? Пр в ?

Дамир. Ну, пр в .

Рит . Всегд со мной т к было, с детств . Я же р сск зыв л , к к от пож р семью сп сл . Если бы я тогд з снул ночью, мы бы просто з дохнулись все во сне. А когд у Юсуп с Ангелиной р з л дн ч лся. Они ещё скрыв ли, что р зводятся, я мест себе не н ходил , чувствов л : что-то не т к у них т м. Ты ещё успо-к ив л меня шуточк ми своими: если мы с тобой не р звелись, они тем более не р зведутся. Помнишь?

Дамир. Помню-помню.

Рита. Ещё примеры нужны?

Дамир. Д слыш л я твои при-меры. Не один р з. Ты про ощу-щения, я про ф кты говорю. Я говорю про постоянство Юсуп . Во всём, в том числе в жел -нии ст ть лётчиком. И он-т ки ст л лётчиком, ком ндир уже.

И с Ангелиной они сошлись. Ты же видишь, к кой он у н с умный, постоянный, н дёжный, к к весь гр жд нский флот. Сейч с-то тебе чего не хв т ет? Сколько можно? Миллионы людей лет ют — и ничего. Сотни тысяч людей в ви ции р бот ют и живут долго и сч стливо. Д же твоя история с кукурузником из детств . Он д же не уп л, жёстко сел, т к? Все живы ост лись?

Рита. Пок лечились некоторые.

Дамир. Но все живы?

Рита. Д не в этом дело.

Дамир. А в чём?

Рита. В том, что я чувствую н счёт Юсуп , сколько р з говорить? А ещё сон мне приснился нед вно...

Дамир. Сон? С этого н до было н чин ть. Когд приснился? До полёт из Греции или после?

Рита. К к я р зниц ?

Дамир. Больш я.

Рита. После.

Дамир. Понятно. Ну, р сск жи, что з сон, может, я тоже уж снусь и поддержку тебя.

Рита. Не буду. Боюсь т кое р сск зыв ть.

Дамир. Д в й-д в й. Или я прямо сейч с позвоню Юсупу и всё р сск жу.

Рита. Чего? Это ты мне угрож ешь, что ли? Ты об лдел?

Дамир (берёт в руки мобильный телефон). Что тебе т кое приснилось, говори.

Рита. С м Юсуп мне приснился. Н кухне сидит, р зделыв ет курицу, в форме, кр сивый...

Дамир. Живую?

Рита. Сырую. Плохо отт явшую.

Дамир. И?

Рита. Сн ч л просто р зделыв л, потом вдруг псих нул, берёт тёрку и н чин ет тереть этот кусок н тёрке. Куски во все стороны.

Дамир. Д льше?

Рита. Всё. Д льше н улице что-то грохнуло, и я проснул сь.

Дамир. Куриц . Смешно. И почему это говорит о том, что Юсупу не н до лет ть?

Рита. Д не зн ю я! И это не смешно, понял? (Выходит из спальни, громко хлопнув дверью.)

Дамир смотрит н мобильный телефон, откл дыв ет его в сторону. Выходит вслед з Ритой.

6.

Доктор. Вот т к. Мне, конечно, неприятно тебе это говорить, но здоровье в жнее, н верное?

Юсуп. Ты же говорил, что не пьёшь теперь.

Доктор. Не пью, только ч й и воду.

Юсуп. А по-моему, не только. Ин че не говорил бы т кое.

Доктор. Слуш й, я понимаю, неприятн я новость, всё т кое, но кто тебе ещё пр вду сск жет, если не друг.

Юсуп. К кую пр вду? Ты с м себя слышишь? К к я, по-твоему, комиссию прошёл, если у меня внутригл зное д вление?

Доктор. Обыкновенно. Что, они

тебя осм трив ли т к же долго и тщ тельно, к к я? Тебя перед к ждым рейсом офт льмолог осм трив ет? Если у тебя это нед вно, и н следующей комиссии это выяснится, ?

Юсуп. Осм трив ли. Может, не т к тщ тельно, к к ты. Но если мне лет ть нельзя, кто бы меня до р боты допустил? В общем, спсибо тебе з з боту, я пойду. *(Вст - ёт, и пр вляется к выходу.)*

Доктор. Я могу попробов ть понять логику вр ч , который тебя допустил, тип л дно, пусть полет ет пок , потом посмотрим, может, ничего стр шного. Но скорее всего, у тебя это просто нед вно, быв ет т кое. Ещё п ру р з взлетишь, сядешь, т м и до гл укумы нед леко, т м и до слепоты. *(Протягив ет Юсупу рецепт.)* Н , тут к пли и внутрь ещё препп р ты. Бери и не выделыв йся.

П уз . Юсуп берёт рецепт, чит ет.

Юсуп. То есть ты хочешь ск з ть, у меня это нед вно? Возр стное то есть?

Доктор. Скорее всего, д . Может, возр стное, сорок лет есть тебе уже. Может быть, к кой-нибудь хронический стресс ск зыв ется, не зн ю. А пропустили... Д просто н вось пропустили — и всё...

Юсуп. К кое вось, это виция!

Доктор. И что? В в шей виции не люди, что ли, р бот ют?

Юсуп. Л дно. Я тебя услыш л, спсибо. *(Выходит из к бинет .)*

Доктор смотрит вслед Юсупу, тяжело вздох ет, дост ёт из стол полную з печ т нную бутылку коньяк , ст вит её н стол, смотрит н неё, уби р ет в стол.

7.

В к бине с молёт .

Юсуп. Р зрешите буксировку и з пуск.

Голос диспетчера. Буксировку н вторую точку р зреш ю, з пуск по готовности.

Юсуп. Н вторую р зрешили, з пуск по готовности, СЖР 178. *(Второму пилоту.)* З пуск ем, от винт .

Второй пилот и Юсуп н жим ют кнопки, щёлк ют тумблер ми, смотрят н приборы. Слышен гул двиг телей, н би р ющих обороты.

Юсуп. Сук .

Второй пилот *(окидыв ет взглядом приборы, смотрит в окно).* Что?

Юсуп. Поверить не могу.

Второй пилот. Во что поверить?

Юсуп. Во всю эту хрень. Они ре льно дум ли, что у них это получится, что я не проверю это всё десять р з, ты понимаешь? Л дно, не обр щ й вним ния, р бот ем. Д льше по чек-листу.

Второй пилот берёт с п нели контрольную к рту, н сторож ённо поглядыв я н Юсуп .

Второй пилот: Antiice.

Юсуп. As RQRD.

Второй пилот. Ecam status.

Юсуп. Checked.

8.

Очень р ннее утро. Юсуп и Ангелин спят в одной постели, отвернувшись в р зные стороны. Звонит мобильный телефон, Юсуп и Ангелин просып н ются.

Ангелина. Будильник?

Юсуп (*подним ет леж щий н полу мобильник*). Звонок.

Ангелина. Чего? Сколько времени?

Юсуп. Пять утр . (*Подносит телефон к уху.*) Док, ты совсем, в пять утр звонить? Случилось что?

Ангелин поворачив ется к Юсупу, смотрит н него с з - сп нным интересом.

Голос Доктора (*очень пьяный*).

Юсуп, прости меня, бр т.

Юсуп. Что? З что?

Голос Доктора. И не пей ты то, что я пропис л. Оно тебе не н до, слышишь меня? И не к - п й ничего никуда !

Юсуп. Подожди, не кричи. Ты т м пьяный, что ли?

Голос Доктора. Д , пьяный, и что? Это из-з тебя всё! То есть, прости, не из-з тебя, из-з твоих всё!

Юсуп. Ничего не поним ю. Что из-з меня?

Голос Доктора (*пьяно-слёзный*

голос). Ты, гл вное, не к п й и не пей т м ничего. И рецепт выброси вообще, слышишь?

Ангелина. Кто это, доктор твой, что ли? Что с пьяным р згов рив ть, кл ди трубку.

Юсуп. Почему выбросить? Что-то не то выпис л?

Ангелина (*пыт ясь з бр ть мобильник из руки Юсуп*). Юсуп.

Голос Доктора. Рецепт пр вильный, обиж ешь. Только он пр - вильный для тех, у кого ре льно угроз гл укомы.

Юсуп отвор чив ется от Ангелины.

Юсуп. Т к, у меня угроз чего?

Голос Доктора. Д ничего! Не тупи!

Ангелина. Юсуп, ну, что ты с пьяным-то р зговорился, потом перезвонишь...

Юсуп (*Ангелине*). Подожди ты. (*В трубку.*) Т к, Док, ещё р з, н сколько можно членор здельно. Ты выпис л мне рецепт, который мне не нужен?

Голос Доктора. Д , д , д , блин! Обм нул я тебя. Норм льно у тебя всё по моей специ льности.

Юсуп. Обм нул? И з чем? С м додум лся или н доумил кто? (*Брос ет взгляд н Ангелину.*)

Ангелина. Ну, д в й, слуш й это пьяный бред.

Голос Доктора. Это они меня попросили!

Юсуп. Кто «они»? Родители мои? М м ?

Голос Доктора. Сн ч л м м твоя позвонил и попросил . Очень попросил . Я отк з лся,

потом мне все по очереди позволили, и Ангелин твоя.

Юсуп. Что, прямо все звонили и просили?

Голос Доктора. Все... твои... А я же не пью... не пил, сижу злой, к к соб к , дум ю, и пр вд , чё у тебя т к хорошо всё. Ты меня простишь?

Юсуп. Всё ясно. Протрезвеешь – поговорим.

Юсуп убирает телефон от уха, строго смотрит на Ангелину.

И ты туда же?

Ангелина. Л дно, ск жу сейч с. Я беременн .

9.

В кабине пилотов и сс жирского с молёт .

Юсуп. СЖР 178, прошу руление.

Голос диспетчера. СЖР 178, предв рительный ВПП 12 р зреш ю. ВПП 12 з м шиной сопровождения н В7.

Юсуп. Предв рительный полосы 12 р зрешили, по В7 з м шиной сопровождения. (*Второму пилоту.*) Поех ли.

С молёт приходит в движение, Юсуп держит штурвал, Второй пилот следит за прибором.

Юсуп. Ну, Док, л дно. С ним могу не общ ться. От з вистников лучше под льше держ ться. А что мне с беременной женой и

родителями дел ть, ? После всего, что было? (*Вопросительно смотрит на Второго пилота .*)

Второй пилот. Если честно, не понимаю, о чём вы говорите.

Юсуп. Я говорю, к к жить, если тебя окружают одни сволочи и пред тели?

Второй пилот. Я не зн ю, что ск з ть.

Юсуп. Вст ём н ст рт.

С молёт ост н влив ется.

СЖР 178, предв рительный полосы 12.

Голос диспетчера. СЖР 178, р бот йте. Сч стливого пути!

Юсуп. Р бот . 125, 250. Сп си бо большое, и в м всего доброго! Гордый, ст рт, СЖР 178, предв рительный ВПП 12.

Голос другого диспетчера. СЖР 178, доброе утро! З ним йте исполнительный ВПП 12. Ветер у земли 110 гр дусов, 4 метр в секунду.

Юсуп. Вперёд, н исполнительный. Пока я совсем не р сстроился и не передум л лет ть.

Второй пилот и сторожённо поглядывает на Юсуп . С молёт приходит в движение и скоро ост н влив ется.

Юсуп. СЖР 178. К взлёту готов. Голос другого диспетчер . ВПП 12. Взлёт р зреш ю, отдельные перелёты птиц.

Юсуп. ВПП 12, взлет ю, СЖР 178. (*Второму пилоту.*) Ст ргуем.

С молёт приходит в движение, и чин ет р згоняться.

Птицы эти ещё. Контрольный в голову. Интересно, если мы вот не долетим и грохнемся к чёртовой м тери, они будут довольны? Ну, они же ок жутся пр вы, и верное, пор дуются. Прямо слышу голос м тери: «Вот, я же говорил ».

Второй пилот. Скорость принятия решения.

Юсуп берёт штурвал и себя, с молёт взлет ет.

Юсуп. Нет уж, хрен им, мы ещё полет ем, д ? (Подмигив ет Второму пилоту.)

В к бине ср б тыв ет сигн - лиз ция.

Второй пилот. Чёрт, левый двигатель, отк з.

Юсуп. Твою м ть, птицы, словили всё-т ки.

Второй пилот. Что, обр тным?

Юсуп. А что, т к не долетим?

Второй пилот. Н одном двиг - теле до Симферополя?

Юсуп (*сним ет и ушники*). Или пусть п д ет, н до же близких пор дов ть, д ?

Второй пилот. Д вы серьёзно,

что ли? К ких, н хрен, близких? У н с двести человек з спиной!

Юсуп несколько секунд смотрит и Второго пилот , и дев ет и ушники.

Юсуп. Ав рийный д в й.

Второй пилот и жим ет кнопку, возник ет тревожный звук в рийной ситу ции «ПАН, ПАН, ПАН...» СЖР 178. One engine failure.

Голос другого диспетчера. SVR 178, your decision.

Юсуп. Высот , р зрешите обр тным р зворотом. Высот .

Голос другого диспетчера. Р зрешил обр тным з ход.

Юсуп. Обр тным з ход р зрешили, СЖР 178. (Второму пилоту.) Пробуем.

Второй пилот. Всё, второй в отк з пошёл. Теряем мощнось.

Юсуп. Ну нет, не сегодня. З полосой сядем.

Второй пилот. К к?

Юсуп. К к-к к, к к получится, отст вить п нику. Упр вление н мне.

Пилоты держ т штурвалы, смотрят то вперед, то н приборы.

Занавес.

Всем, кто не пред л себя и своё дело, посвящ ется...

2020 год, зим -весн .