

ПРОЩЕННАЯ БОЛЬ

Отцветшие чувства
Вернулись весной:
Люблю тебя грустной
Любовью иной.

В стекляшках зеленых
Безрадостных глаз
Я вижу влюбленных
Смеющихся нас.

В покатости плеч -
Роковую печаль,
Несбывшихся мечт
Разоренную даль.

Замшелым туманом
Душевная мгла
Зачем-то так рано
На раны легла.

Но сердце не ранит
Прощенная боль:
Ты знаешь - лишь память
Навеки с тобой.

СРЕДНЕВОЗРАСТНОЕ

Вечернее сиянье фонарей
Мне кажется, становится добрей
Ко мне и к улице моей
В конце весенних дней.

Когда уже осыпались цветы
И все коты попрятались в кусты,
Давно все пройдены мосты
И мне не нужен ты.

Последняя любовь моя прошла
И я спешу домой смотреть Аншлаг,
Все чувства сожжены дотла -
Обычные дела...

УХОДИ

В синеве, как-будто бы небесной,
Я парю, смотря в твои глаза,
Я молю: оставим бестелесной
Ту любовь, что воротить нельзя.

Уходи, раз выбрала другого.
Не смотри так грустно мне в глаза.
Я когда-то был к тебе прикован,
Но прошедшее нельзя вернуть назад.

Я усну под шелест листопада,
Прошлое оставив позади.
Ничего чужого мне не надо:
Ты, чужая дорогая, уходи.

ОСЕНЬ

Только ветер слышал
Стоны тополей...
Вот на крышу вышел
Месяц из полей.

Только пепел знает,
Кто сгорел в огне...
Может, вспоминает
Милый обо мне.

Осень. Улетает
Стая журавлей..

В ПОЭТИЧЕСКОМ КАФЕ

Продираясь сквозь заросли времени
Оставляем в памяти метки.
От беды уберечься где бы мне?
Может, здесь, на бумажной салфетке?

За столом, в кафе поэтическом,
Где раз в месяц я обязательно
Принимаю вид драматический
И других изучаю внимательно.

На салфетке царапаю строчки,
Убегая от страха стереться.
Помоги мне, кафе, одиночке,
Не стереться у зрителей в сердце!

ИЛЛЮЗИИ

Есть два начала - два конца,
Все производное от них.
У зеркала есть два лица,
Жизнь - черно-белый штрих.

Иллюзии живут во мне,
А я живу во сне.
Как волк, я вою на луну

И грежу о Луне...

Я вижу то, что есть и нет
И ошибаюсь вновь.
Стремлюсь свой иллюзорный бред
Я воплотить в любовь.

И тьма и свет теряют след
Несбывшихся идей.
И в кучке пепла больше нет
Ушедших вдалеку людей.

ЭЗОТЕРИЧЕСКОЕ

Улетела душа
В нарастающий свет,
Чтобы там не спеша
Выбирать из планет:

Где родиться ей вновь,
Как себя проявить.
Испытать ли любовь
Или жить - не любить.

Улетела душа,-
Так я думать хочу
И прошу не мешать
Верить мне в эту чушь.

ЛАНДЫШ

ландыш - финиш, идиш, вкладыш.
ландыш, ладно гланды гладишь.
ты на ладан, ландыш, дышишь.
осязеашь, видишь, слышишь,
как в шкафу скребутся мыши
и пищат и пищу ищут.

НА КАРАНТИНЕ

Сидя дома на карантине,
Буратино пишет Мальвине:
(Он повязки сейчас съет из марли
И по почте их шлет папе Карле)

Ты нужна мне, Мальвина, любая,
Будь ты лысая, будь голубая.
Я завел себе алабая

И панк-рок по ночам лабаю.

Помнишь курточку на дерматине?
Так я продал ее за полтинник.
Отощал я совсем на мивине,-
Так он жалуется Мальвине.

Карабас подсел на спайс
В пансионате “Ананас”,
Он разучил “Собачий вальс”
И часто вспоминает нас.

Дуремар, ушедши в минус,
Переехал на Ямал,
Чтобы наш коронавирус
Там его не доставал.

Лиса Алиса поймана полицией,-
Сейчас уколы делают в больнице ей.
Базилио на самоизоляции
Последние доел две консервации.

Артемон ушел в ОМОН,
Говорит, что счастлив он,
И ему, служба в ОМОНе,
Лишь плюсы со всех stron.

А я мечтаю о СочАх,
Там для меня горит очаг.
Я тут в Крыму совсем зачах
На голых щах.

БОГ «БЕЛЫХ ПЯТЕН»

Внутри себя я прячу целый мир,
Он так огромен, нов и безграничен.
И только сотворенный мной кумир
К моей мультивселенной безразличен.

От ада в голове не убежишь,
А рая на земле тебе не надо.
Ты только сам себе принадлежишь,
А для меня ты - лучшая награда.

Внутри себя я прячу целый мир,
Он как моря - красив и необъятен.
Но только мной придуманный кумир -
Мой Бог Вселенной белых пятен.

Внутри меня - вселенная моя,
Я ей с тобой готова поделиться.
Ты просто будь. И просто буду я.
Ведь в новой жизни нам не повториться.

Внутри себя я прячу целый мир,
Но без тебя он мне одной не нужен,
Вот только сотворенный мной кумир
К моей мультивселенной равнодушен.

