

## ТЁЩЕ

Поверьте мне. Я не солгу ни грамма,  
Когда открою маленький пустяк.  
Бывает тёща, а бывает мама –  
Без имени и отчества, а так.

А так, что просто хочется прижаться  
Как к маме к ней. И это не враньё.  
И так, что снова хочется признаться  
В любви и к ней, и к дочери её.

Казалось бы, ну ничего нет проще –  
Возьми прижмись и о любви скажи.  
Тем более, не всем такие тёщи  
Своей любовью украшают жизнь.

А мне вот повезло! За что, не знаю.  
Наверно Бог простил мои грехи.  
И я любимой тёще посвящаю  
Свою любовь и эти вот стихи!

\*\*\*

Вот и снова бабье лето.  
А казалось, что не будет.  
Это в городе рассветы  
Петухи уже не будят.

А в деревне, будьте-нате,  
По три раза с перерывом,  
Почитай что в каждой хате,  
Петухи орут с надрывом.

А у самой крайней хаты  
Знать петух пропел не даром,  
Там в ворота входят сваты,  
От «купца» да за «товаром».

Свадьбы осенью в деревне,  
Как народная примета.  
В платья жёлтые деревья  
Одевает бабье лето.

И идёт на свадьбу гостьей,  
Чтоб гармони слышать всхлипы,  
Чтоб листвы монетки горстью  
Молодым под ноги сыпать.

А потом кричать вдогон им:  
– Ой! Как горько мне, однако!  
И упившись самогоном,  
Мелким дождиком заплакать.

И упасть, споткнувшись где-то.  
И заснуть на листьев груди.  
Вот и снова бабье лето.  
А казалось, что не будет.

## ОСЕННЯЯ КИНОЛЕНТА

Почти уже месяц, как кончилось лето.  
Сентябрь на исходе последней декады.  
И вот уже кружится осени лента,  
Меняя сюжеты свои словно кадры:

Летают по городу жёлтые птицы,  
Садясь отдохнуть на скамейку у сквера.  
Фонтан, магазинчик, и запахи пиццы,  
И рядом в театре играют Мольера.

Прописан сюжет в театральной программе,  
Сентябрь открывает сезон понемногу.  
И Крестовоздвижение празднуют в храме,  
Который находится через дорогу.

А дождь по дороге пижоном затопал,  
Лавируя ловко в потоке машинном.  
И спрятался маленькой лужей за тополь,  
Что рядом стоит, с полуголой вершиной.

И мелко дрожит, как облезлая псина,  
Едва его листики держатся в кроне.  
Мамаша в коляске баюкает сына,  
Включив «колыбельную» на телефоне.

Ну, в общем-то, всё благородно и чинно,  
Конец сентября и пора листопада.  
И осень, поверьте, совсем не причина  
Грустить понапрасну. Не надо, не надо.

## КАКАЯ КРАСОТА!

Какая красота! Туман окутал дом.  
И мокрые листья рассыпаны по крыше.  
И где-то вдалеке, как в контроктаве «до»,  
Грозы далёкой гром осенним эхом слышен.

И кланяется лес сентябрьским ветрам,  
И сосны на бору, и тальник у болота.  
Какая красота! Сияет сельский храм,  
И роща рядом с ним сусальной позолотой.

И колокола звон тревожит Русь мою,  
Тревожит грусть мою осенним листопадом.  
Но мы вдвоём с тобой, и я осознаю,  
Какая красота, что ты со мною рядом!

## РОССИЯ МОЯ

Как бы не превозносили  
Жизнь в любом другом краю,  
Я люблю свою Россию,  
Словно женщину свою.

Её утренние росы –  
Крупных капель семена,  
Её убранные косы,  
Цвета вызревшего льна.

Словно женщине, с которой  
Жизнь свою навек связал,  
Я смотрю в её озёра,  
Будто в милые глаза,

Отражающие синий  
Небосвод в родном краю.  
Я люблю тебя Россия,  
Словно женщину свою!

## О ЛЮБВИ

Земля кружится в ритме вальса,  
Чуть набок голову клоня.  
А я тебе не признавался  
В любви уже четыре дня.

Казалось бы, какая малость.  
Вот только мысль грызёт меня,  
Что ведь и ты не признавалась  
В любви ко мне четыре дня!

Четыре долгих дня ни слова!  
И словно не было тех дней.  
И осознание, что основа  
Любой любви слова о ней,

Пришло ко мне как озаренье,  
И я уже не дотерплю  
Ни дня, ни часа, ни мгновенья.  
И крикну: – Я тебя люблю!

А ты, в тарелку хлеб положишь,  
На столик кухонный в углу,  
И тихо скажешь мне: – Я тоже  
Люблю тебя! Иди к столу.

## ЗАКАТ

Висят облака, словно грозди сирени,  
И гнутся под тяжестью ветви заката.  
И тени от крыш накрывают селенье.  
И полдень в колодец, как в банку закатан.

Смеркается. Гуд комариный над ухом  
Коней и кобыл выгоняет в ночное.  
У крайней избы чей-то голос: – Надюха!  
Ну как ты, подруга? – Да как? Ничего я.

Закат вон кровит, значит, завтра зарядит.  
– За-ради Христа, лишь бы долго не лило!  
Картошки, свеклы и капусты за-ради,  
Как в прошлом году, огород не размыло б.

Вздыхнут и посмотрят на небо соседки,  
Чуть-чуть постоят под темнеющей сенью.  
Заката ушедшего чёрные ветки  
Усыпаны звёздами, словно сиренью.

## ЧТО ТАКОЕ РОДИНА?

Что такое Родина?  
На реке туман,  
На кустах смородина,  
На душе дурман

От росистой свежести,  
В травах поутру,  
От любви и нежности  
Ко всему вокруг.

Только тут, на Родине,  
Слышно за версту,  
Как бичом в поскотине  
Щёлкает пастух.

Клевером и донником  
Пахнет молоко,  
Брызжет по подойникам  
Звонко и легко,

Чтоб остаться млечною  
Краской на губах,  
Чтобы снова вечером  
Пляски и гульба.

А на огороде нам  
Завтра быть резон.  
Что такое Родина?  
То, во что влюблён!

## РОЗА ОТ ДОЧЕРИ (Поле)

А роза твоя не увяла ещё.  
В её лепестках твой румянец со щёк,  
И лёгкая розовость девичьих губ,  
И алый закат на февральском снегу,

И трепет волнительный в сердце твоём.  
Ты мне, как себя подарила её,  
Как самые нежные чувства свои,  
Как символ тепла и дочерней любви.

А чувства не вянут, как в вазе цветы.  
И роза твоя, для меня, это ты.  
Такой же живой, к лепестку лепесток,  
Подаренный дочерью красный цветок.