



Екатерина Мергасова

День ото дня солнце тихо садится в ладони,
Тень от меня то короче, то снова длинней.
Городу воздуха б, он потихонечку тонет
В вялом потоке совсем одинаковых дней.

Дышишь устало, дружок? Хочешь жить — значит, дальше по схеме:
Пей в подворотнях вино, лопай вишни в саду Гесперид,
Пой марсельезу под ливнем, с ногами скачи по постелям
Или полночи бумагу марай о графит.

Не помогает? Тогда разряди батарею,
Мебель раздай, спрятав ценности в старенький стул.
Сев на рюкзак, допивай свой пуэр поскорее —
Там, далеко, белый кролик в горах промелькнул.

Наталья Акимова.

Портрет

Екатерины Мергасовой.

2017. Бумага,
пастель

Скоро ноябрь. Снег на листьях не тает.
Мерзнут носы. Что ж, вздыхай не вздыхай,
Не холоднее, чем бедному Каю
С холодом в сердце. Последний трамвай.
Кай, прислонившись к окну, засыпает.

Он видит сон. А во снах всё иначе.
Светом весь город залит. Через край
Льются лучи на цветущие дачи,
Мимо которых проехал трамвай.
Люди добрее, и взгляда не прячут.

Время торопится. За поворотом
Будет депо. «Выходи, не зевай!» —
Герда (она возвращалась с работы)
Кая трясет. Опустевший трамвай
В зябкий ноябрь повернул неохотно...

Мне дарят слона. Это странно.
Но — что удивительно! — факт.
И вот он, мой слон, — безмянный,
Всамделишный и постоянный,
Не то что дымок от кальяна,
Не то что жужжанье в ушах.

Мы оба — ещё бы! — в смущеньи,
И я, и загадочный слон,
Но вот, поборов удивленье,
Шепчу что-то про помещенье,
Где места немного, прощенья
Прошу, приглашаю за стол.

«Мате или ройбуш?» — кивает,
Застенчиво взяв пастилу,
И в чашку печенье макает,
И хоботом чайник включает,
Кипит... Просыпаюсь. Бывает
Нехватка слонов наяву.

Я бегу по расшатанным доскам,
Вокруг — звон монет,
И коленки в зелёнке, и тисовый лук за спиной,
Я леплю человечков из воска —
Опять света нет,
И сурок с той забытой пластинки — со мной.

Если влезть целиком в одеяло —
Другая страна,
И, конечно, картошку вкуснее — с золой.
Эй, злодей, поднимай-ка забрало!
Ведь я не одна —
Здесь сурок с той забытой пластинки со мной.

Ковыряешь царапину — больно,
Иначе — никак,
Потерял, позабыл, проиграл — так не ной.
Ветер хлопнул дверьми недовольно,
В квартире бардак,
Лишь сурок с позабытой пластинки — со мной. ❧

Екатерина Мергасова

родилась в Барнауле,
окончила АГМУ,

работает врачом.

Победитель

поэтического

конкурса «Говори»

(Барнаул).

Увлекается горным

туризмом

и фотографией.

Живет в Барнауле