

В декабре 2023 года отмечает 75-летие Николай Карпов, житель села Чарышского, талантливый педагог и организатор, фольклорист, краевед, исследователь русской традиционной культуры, просветитель

текст **Елена САФРОНОВА**

Николай Дмитриевич Карпов родился 19 декабря 1948 года (записан 02.01.1949) в городе Белово Кемеровской области в семье шахтеров. Его отец Дмитрий Маркович Карпов (1909–1981) имел одиннадцать воинских наград, в том числе два ордена, а также трудовые награды и звание «Почетный шахтер». Мама Апполинария Гавриловна Карпова (1917–2022) тоже работала на шахте, награждена двумя медалями.

В школьные годы Коли Карпова семья переехала из города Белово в село Черёмное Павловского района Алтайского края. В 1966 году он окончил Павловскую общеобразовательную и музыкальную школу по классу баяна. В этом же году начал трудовую деятельность учителем пения в Черёмновской средней школе и развернул активную работу по развитию самодеятельности в селе. После службы в армии поступил в Алтайское культурно-просветительное училище и по окончании его в 1973 году работал преподавателем в филиале Павловской музыкальной школы села Черёмного Павловского района. По результатам смотра художественной самодеятельности коллективы черемновского сахарного завода стали первыми в районе. Николай Карпов был награжден знаком «Победитель соцсоревнования 1974 года».

С 1978 года и по настоящее время Николай Карпов работает в Чарышском районе. В течение девяти лет Чарышская детская музыкальная школа, возглавляемая Николаем Дмитриевичем, многократно становилась победителем соцсоревнований в крае, получая вымпелы и ценные подарки. Восемь ее учеников успешно окончили высшие и средние музыкальные заведения и связали свою жизнь со сферой культуры. Пятеро из них работают в Чарышской ДШИ, готовят новые кадры для села.

Будучи педагогом, Николай Дмитриевич сам продолжал учиться. В 1980 году он заочно окончил Барнаульское музыкальное училище, а в 1987-м — Алтайский государственный институт культуры.

В 1985 году Николай Карпов организовал первый районный фольклорный фестиваль среди школьных коллективов, а спустя два года совместно с районным домом культуры провел «взрослый» фестиваль.

С 19 января по сентябрь 1987 года он работал заведующим отделом культуры администрации Чарышского



Николай Дмитриевич Карпов.
Фото предоставлены автором

района. С сентября 1987-го и по настоящий день является преподавателем по классу баяна Чарышской детской школы искусств. В период с 1987-го по 1992-й — создатель, идейный вдохновитель и художественный руководитель фольклорной группы «Истоки». За время своего существования яркий исполнительский коллектив дал более 500 концертов. Пенсионеры села Чарышского были счастливы заниматься вокалом под руководством чуткого педагога. С 1989 по 1992 год Николай Дмитриевич трудился по совместительству в селе Тулата, где создал легендарный хор «Тулатинские казаки» и детскую группу «Сибиряночка»,

ставших дипломантами телевизионного фестиваля «С любовью к России».

В биографии Николая Дмитриевича 1992 год ознаменован рождением самого любимого детища — образцового казачьего ансамбля «Любо». Коллектив добился высокого уровня исполнительского мастерства и по сей день демонстрирует творческие достижения. Основой репертуара ансамбля являются народные песни, в том числе казачьи. В 1998 году чарышскому казачьему ансамблю «Любо» присвоено почетное звание «Образцовый самодеятельный коллектив Алтай».

С момента возникновения и по настоящее время ансамбль дал более 700 концертных программ. «Любо» многократно получал лауреатский диплом престижных краевых, всероссийских и международных конкурсов. На краевом уровне коллектив становился лауреатом, например, фестиваля «Майский звездопад» (1994, Барнаул), телевизионного фестиваля «Золотой венок Алтай» (1997, с. Краснощеково), конкурса «Юные дарования Алтай» (1997, Барнаул), телевизионного фестиваля «С любовью к России» (1999, Барнаул) и др.

Ансамбль «Любо» является дипломантом II Всероссийского фестиваля «Казачок» (1995, Анапа), краевого фестиваля «Древо» (1999, Барнаул), первых краевых Дельфийских игр (2001, Барнаул), V Всероссийского фестиваля национальных культур в ВДЦ «Океан» (2004, Владивосток), III, IV и V Межрегионального фестиваля казачьей культуры «Наследие» (2003, 2007, 2008, Омск), краевого фестиваля исполнителей народной песни «На золотом крыльце» (2007, Барнаул), Международного фестиваля «Истоки» (2006), XIV Сибирского фестиваля национальных культур (2009). Среди значимых достижений коллектива — Благодарственное письмо правительства Москвы за участие в 1994 году во Втором Международном конкурсе-фестивале «Рождественские каникулы».

Коллектив образцового детского казачьего ансамбля «Любо» достойно представлял Чарышский район и Алтайский край на Международном фестивале «Interfolk in Russia», который проходил в Санкт-Петербурге в октябре 2008 года, где приняли участие самодеятельные артисты девяти стран: Швеции, Греции, Испании, Украины, Латвии, Литвы, Филиппин, Норвегии и России. Ансамбль стал лауреатом второй степени фестиваля «Interfolk in Russia». По итогам работы в октябре 2009 года Краевой союз детских подростковых организаций предоставил коллективу образцового детского казачьего ансамбля «Любо» право участия в X фестивале-конкурсе национальных культур в смене «Моя Федерация» в ВДЦ «Океан» (Владивосток).

В 2001 году дети приняли участие в конном переходе по Чарышской казачьей линии — чарышскому участку Сибирского казачьего войска. Одним из инициаторов похода стал Николай Карпов. Участники экспедиции поставили крест на восьмой версте тракта на месте захоронения атамана Иванова, есаула Шестакова, поручика Михайлова и двух неизвестных казаков, которые пали от рук «постанцев». Место освящено.

Летом 2002 года ансамбль принял участие в съемках фильма о сибирских казаках для французского телеканала «АРТЕ», он транслировался по Евровидению 19 декабря 2002 года. Автор фильма — известный французский режиссер русского происхождения князь Александр Долгорукий.

В 2006 году, накануне 15-летия ансамбля, был совершен второй переход под названием «Дорогой скорби», посвященный памяти чарышских казаков, убитых

в Сибирячихе. Кроме репетиций и выступлений, дети из «Любо» помогают в составлении родословных чарышских казаков. Руководитель коллектива уделяет много сил и времени краеведческой работе, сбору фольклора, истории казачества. Таким образом, участники детского фольклорного ансамбля вносят огромный вклад в возрождение песенной культуры казаков, забытых традиций и обрядов. В августе 2006 года Алтайским издательством при финансовой поддержке администрации района был издан сборник «Частушки Чарышского района». А в 2012 году благодаря гранту «Памятью крепок — Родом силен!» в рамках краевой целевой программы «Молодежь Алтай» стало возможным издание книги «История станицы Чарышской».

Подвижническая деятельность Николая Карпова впечатляет. В настоящее время завершены, подготовлены к печати и ожидают спонсорской помощи сборники: «История Чарышской станицы в документах», «Родословная чарышских казаков», «Культовые сооружения Чарышского района», «Похоронный обряд на территории Чарышского района Алтайского края». Совместно с руководителем чарышского Народного дома Александром Головиным нотированы и подготовлены к печати сборники: «Песни, записанные от А.И. Казаковой», «Песни, записанные от К.Д. Печенкиной», книга заговоров Чарышского района «Вначале было слово». Книги посвящены разным сторонам казачьей жизни. Например, сборник «Слава тебе, Господи, что мы — казаки!» содержит многогранную информацию о казачестве — от обрядов до кухни; сборник «А.М. Казаков» из архива З.А. Казаковой включает биографию, письма, дневники. Также подготовлены следующие сборники: «Джигитовка в с. Тулата от Г.Ф. Вершинина», «Венчания в храме Казанской Божьей Матери. 1805–1938 гг.», «Традиционные ремесла, бытующие в Чарышском районе», «Приказы Чарышского станичного атамана. Из фондов ГААК», «Чарышская трагедия. Записано от Казаковой Ф.Р. 1919 год», «Народная медицина. Записано от Л.Н. Серебренниковой» и др.

Много времени посвящает Николай Дмитриевич Карпов чарышскому казачеству. Он ведет просветительскую, архивную, творческую работу. С 1992 года он неизменный товарищ атамана по культуре, подьесаул, член правления современной Чарышской станицы Сибирского казачьего войска. Под руководством Николая Дмитриевича ансамбль «Любо» значительно расширил свое поле деятельности, присоединив к концертно-творческому направлению краеведческое. Для участников ансамбля «Любо» стал образом жизни. Николай Карпов награжден казачьими наградами. Он является депутатом районного совета народных депутатов Чарышского района. Портрет его размещен на районной доске почета.

В настоящее время стаж педагогической деятельности Николая Карпова составляет 57 лет. За многолетний добросовестный труд юбиляр награжден грамотами Министерства культуры, краевыми грамотами культуры и просвещения. В 1997 году Указом Президента России Николаю Дмитриевичу присвоено высокое звание «Заслуженный работник культуры РФ». Имя Николая Дмитриевича помещено в энциклопедию «Лучшие люди России» (2008) в номинации «учитель».

В юбилейный год желаем известному деятелю культуры Алтай Николаю Дмитриевичу Карпову здоровья, благополучия, сил на реализацию задуманного, талантливых учеников, верных друзей и сподвижников. Многая лета! ■